معار العجاده للصحافة والملكاعة والنبث المستة والسعد وين (العسازمية) من ب ١٠٢٨ و ١٠٢٨ الادارة العبسام ... والتوريع تلف وه ١٥٠٥٩٠ م١ - ١٥٠٥٦ - ٢٥٠٥٦ - ١٥٠٥٠ التصريب : ٩٢١ - 20 (ستة خطيط عَكرَدة ) - ٤٥٢٧ ( (بية غطوط مَعرَدة ) الطبعة : ١٠ - 20 وانن الإعلانات - الزكز الرئيسي: العاصة - ت: ٤٥٢٧-/٤٥٠٩٣٣ - مكتب بدارو - ت: ٢٨٧٠٢/١/٢

🗷 الرئيس سركيس في صائون المطار يتحدث الى الرئيس الاسعد

تونس ـــ من بعثة « الانوار » :

الصادر عن القمية العربية العاشرة •

وفيما يلي نص البيان

والعربية المعتلة ٠٠٠

تونس ــ من فوزي مبارك :

وصلاحياتها في الجنوب •

العبيات العربية ،

يده ميمة ،

ها معانيه سكان جنوب لبنان •

الدين واتخاذ الإجراءات اللازمة لذلك •

الفنسطينية بقصد تسهيل مهمة هذه القوات ،

صراع مصري

عقد السيد الشاذليي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربيسة

بوهي من الشعور بالمسؤولية القومية ، وانطلاقا من المبادىء التي

التصادن الغربي وتعزيز هدرات الاقه في سبيل

تَوُّمَنَّ بَهَا الْامِـةَ العَرِّبِيَّةَ : وَأَنْسَجَاهَا هُعَ تَقَالِيدُ الْعَمْلُ الْعَرِبِي الْمُسْتَرِكُ،

حقوقها وبناء مستقبلها : وحرصا على سلامة لبنان وسيادته ووحسدة

اراضَّيَّهُ وَاستمرار الصَّعود الفلسطينيِّ في مواجهة العسدو الصهيوني :

وشعـوراً بضرورة مساعدة لبنان على تجاوز ازمته في الجنوب استعرض

اصحاب السمو ملزك ورؤساء وامسراء الاقطار العربيسة الوضع العربي ،

وتدارسوا موضوع النسزاع العربي ـ الاسرائيلي والتطورات آللاحقة بعد

مؤتمر القمة العربي في بغداداً ، واستراتيبية العمل العربي المشترك

القادم في جميع المجالات والوضع في جنوب لبنان ، واتضفوا القرارات

السياسية والدفاعية والاقتصادية التى تستوجبها مجابهة العسدو الصهيوني ، ومن أجل معالجة الوضع في جنوب لبنان ٠٠ ان مؤتمر القمة يؤكد ان قضية فلسطين هي جوهر الصراع

الطويـلُ الامـد الذي يَدُّوضه العبربُ ضد الصَّهْيُونيةُ ، وَهِي مَسْكُلُـةً خطير عسكري وسياسي واقتصادي ومضاري يهدد الامـــة العربية

بكاملُها ٠٠ كُمَّا يَؤكُـد أَن الامـة القربيَّة تنافِّل مِن أَهِل بِلوغ السَّلام

العادل المبنسي عليها مبادىء العق ، والقائم على قاعدة استعادة المقوق

الوطنيــة الثآبتة تلتمعب الفلسطينى وتحرير جميع الاراضي الفاسطينية

والاملة العربيَّة التي عقدت العزم على مواجهة التحدي وعلى النضال

قُ سَبِيلَ استعادة حقُّوقها المُغتصبةُ ، وبناء مستقبل يُسوده العسدل

والسلام ، تدرك تماما أن الصراع الذي تخوضه ضد الصهيونية انما هو

فيما يلِّي نص الْآتَفَاقُ السَّرِي الخاص بالوضع في جنوب لبنان :

الصنود اللبناني والفلسطيني في مواجهة العدو الصهيوني ، وانطارةا من

الايمانَ بان مشكِّلةً جنوب لبنَّانُ مسؤولية عربية ، بقدر ما هي مسؤولية

١ س يؤكد المؤتمر على السبادة الكاملة للبنان على كافة اراضيسه

والمفاظ على استقارك ووحدته الوطنية : ويؤكُّد على ضرورة بسط سيادة

الدولة النبنانية على كل الجنوب اللبناني ولا سيها عن طريق اعسادة

سائر ادوات الدولة ومرَّسساتها المدنية والعسكرية الى ممارسة سلطاتها

؟ \_ يؤكد المؤتمر رفضه لكل المحاولات الرامية لبسط الهيمنــ

الصهيونية على الجنوب اللبغاني ; ويدمل العدو الصهيوني مسؤولية

٣ - أخذ المؤتمر علما بما قامت به منظمة التحرير الفلسطينية دسن

امتناع عن القيام بعمليات عسكرية عبر الجنوب اللبناني وامتناعها عن

الاعلاقُ مِنْ لَبِنَانُ عَنِ الاعمالِ التِّي تقوَّم بِهَا الْقَاوِمَة فَاهْسِلِ الارضُ الْمُعَالَّةِ ، ويؤكد المؤتمر على حق المقاومة في معارسة نضالها من سائر

ع ـ يؤكد المؤتمر على ضرورة تنفيذ مقررات الرياض والقامرة وببت

ت - يقرر المؤتمر دعم المكومة اللبنانية في جميع المجالات الدوليسة

وذلك لمنارسة اقصى الضغوط على العدو الإسرائيلي من اجل وقسف

عدوانه على جنوب لبنان ، ومن اجل تحقيق الانسحاب الاسرائيلي هنه:

كما يؤكد على صرورة التنفيذ الكامل لمقررات مجلس الامزالدولي المتعلقة

بجدوب لبنان وتمكين القوات الدولية من تنفيذ مهامها : وعلى تنظيم

انتواجر الفلسطيني المسلح في المناطق الداخلة في نطاق عمل القسوات

انتولية أن وذلك بموجب الآتفاق بين الدولة اللبنانية ومنظمة التعريسر

7 \_ يؤكد المؤتمر جيود الحكومة اللبنانية في نشر الجيش اللبناني في

٧ - يؤكد المؤتمر على ضرورة استئناف لجنة المتابعة المنبئة...ة

عن مرَّته بيت الدين مهمنها ، واضافة ممثل عن الامانة العامة نحامعة

الدول انعربية في عضوبة هذه اللجنة طنابعة تنفيذ هذه القرارات -

الجنوب وُذلك للقيام بمسؤوليات وطنية ويهيب بكل الاطراف ان تسهلُ

لبنانية : وشعورا بضرورة مساعدة لبنان على تجاوز هذه الارقة

درصا على سلامة لبنان وسيادته ووحدة اراضيه ، وعلى استمرار

\_ البقية على الصفحة ١١ \_

مؤتمسرا صحفيا بعد اختتام مؤتمر القمة العربى اذاع فيه البيان الختامي

بيرون الجععة ٢٣ تشون الخاني ١٩٧٩ - السنة ١٦ - الملاد ١٧٩٩

AL-ANWAR - Beyrouth 23 Novembre 1979 21 Aprile No. 6799

الاشتراكات: في لبلنان ٢٠٠ ل. ل. المؤششات الرسقية ٢٠٠ ل. ل. ع. أخارج ٢٢٥ ل. ل. يضاف الهيا أجور البريد

۰۰ ( ت ِش



🖀 الركيسس مبركيسس لدى وصوله الى أرض المطاز 🐞

تونس ـــ من بمثة « الانوار » :

- أغتتم مؤتمر القمة العربى العبساشر ماله أمس في العاصمة التونسية واذاع انا بتوصياته في جلسة علية ، وعباد رئيس الياس سركيس والوفد اللبناني ى بيروت « بالصد الادنى من الانفساقُ ربي على مل ازمنة الجلوب » ويتعفظ ـِناني على احد بنسود صيفة الاتفاق حول ينوب، ولم تعلن هذه الصيعة - المنشورة . \_ هكان اخر \_ واعتبرت سرية

. وكانت الاتصالات والاجتماعات مستمرة ند صباح أمس الاول للوصول الي اتفساق يل جنسوب لبنان يرضى عنه اللبنانيسون وافق عليه الفلسطيليون ، وقد عقب ثيس سركيس فجر أمس اجتماعا في احه بفندق ميئتون ضم رئيس المكومة كتور سليم المض ووزيسر الدارمية الميد فؤاد بطرس وتوقش خلاله الموقسف في ورقة العمل العربية الموحدة بصدد وب لبنان ، وتقرر ضرورة الاستمرار في ويقف اللبناني الثابث ، واذا اقتضـت بونة فان لبنـان سيكون متمفظـ وان فظه سيكون مقرونا عنى الاقـل بالتنفيذ

القعسلي خصوصا بالنسبسة للتواجس الفلسطيني المسلح في الجنوب ، وتجميسد العمليات الفدائية من لبنان ? وعـــدم الإعلان من لبنان عن عمليات تقوم به

وفي الساعة التاسعية والنصف عقب التـــى تقــول « بتنظيــم التواجـــد الفلسطينــي المسلمع فــــن المناطـــق الداخنية في نطاق عمل القوات الدولية وذلك بموجب الاتفاق بين الدوثة النبلانية ومنظمة

اللجلة السباعية اجتماعها بمضور اعضالها الرؤمناء سركيس والاسد وصدام حستن ، وامير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد ، المسيد الهادي تويره ، ويخضور الامسين العام للجامعة العربية الشائلي القليبي ، وطرح للبعث البنيد القامس من الاتفاق الفاص بجنوب لبنان ء وبالتحديد العبارة

المقاومة في الارض المعتلة •

وفي الثيامنة صباها اجتمع الركيس مركيس والرئيس هافظ الاسد والسيسد ياسر عرفات في جناح الرئيس الاســـد ، وبعد مناقشة مطولة أعطى عرفات الركيس سركيس وعطا قاطعا بالتنفيذ الفعلسي ويضعانة من الرئيس الاسد بالذات -

تقرير الاماكن التي يعق للفدائيين اتخساد مراكز لهم فيها • وقال أن قوة حفظ السلام الدولية ستنسحب عندما تنتهى فتسسرة التدابها في الشهر المقبل اذا لم يتم الوصول

بينما الرئيس العص يتحدث مع الوزير القادري 🔳 الامين العام للاهم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم بالاتفاق . وعلم أن الركيس سركيس طلب تسجيل ملاحظاته في محضر الجلسة الختاميـــة ،

ولكنها لم تسجل في نصوص القسرارات السرية ، بعدما سعبت المقاومة بدورها كل تمفظاتها • وقالت مصادر مطلعة انه بموجب الاتفاق الذي تم التوصل اليه سيكون للسلطسات

اللبنانية وحركة المقاومة الفلسطينية رقابة هشتركة على اهاكن القدائيين في الجنوب ، المساعدة المادية واضافت المصادر تقول ان الدول العربية تعهدت باعطاء لبنان مساعدة بقيمسة

هلياري دولار تدفع فسسلال فمس سنوات بمعدل ءءة مليون دولار سنويسا ويخصص قسم من المساعدة لاعادة تعمير جنسوب

وبعد اختتام المؤتمر عبر الوفد اللبناني عن أرتياهه للنتائج وقال أنه لا يجوز البحث بغالب ومغلوب طالبًا أن لبنان يبحث قضيته من منطئق التضامن العربي ، وليس مسن \_ الدقية على الصفحة ١١ \_

التمرير الفلسطينية » • وقد ابدى الرئيس سركيس تعفظه على هذا البند وقال أن التواجد المسلح يتعارض مع قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن ، وبالتالي فان لبنان لا يمكنه التسليم بمثل هذا التواجد والتحرك الذي يتم دون علمه ،

وقد يتعارض مع مصلعته وسيادته • وهنا ابدت المقاومة ايضا تحفظا علييي النص واثارت موضوع اتفاق القاهرة •

📰 ۱۰۰ الرئيس العص 📰

وأمر الرئيس سركيس على انه يجب ان تكون للمكومة اللبنائية وحدما سلطة

وازاه تعهد المقاومة بتجميد عملياتهسا هن الجنوب واستعدادها للاتفاق على كسل تحرك او تواجد هع السلطة اللبنانيسية ، وازاء ضمان اللجنة تعهد المقاومة ، اتفق على احياء اللهنة المنبثقة عن مؤتمر بيت الدين ودعوتها للاجتماع بامر من الرثيس سركيس عندما تدعو العاجة ، واعسسلام

# وزيرالإعلام السعودي: دراما المتلال المستجد تننهى خلال ساعات

قال الدكتور محمد عَبده يمانـيوزير الاعلام السعودي في مقابـُــة الماعها راديو الرياض امس انـــهيأمل انتهاء دراما احتلال المنـجــــ المرام في مكة خلال الساعات القليلة القادمة • ونسب الراديو الى الوزير قوله ردا على سؤال ان الوضع بات الان

« تحت السيطرة تماماً » ، ووعيف المهاجمين الذيين احتلبوا المسجيد بانهم ٧ مجموعة خارجة على الدين الاسلامي ١١ ، وقال : أن هذه المجموعة ماتت تحت سيطرة جهاز الامن • واضاف يقول أنه سكان من الممكن طردها بالقوة في اي لعظة مسن اللمظات ، ولكن جهات الامن المنتصة كانت دريصة على ان تعالج هذا الموضوع بكل مكمة وبكل تدسب لارواح المسلمين الابرياء المتزاجدين في المسجد الحرام ، والذين لا حول لهم ولا قوة في هذه القضية ، زفي

هذد الفتنة التي اصابت المسلمين في المسجد الحرام كنتيجة لهسدة الفئة التي لديها الوان من الهوس الدينسي والضروج عسن العقيسدة وقال الدكتور يماني ، انه ليس لدى السلطات بعد ما يثبت ان

المهاجمين من منسيات اجنبية ، أو انا خطط للهجوم من أية جهية

وأضاف يقول : بل ان المجموعة ي البقية على الصفحة ١١ ـ

# العثورعلى جثة محروقة لأخيركي ثان في إسلام آئياد

ومن المقرر ان تنقل جثة الاميركي

امس الاول بالطائرة الى الولايات

المتحدة اليوم مع عائلات موظف ... المسطارة والاميركيين النيسن لا

تستدعى الضرورة بقاءهم • وقسد

صرح بذلك للصحفيين ارثر هأميسل

السَّفْيرُ الاميركي في أسلام أباد . وفي سريناغار (كشمير) قالت

وكالة أه البسساء برس نراسست

الهندية » ان جداهير غَفيرة مسن

المسلمين سارت في شوارع سريداغار في كشمير الواقعسة نفت الادارة

الهندية وهي تدعو الى اضراب عام

احتجاجا على احتلال المسجد الحرام

في مكة المُكرمة •

تزال ترتفع من بعض ارجاء المنسى لامبركي ثان عندما آخذ موظفسو السفارة الاميركية ينقبسون بين فارین سنیف گرولی ۔ ۲۰ سنة الانقاض التي خلفها الهجوم علسى الذي قتل بالرصاص خلال هجسوم

> وعثر على الجثة المحترقة السي درجة لا يمكن معها التعرف علسى صاحبها بين انقاض شقة صف الضابط بريان ايليس دافل هسرم السفارة ، وعكف الاطباء علسسي العمل للتثبت من هويسسة صاهب الجثة ، ولكن مصادر اميركية قالت أن ايليس هو الاهيركي الوديـــد

وكان هوالي ٢٠٠٠٠ منظاهـــر النيران ، وكانت السنة اللهب لا

سفارتهم في العاصمة الباكستانيــة اهس الاول ٠

المُفقود بعد هجوم أمس الاول •

اثارُ تَيْمَ ادَعَاعَات بتورط اميركي في الهجوم على المسجد الدرام في مكة قد جاجموا السفارة واضرموا فيهسا

عملية المسجد الحرام شجبت الوفود العربية في مؤتمر القمة الهجوم الذي قام به مسلمون

العاهل السعودي بالعسل الحسازم والقوي الذي اتتنه بصدد احداث

وزير الخارجية السعودي • واعلن وقد اليمن الشمالية السي

على المسجد الحرام بانه جريمية

مظاهرات في الخليج

تونس ــ خاص تلقت الوفود العربية انباء عسن قيام تظاهرات في بعض عواصيم دول الخليج ، وان معظم الشنركين فيها من الرعايا الايرانيين ، وقد احدثت هذه المعلومات استياء فسي

## القمة المقبلة تعقد في عمان

تونس \_ خاص وافق الملوك والرؤساء على عقد مؤتمر القمة في السنة المقبلة في عمان • ولم يحدد موعد المؤتمر كما تقرر عقد المؤتمر في السنة التالية في الجماهيرية الليبية وبعد ذلك ستستضيف الدول الاعضاء مؤتمرات الجامعة حسب ترتيبها الابجدي •

## القمة تشجب

متطرفون على السجد الحرام في واشاد الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة في رسالة الى الملك خالـد

المسجد الحرام ، واعرب السيد احمد ابن سودة المستشار في ديوان الملك الحسسن الثاني عاهل المغرب عن دعهم الحكومة المغربية للعاهل السعسودي وشعية • وقد اعرب عن هذا الدعم لدى اجتماعه بالامير سعود الفيصل

مؤتمر القمة تأبيده للمملكة العربية السعودية في حفاظها على المقدسات ووصف السيد الدبيب الشطسي الامين العام للمؤتمر الاسلامي الهجوم

يقودها ايرانيون

صفوف المؤتمرين •



وزير التربية يستعرض الغرق المشاركة في العرض أمام المتمف 🖀 ( تصوير عبدالرزاق المبيد )

للمرة الاولى منذ خمس سنوات يعتقل لبنان بالذكسرى السادسة لتلاشن الاستقلال بعرض عسكري ويربط المنطقتين الشرقية والغربية و مًا ترتبط المناطق اللبنانية كنها في احتفالات فيمت عليها اجسواء وحَدْمُ الوطنية والاعلام اللبنانية •

وقد مرى العرض العسكري الاول في ثكنة الفياضية ومثل السركيس رَكِيس فيه الوزير داظم-القادري وملقت في المو طائرات نفاشت الإرات هليكوبتر

أَمَّا فِي المُتَّمِفُ فقد مثل رئيس الْجَمْهُورية الوزير بطرس حرب وكالت بتاهير غفيرة تطلق هتافات وتلوح بالاعلام على امتداد الشارع ومن على طوح المنازل بينما كان الجنود يقومون بمسيرتهم . وانضم كشافون ودرشدات وطلاب من المدرسة الدربية الى الموكب . وسارت في اخر العرض وحدة من المعاوير اللبنانيين على اعتداد الطريق لذي قام بحراسته جنود من قوات الردع العربية وقوات الامن اللبنانية،

وهرت احتفالات ومسيرات في الحاء البلاد • .. التفاصيل على الصغمات ٢ و٤ و٥ و٦ -

# والعرب الاميركيون

لبنان العربي

الإنوار في الخارج

أكبر قرار في قمة تونس هو اللاقرار ، فلبنان لا يزال رهينة ، والعرب لا يزالون يراهنون علسي أميركا • وما نبدل هو الالفاظ : كأن القمة هي قعة لغوية • كلمة طارت وكلمتّ مطت ، ونهايــة تبدو سعيدة على طريقة الافلام المصرية : لكنها في الزاقع بداية مشكلة جديدة •

وبكلام آخر : فان الجنـــوب لا يزال مسؤولية عربية : ولكن في الازمة لا في المل • وما أخذه لبنان في القمة هو أكثر قليلا مما استطاع أن يأخذه القس جاكسون أو الدكتور فالدهايم أو المستشار کرایسکی ،

ومن فضائل قمة تونس انها بلا اسرار • كـــل شيء فيهــــا مكشوف • والقسمة واغتمسة : السيادة للبنسان والسلطسة للافريسن • التعريب للبلسان والتدويل للاخرين •

وحدود التعريب معروفة : نهر الليطاني • فعيث تكون اسرائيل لا يستطيع العرب التدرك ، لا حربا ولا سلما • وحيث تكسون المقاومة يمشي العسرب فسنوق البيض والقنأبل بمجسة كامب ديفيد • تكن الخوف من اخطسار التفجير ومن وصول الشظايا الى ابعد من الوطن الصغير يدف الخائفين الى أبتكار ميف فولكلورية • وهي صيغـــة تقف فيها منظمة التقرير خلف جدار دولي ، بحيث تبقى قادرة على الهجوم الديبلوماسي في العالم ، وعلى التلويح بالعمل العسكري غُـد ٱسرائيل ۗ، ويقفُ فيها لبنانُ تعت ضغط سياسسي وعسكري وديموغرافي ۽ بحيث يبقي عاجزا عن التوهيد ، وعن اقامة دولتــه

اما التدويل فهو رجس من عمل الشيطان ألرجيم • وما يسمسح العرب للبنان به هو نوع معدود هن التدويس في الجنسسوب • اي الذهاب الى الأمم المتحدة من اجلَّ عل مشكلة الافرين لا من اجل عل للإخرين لا من آجل ضمان آلامسن

وليس ذلك لان العرب غسد التدويل او ضد الذهاب السبي اهيركا : بل لانهم يريدون ان يكونوا هم ابطال التدويسل : وابطأل الاتصال بأهيركا

فالرهيئة لا يمسئ لها ان تفاوض : لان المفاوضات من حق اصعاب الرهن زمن حق اعتماب الرهان، وأميركا مطنوبة ومرغوب فيّعا بالنّعبة الى ازْعدة الترق الاوسط : والى مستقبل الضفحة الغربيسة وقطساع غسسزة لکنوب تعبید امیرکی افری: او تعود امیرکا کامیب ديفيد ، مبن تفكر في الاقتراب من

تهدئة الوضع في لبنان •

ومن هنا يتصرف الجميع كما لو أن لبنان بخربط النسزية في الشرق الاوسط حين يفتش عس تسوية لنفسه • فكل العسابات مبنية على اساس استنزار انوطن الصغير في وضعه الدالي • لا دولةً الا اذا كَانْتُ مِن ورق أوْ كَانت غير ر\_\_\_ من الاستفاد والسيادة ولا جيش الا اذا كان جيشا عسن ورق ولا وفاق بين اللبنانيين الا اذا كان ستارا لمشاركة عربية في فكم لندان حريصة على الاستقلال وانسيادة •

والقمة لم تغير شيئا في مسدا الواقع ، لكنها قد تكون نخطة التعول بالسبة الى جديسح اللبنانيين • أي النظفة التسبي يشعر آقيها كلل لبناني بسان الاستقلال لا يأني من المؤتمرات، التي يشعر فيها كل لبناني اننا في قاجة الى قمة لبنانية يدعسي اليها الجميع وتوضع أمامهم كل المقائق والأخطار : ثم يقال لهم : مصير الوطن بين أيدينا • اما أن ينتش كل منا قطعــة ويتحكم بها سنتين او اكثر ثبن أن يضيع وتضيع دعه وننه القطعة : واما أن نيني وطنا • ولا مجال لتأجيل الخيارات •

ذلك ان لبنان بالنسبة الينسا وطن: لكنه بالنسبة الى اللاعبير مجرد ورقة • ولا أحد يستطيع أن يأفذ الورقة اذا لم تسلمها له تحن ، وقد فرطبا كثيرا بيسنده الورقة في الخاضي ، هن دون أن غدرك انبا نفرط بالوطن و

رفيق خوري

والأستقلال اليوم موضوع على المحك داخليسيا

وعربيا . أذ أن كُلُّ مَا يَجْرَى فِي قَمَّةُ تُونِسَ يَتَصَلَّ بالاستقلال اللبغاني ، لأن ثمة فارقا كبيرا بيسن الصداقة والاخوة وما اليهما والحاولات الهيمنسة

والميطرة على مقدرات وطن في أرضه وشعيه

ومؤسساته وسيادته وسياسته واختياراته اللأنية

ونسأل هنا هل استقلال لبنان على الصعيب

العربي يشبه استقلال الدول العربية بالنسبة الي

ما يجري عندنا في مجال احتسلال الارض وتهجير الشعب والفغط العسكري وتسيير الشأن اللبناني

بما يتناقض تماما مع ما يُريده اللَّبنانيون والسلطة

الشرعية اللبنائية ، أم أن في لبنان اليوم انتدابا

واحتلالا وليس فيه معان الاستقلال الفاتسي ،

وتقولها بكل أسف أن الاعتناب العالي هو انتناب

عربي ، وان الاحتلال القائم هو احتلال عربي ايضًا

وقال الشيخ بيار الجميل : أن المقارقة الواضعة

هي : أبنا عندما نلنا الاستقلال كنا ننسق المواقف

مع الدول العربية من اجل أن تتحرر هي أيضاً من

انتداب الدول الاجنبية ، واذا هي ترد ما ليس

فليقا بابنسان ولا باللبنانيين ، واذا الانتسساب

والاهتلال للبنان اليوم هسن الجوانب العربيسسا

وختم الشيخ بيار الجميل قاتلا : على قمة تونس

ان تتفهم الوضّع اللبناني من جوانبه الصعيمة في

وقت يبدو الها ما زالت تعالج الامور بالعلبول

غير أن لبنان اصبح في وضع لم يعد يسمح له

الى مليار و ٧٥٠ الف ليرة لبنانية٠

مشاريع انماتية والاستفادة مسن

خيرات القطاعات العسكرية الفنية،

وتشغيل القوات المسحة فسي

ومن نفقات التسليح والدفياع ،

النفقات ائتي تدفع الى افراد البيش

العامل على شكل رواتب واجسور

ومنصصات وتقاعد والنفقات التي

تدفع لشراء الاسلمة والمعات وقطع

الغيآر والنخيرة واجهسزة الاستار

والالبسة والاغذية وغيرها عن السلج

التي يحتاجها جيش عامل ، وعب

التفقات العسكرية يقاس بالقرق بين

ما يمكن انتاجه من سلع وخدمات في

القطاع المدني وها ينتج بالفعل أ. القطاع العسكري •

اماً نعبية الدّين تقع اعمارهم بين 10 و 20 سنة فيشكلون ٢٦٤٦ فس

المئة من مجموع السكان في لبنان أ

اي حوالي ١٦٠ آلف لسمة من النكور

والاناث ، واذا افترضنا ان نسبة

الذكور للانات مي ٥٥ في المكة للذكور

و 20 في المئة للإناث ، وان لبنان

قادر قبل الحرب على تجنيد 10 في

قادر على تعبدة سبعين الف مجند،

قبلُ العرب كانت تكلف موليُّ واله دولار ، ومجموع التكاليف في الهرب

تكون حوالي ٢٥٠ مليون ليرة المالية

وتطبيلق مشروع خدمنة الغلنم

وتدقيقه عمليا يتطلب وجود أسرال

ليست في هوزة الخزينة اللبائية •

وفي ١٩٧٠ قدرت الاوساط العكومية

تكاليف اعتماد خدمة العلم علبي

شكل مصغر للدة عام واحد المواطئين

بین سن ۱۸ وسن ۳۵ بحوالی ۵

وقد حاولت المكومة النئاتيك

اختصار أقرب السيبيل يومها ع

وأهونها ، فافترضت رفع مسلم صفيحة البنزين نيرة ثبنانية وادنة

كوسيلة تمويل وهيدة • وعندها

وجدت أن هنالك معارضة شعبيت

لتمويل المشروع عن هذا الطريق فن

الطبقات الوسطى والفقرة لجات

ألى طي المشروع برمته على أساس

واليوم انسحقت بمبب الصرب

الطبقة الوسطى وازداد نسل الغفراء

المنظورين وغير المنظورين ، واصبح سعر ليتر البنزين ليرة ليفاتي

واحدة فقط لا غير ۽ وتعذر في عطاب

النفقات الادارية ، والقوضى فسي

البقية على الصفحة - ١١ -

. ٢٠ يُرةِ لِـ اللَّهُ تُوما بِعادِها

. ٥ ( تردل ايد ون يا الد

تمسن طرق جباية الضرائسية

الاشتراك بعنوي :

انه غير عملي وغير ممكن

مليون ليرة لبنائية سنويا

( ١٠٥ مليون دولار ) •

المئة من الذكور ، فإن لبنان نظرياً .

وانتكاليف السنوية للجنيئ الواعد

الوسط والمساومات والتنازلات اللبنانية •

بكل فئاته وطوائفه بأن يتنازل عن نفسه •

الرواتب

و التفقات

سفير لبنان بطوكيو يناشد المجتمع الدولي

ايجاد حل للبنان

الاستقلال •

يأتفعا اللبنانيون •

ناشد سفير لبنسان في طوكيسو السيد جوزف نفاع المجتمع الدولي أمس ايجاد حل للماساة اللبغانية :

وذلك في رسالة نشرتها له جريــدة

ه جابان تايمز ه بمناسبة عيـــد

وقال نفاع: ان المأسساة التي

تتمثل في الخلاف بين ما يمكن أنّ

يكون عليه لبنان وما يعانيه مــن

ألام في الوقت الراهن نظرا لتحوله

الى ساحة قتال تشهد مراعات لم

وأضاف نفاءً : ان لبنان أصبح

اليوم بلد ينزف بسبب تدخل دول

وجماعات في شؤونه الداخلية منَّتهكُّة

بذلك ميثاق الامم المتحدة والقانون

سماحة شيخ العقل

على المسجد الحرام

استنكر سماحة الشيخ محمد أبو شقرا ، شيخ عقل الطائفة الدرزية

الاعتداء على مسجد مكة الحرام ،

وقال ردا على سؤال ان العدوان على

الحرم الشريف ، وبأى شكل كان

عمل نستنكره كليا بالرغم من انسا

لم نطلع حتى الان على التفاصيل

الكاملة للمادث • ونحن بانتظار

جلاء المقيقة الكاملة متى يكون لناً

رأي واضع وكامل •

يستنكر الاعتداء

# نقطةاناساسيتان في اجتماع سركيس والاسد وعرفات الامنناع عن القيام بعليات من الجنوب وعدم الاعلان عن عمليات من لبنان

يمكذا مث الاحر

السوري حافظ الاسد ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد يماسر عرفات في تونس صباح امس النقطتان تتعلقان بالامتناع عن القيام بعمليات عسكرية منالجنوب وعدم الإعلان عن عمليات عسكرية مَن لَبنان ، فيكون لبنان بذلك قد قطع شوطا كبيرا على صعيــــد

وقد تردد في اوساط المؤتمسسر

امكانية تأليف لبنة تضم عددا من وزراء الخارجية العرب وتستعسس بأصعاب الافتصاص من اجلننوير الراي العام العربي والدولي هـول قرارات القبة والرغبة في الوصـول الى سلام حقيقي عادل ، والرأي السائد في اروقة فندق هيلتـــون ان المقادة العرب سيتغلبون اخيسرا على كل الصعاب والعقبات التسي تواجه قضية الجنوب اللبناني ويتوقع اخيرا ان يتفهم الجميع وجهة النظر اللبنانية التي اوضحها الرئيس سركيس اللبلاني فسي اجتماعاته الجانبية التي عقدها مع الْقَادة العرب في الاجتماع السياعي الذي عقد مبساح أدس الاولّ واستؤلف : واستغرقت الاجتماعات هوائي الثمائي ساعات شرح خلالها

ركيبس الجمهورية وجهة نظر لبنان من مختلف جوانبها وابعادها • هذا فضلا عن الاجتماعين اللذين عقدهما الرئيس الحص مع القيادة الفلسطينيةالموجودة فيمؤتمر تونس ومع السيد ياسر عرقات والدكتور أحمّد صدقى الدجاني ، عضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير

وغمعت النيابة العامة في جبسل

لبنان امس يدها على مرتكبسي

جريمة قتل التلهيذ المخطوف جورج

طُوني سعود من بيت شباب ، وتم

القَبِضُّ على القَتلة وهم ثلاثة فتيانُ

لم يتموا الثامنة عشرة من العمر :

بعد تحقيقات دقيقة وصامتة تولاها

ادعى العام الاستاذ صباح حيد

بمعاونة رجال الشرطة القضائية في

بعبدا وفصيلة درك جديدة المتن •

والمتهمون الثلاثة هم : اندريسه

فرید غصوب ( ۱۷ سنة ) من بیت

شباب وروجیه هانی صیداوی ( ۱۷

سنة ) من زهله وسكان الزلقا

وميشال صقر ( ۱۸ سنة ) من معاد

في جبيل ووالدته هن بيت شباب •

الاول اندريه يعمل بين لبنان

وغانا هيث يقيم اهله هناك وهيث

اهل التلميذ الضحية جورج : والثاني

روجيه صيحاوي طالبب والثالث

وكشفت التحقيقات مع الموقوفين

الثلاثة ان هؤلاء من هواة الافسلام

التلفزيونية العنيفة ولقد سيطر

عليهم التفكير بالثراء المريح

فلجأوا الى رسائسل التهديد وقد

وجهوا منها اكثر من واحدة لاكثر من

شَخْصَ في المنطقة ، كما تعبوا دورا

لضباط الوحدة البولندية

أقام ضباط الاتصال في منظمة

التحرير الفلسطينية الاربعساء

الماغىي حفل وداع في الجنـــوب

لضباط الوحدة الهولندية في قوات

الطوارىء الدولية الذين منالمقرر

وهذه هي أول مرة يقام فيـه

حفل من هذا النوع تقدم خلالـه

أن يفادروا لبنان قريبا •

منظمة التحرير

تقيم حفل وداع

هيشال صقر طالب سابق ٠

 الرئيسان سركيس والاسد بعد انتهاء اجتماعات اللجنة السجاعية ( صورة بالراديو من ١٠٠ ) في تونس 🖷

الفلسطينية ، وقد خصصت هــــده الاجتماعات ، التي عقدها الرئيس سركيس والرئيسس العص لشرح المُوقَفُ اللَّبِنَانِي هَـُولِ قَضَيـــَةً الْجِنُوبِ • فِي كُلُ حَالَ يَمَكُنُ الْقَـولُ ان قضية الجنوب الليغاني قطعت هي تلك آلتي اتَّخَذَت جانبا مهما شوطا بعيدا وتم الاتفاق على نقاط

وكانت احدى هذه الرسائل التي

وجهوها الى شقيقة نسيب غصوب

صاحب سيارة الـ « رينو » التـي

استخدمت في عملية الخطف هي التي

فاثناء التعقيق مع نسيب حول

كبفية وصول هفاتيح سيارته الى

الخاطفين الذين كانسوا لا زالسوا

مجهولين على اساس انه ادعسي

سرقة السيارة وتبين ان السذى

استخدمها كان يملك مفتاحا لها •

هنا وردت معلومات ان الدريسة

غصوب هـو الذي كـان يستخـدم

سيارة نسيب بحكم القرابة التسي

بينهما ، كما وردت معلومات بسأن

الدرية نفسه هو الذي وجه رسالة

تهديد لشقيقة نسيب ولدى مقارنة

هذه الرسالة برسالة طلب الفدية التي

وجهت الى جد الطفل جورج وجــدت

الخطوط متطابقة على الاثر دوهم

منزل اندريه فعثر فيه علىمسدس

من عيار 7 ملم اي نفس عيـــار

المسدس الذي استخدم في قتسل

الطفل وتم القبض علىاندريهوعلى

واعترف انثلاثة امام المدعىالعام

حيدر امس بعدما زين لهم بسان

صغر سنهم من شأنه ان يفيدهم

اثناء المحاكمة خاصة وانه لا مجال

واعترف اندريه بأنه هو الددي

اطئق النار على الطفل جورج بعدما

تعرف عليه الأخير وكان يتأديسه

رفيقيه اللَّذين كانا معه •

في سرقة السيارات ٠

كنفت المجرمين •

التى اقرها مؤتمر بغداد • تنفيذ الاتفاقات المعقودة •

بحثها ، وتتعلق بالوجود العسكرى نغير القوات المسلصة اللبنائي الشرعية في الجنوب • هذه النقطة

بهذه البعثة فيما سجل وصولها مند مساء اول اهس • اها التوصيات التيرفعتها لمؤتمر القبة اللجنة الخاصة لدراسة مسألة المراع العربي \_ الاسرائيلي والاستراتيجية العربية المستقبلية فهذا ابرزها : تخدم الموقف العربيي في الصراع العربي \_ العبهيوني و ثانيا \_ عقد مؤتمسر لوزراء الاقتصاد العرب لوضع الدراسـات اللازمة للاستراتيجيــة العربيــة الخاصة باستفلال جميع امكانسات الدول العربية بصفة تأخذ بعين الاعتبار المصالح العربية، وتصعيم دراسة لمؤتمر القعة الاقتصادي

الفلسطينية التي عقدت في فنسدق

وفي ما عنا الاشفال العادية لمؤتمر

القَمَةُ خيمت قضيتانَ على معابــر

فندق هيلتون : الاولىتتعلق ياحتجاز

السعودية ، والثانية تتعلق بالبعثة

الايرانية التي جاءت الى تونس •

وقد اكدت مصادر مطلعة في جامعة

رهائن في المسجد العرام فــــ

الدول العربية ان ليس لها عل

ثالثا \_ تأكيد المبادىء الاساسية رَّابِعا \_ تسوية العلاقات العربية الجماعية لازالة جميع العوائق اهسام خامسا \_ تاكيد تعرير جميــــع

الاراضي العربية المعتلة في عدوان ٦٧ ، وعدم التفازل او التقريسط في تحرير مدينة القدس ، وعسدم قبول أي وضع من شأنه المساس بالسيادة العربية الكاملة ،

اساسية ومحددة تشكل جسسزءا مهما من ورقة العمل اللبنانية أنها تبقى نقطة اساسيةجسري

لندوب « الانوار » الخاص

١٨٦٤ كان الاعفاء من الخدم العسكرية ضمانا لاستقلال لبنان وفي الاوقات العادية يئاط مفظ النظام وتنفيذ القوانين بالحاكم بواسطة هيئة بوليس مختلطة تؤخذ بنسبة سبعة انفار عن كل الف من السكان، سوريا مساعدة الجند النظامى العثماني ) تحت امر الحاكم العام

انخصوص ولذاك النظأه للبغان القديم •

للبنان بيا •

لبنان وسيادته وسلامة حسسدوده

على تحقيقها حبرا على ورق •

الى لبنان العجبية •

الواقعة منذ ١٣ نيسان ١٩٧٥ •

પ્રયે3ક્ષિઇ

ايام النظام اللبناني القديم فسي

وفي الظروف غير الاعتيادية ولدى الضرورة ، كان يجوز للعاكسم ان يطلب من السلطات العسكرية فسي ويكون قائد هذا الجند ( كان الفيلق وينسحب هذا الجند فورا حين يبلغ الماكم قائدهم رسميا ان الغايسة التي من اجلها طلبوا ، قد تمـت وكانت هناك مواد قانونية في هــــدا

واعفى النظام اللبناني القديسم

ومع ورشة بناء الجيش اللبنانسي الضاربة يتساءل البعض : هل محيح ان قانون خدمة العلم سيصبع نافذاً

ان توفير وسائل الدفاع عن كيان

والشؤون الدفاعية خاسرة مسن

البعض يطالب بأن نبقى حذريـن وان تعجل الحكومة بتنفيذ مشروع خدمة العلم لاله يقوى السلط الشرعية وانه لا يمكن القضاء علب ظاهرة التسلح الا بانشاء جيش قوي عدة وعددا •

تكلم الشيخ بيار الجديلكامس على مروز السنة السادسة والثلاثين لمناسبة الاستقلال فقال : الها

السنة الفامسة تمر تباعا بالاستقلال ولا يشعسر

لبنان ولا اللبنائيونيانهم يمتفلون بعيد استقلالهم لان بعض معاني الاستقلال هي مفقودة او معطلة

المعالم ، ولان العيد يعني الفرح النفسي والفسرح

وقَالَ رئيسَ الكِّتَائبِ : الْمطلوبِ من الشعب

اللبناني صناعة جديدة الاستقلال ، لان الاستقلال

هو صنع ايدي الشعوب وليس منة يسألها شعب

من احد ، وهنا لا بد من أن نتذكر اليوم ونذكـر

بان لولادة الاستقلال اللبناني معاني وعبراً كثيرة ، وفيها ذكر فاعلة حاضرة وكلها تدفعنا الى ان نطلب

بصراحة من جناح أبنان الثاني ان يكون فيه من

يلعب الدور الذي لعبناه لحن حيال الدولة الفرنسية

المنتدبة خلال العام ١٩٤٣ ء اي ان يكون في الجانب

الاخر رياض الصلح يمثل ازاء العرب ما قمنا به

نحن ازاء فرنسا في الاربعينات ، أذ وقفنا في فعزل

عن العواطف والمشاعر مع الاستقلال وضد الانتداب،

بل هو المطلوب اليوم وقبل اي شأن أخر وبعيدا عن

العواطف وألمشاعر أن نقف مع استقلال جديـــد

للبنان ، ضد الانتدابات العربية على أشكالها

وتابع الشيخ بيار الجميل يقول : انلي اذكــر

على سبيل المثال انتي قلت يومذاك للفرنسيين :

نمن بريد صداقة فرنسا ونيس استعمارها ، أو

ليس حريا باللبنانيين اليوم ولا سيما بممثلبي

الشارع الاخر ان يقولوا للعرب كل العرب اننا نريد

صداقتكم ولا نريد أستعماركم · ان الظروف نفسها التي كانت بالامس هـــي

تهيمن اليوم على لبنان وتضع اللبنانيين امسام

والوانها المختلفة •

الوطني معا ء والفرح هذا مفقود ايضا

يتوجب على القيـــادة تسريحه ويتساعل البعض : اي فائدة تجنيها هن ذلك ؟

وتدريب العدد الكبير من شبان خدمة العلم يكلف الموالا طائلة من اين ستؤمن الدولة المبلغ لتلفيك

الفاء الخدمة الإجبارية

ان أعظهم الدول الغهست القدمية الاجبارية أو هي تدرس الفاعها • لان الحرب المديثة تستلزم التقنية اكثر مما تستلزم العدد ، وأن مجرد اقــرار التجنيد الإجباري ميهجـر انشباب اللبناني اكثـر فأكثر هما

المتطوعين يقدر عدده البعض باكثر من ثلاثين الف جندي • وهل يمكن التطويع اللازم للء الفراغ في صفوف غير قانون خدمة العلم ، يحتم مسبقاً الفدمة في الجيش لمدة تسلات

فهل يمكن استعمال هذه الط ومعقولة ومقبولة •

مناشدًا الجناح الآخرابجاد صلح جديد

دقيقة لكي يتمكن من استعمال الاصلحة الدقيقة والحديثية ، سلبة على الاقل ، وعند التهاء تدريبـــه

وهي فتسرة يكون فيها العسدو قسد

هُلُ الدُلُ هُو في بِنَاءُ جِيشٌ عِسن الميش ، أم أن العل هو في قانون

الكلاسيكية في الماضي تعد ١٩٠٥٠٠ رجل ، أمَّا الآن فهني تراوح بسين ١١٠٥٠٠ و ١٢ الف رَجِلَ ۽ كما هي المال في الاتماد السوفياتي ومعظم الدول العربية ، بعد انتاج الاسلحة

وقبل الحرب في ثبنان ۽ وفي ١٩٧٥

قانون خدمة العلم •

كان الجندي يكلف ما مجموعه ٢٠٠ ليرة شهرياً • فاذا كان مجموع عدد الفرق الثلاث المطلوبة ٢٦ الف رجل وعناصر الخدمات ٢٠ الف رجل ، أصبح عدد الجنود المطلوب تجهيزهم ٥٢ الله جندي ، وعنى هذا الاساس يكنف هؤلاء آلجنود ١٥٠ مليون ليرةً سنويا في ١٩٧٥ • ويتوجب لايواء هؤلاء الجنود حوالي ٢٠ ثكنة عسكرية بمعدل ۲ آلاف جندی کل تکنة وبما ان الثكنة في 1970 ، تكتف ها معدنه عشرة ملايين ليرة ، فان مجموع هذه الثكنات يكلف في 1970

النشرية الضخمية يطريقة فعالسة ويلزم لتدريب الجندي بصورة

ويعتقد بعض الخبسراء العسكريين

وأستدعاء الاحتياط للاشتراك في المعركة يلزمه على الاقل مع ساعة اهتأح اليلاد

وكانست انفرقسة العسكريسة المتطورة •

- ٢٠٠ مليون ليرة • وقيل يومها ان المشروع الدفاعي عن لبنان يحتاج

هي نسبة الهجرة اليوم ؟ ينام في الادراج كالمشاريع السابقة والبعض يرى ان مشروع خدمة العلم مشروع تعجيزي لاستحالة تاهسين

المبالغ الكافية تتنفيذه • والبعض الاخر يرى ان اهميسة الدفاع المقيقية تعطى للدفاع المدني وفي البلدان المتقدمة يعتبر الدفساع المننى كخدمة العلم • سنوات • وتمقيق الزامية الجندية أو خدمة العلم هو جزء متمم لاعادة بنــاء الجيش خصوصا ان الدقاع برتكسز على عنصريــن : العنصر البشري والعنصر المادي • والبعض يرى أنَّ

> المجندون لخدمة العلم ويؤلفون ٤٠ في والخدمة الاجبارية لا يمكن ان تفوق في لبنان السنة • واذا ما كانت السنة فقط فيكون العدد السني سيدعى للخدمة ما يقارب العشرين الف جنــدي • واذا ما كَانت الخَدمَةُ تسنتين فيكون العدد ٤٠ الف جندي وهكـذا دواليك ٠

يتأمن العنصر البشري من فئتين

الجنود المحترفون ويؤلفون ٦٠ فسي

المثة من مجموع العديد والجنـــود

الميش مع تعديل مراهلها ، كلفتها

التدريب وبموجب المعطيات الجسدية يكون الرحــل صالما للخدمة ما بين سن العشرين والاربعين • فاذا كأن الخدمة الاجبارية لسنة واحدة فقط فيمكن تدريب خلال هذه المدة ( مدة العشريــن سنة ) ٤٠٠ الــف جندي •

وتنصهر جميع القوى المسلمة على الساحة اللبنانية فيالجيش اللبناني وتدافع عن لبنان واستقلاله وعزته وكرامته ، فيصبح جيشا شعبيا بأمرة الجيش

والبعض الاخر يقول ان اقــرار خدمة العلم يستدعى لفقات ، باعظةً وان عودة الجيش مقياس لعسودة الدولة وتحويل سلبيات الماضي الى ايجابيات الحاضر والمستقبل اها الخطة الزمنية المتوصطــة الامد وهي سنتان ۽ لاعادة بنــاء

الاجمالية ملياران و٠٠٠ و١٩٢ ، ٢٦٦ ليرة ، عبر المرحلة التعضيريـــة ، والمراحل الاولى والثانية والثالثية اللبنانيين من الخدمة العسكريسية بحجة أن لا معنى لتحميل ألوطن وتنتهي في ١٩٨١ • وهنأك اتجاه ندى نجنة الدفاع الصغيرالاعباء العسكريةوها تقتضيه النيابية الى نقض مشروع خدمـــة الفدمة الاجبارية من نفقات لا قبسل العلم بعدما تأكد ان المشروع الما وان ما تضعنته رسالة المرئيس سركيس في عيد الاستقلال يمكن وضعته المكومة المالية من أجل أن أعتداده دستورا ومرتكزا واساسا لمرحلة البنآء المقبلة •

الجديد وتجهيز القوة اللبناني في تموز ١٩٨٠ ؟

واراضيه ، كان في رأس المهام انتي وطدت الحكومات اللبنانية المتعاقبة منذ الاستقلال حتى اليوم ، العبزم وفي طليعة هذه الوساكل العمل على تمقيق التجنيد الاجباري وتحصس قرى المدود وتعزيز الجيش بتوفير

جميع ما يعتاج اليه ليتمكن مسن القيام بدوره على الوجه الاكمل • والتجنيد الاجباري أمر بدأ الكلام عنه في عهد اول حكومة استقلالية، ودائماً بلغت المطالبة بها كلاميا وخطابيا أوجها • من لبنان الاعجوبة

غير حرب فكيفاذا كانت غناكمعارك وهروب ولبنان عنده معارك وعنده مُروّبُ بعدمًا دخلت العرب آلى لبنان والحاجة تزداد الى مواجهة الموجبات العسكرية والحد منالفسائر والاضرار بتقوية الدفاع حتى تصبح نفقات الجيش اقل من الفسائر والاضرار

الحيش القوي وظاهرة التسلح هل الدفاع الضعيف اقل ضررا من

ادلى رئيس المكومة بالوكالة نا ظم القادري حول الطباعه عن عيد الاستقلال وتطلعاته بههذه المناسبة الوطنية بالتصريح التالي ان الاحتفال العسكري الرمزي الذي جرى صبيحة يوم الاستقلال وما سبقته من احتفالات ومظاهر شعبية عفوية ما هو الا تأكّيد عن تعلق

تنشر الامن والسلام في ربوعه ، والاستقرار والطمأنينـة فـي نفوس وقال : اتمنى مخلصا ان يدرك الجميع ان المسيرة ستتقدم وأن ترجع الى الوراء ، وان النيات مصممة علىالبذل والتضمية والعطاء لاقامة لبنان جديد على مداميك راسخة وقويسة من الوطنية والولاء والخلق والاخلاص والصدق من اجل ليس المحافظة على الاستقلال فحسب بل من اجل بناء هَذَا الصرح الصامد العاتي في وجه جميع التحديات ، وفي سبيل مواكبة التطور المضاري والتطلعات ألمثالية وتأصيل الديمقراطية وتنزية العرية،

اللبنانيين باستقلال وطنهم ودلالة على الاصالة الوطنية التي تكمن في

نفوسيم : وتعبير عن الهم اصبحوا تواقين الى رؤية لبنان وقد عادت

اليه عافيته وسيادته وعزته وعادت السلطة اتى جميع ارجاء الوطن

# رسابالصدار بتصل بالحص في تونس للاهتمام بالامام

لا تزال الوفود الشعبية تؤم المقر المؤقت للمجلس الاسلامي الشيعي الاعلى في مدينة الزهراء في خلسده حيث لا تزال عائلة الامام موسسي الصدر والوفود التي تشاركها فسي الاعتصام تعيش اجواء المطالبسة بعودة الامام الصدر ورفيقيه ، كذلك أمت المجلس الاسلامي الشيعسسي الاعلى شخصيات رسمية وشعبيـةوبعض النوآب والوزرآء • وفي هذا الأطار اجرت السيدة رباب الصدر شرف الدين شقيقة الامام موسى الصدر أتصالا هاتفيا برئيس العكومة الدكتور سليسم المعس الموجود في تونس وطلبت منهان تعطى قضية الامسام الص ورفيقيه الامتعام الكافي من قبــــلالسلطات الرسمية ، فوعد الرئيس المص بانه متفاهم مسع الرئيس سركيس على هذه القضية وانهما يطالبان في تونس كما في بُيروت كشف العموض عن ملابسات هــنا الموضوع الخطير والــــذي يتعلـــقبلبنان •

المجمع الارثوذكسي ينتخب يوحنا منصور مطرانا على اللاذقية

يومنا منصور مطرانا على ابرشية اللاذقية ، وكان المطران الجديد مساعدا للبطريرك اغناطيوس الرابع عندما كان راعيا لابرشية اللاذقية ، والتيشغرت بارتقائه السدة البطريركيــة ، ثم عين الارشمندريت منصور رثيسا لدير البلملد في الكوره حتى انتخابه

بعمو اندريه وقالانه فعلذلك بعدما شعر ورفيقيه باستحالة حصولهم على الفدية المطلوبة وأثروا التخلص من الطفل الذي بات يعرفهم من خـلال انتخب المجمع الانطاكي الارثونكسي المقدس في دمشق الارشمندريت كُمّا تبين ان اندريه هو الذيكتب رسالة طلب الفدية بخط يدد • من جهة ثانية اقدم في سن الفيل امس المدعو ايلي مسعد على قتل فريبه انطوان نجيب مسعد باطلاق

هدايا ثمينة الى ضباط القوات النار عليه من سلاح حربي لخلاف ميدر عدد الدفاع العربي تشرين الثاني ( نوفمبر ) ١٩٧٩ んとろんと

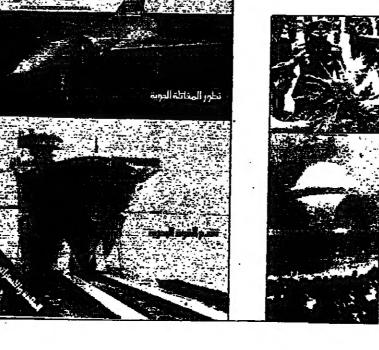
المجلة العسكرية التخصصة في شؤون السلاح والدغاع

 أثر مشكلة الطاقة في السياسة الاستراتيجية الامركيـــة ، واحتمــالات الرئيسي. استخدام النوة الملحة في الخليج · الانمباط التسرى والانصباط الطوعى •

م تطور الآلات المأثلة لنظم الاسلحة الدعيقية - الصاروخ المماد للصواريخ المصادة للسنن المربية . • احدث الاسلحة والنظم البحرية في معرض معدات البحرية البريطانية

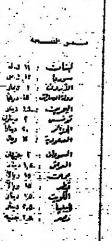
 حرب السبعمائة يوم من أجل عكا •
تعاظهم القسوات المسلحة في بلدان العالم الثالث • • تمرين مجوم مشترك لقوات حاف الاطلسي ·

تصدر عن دار الصياد ش٠م٠ل٠









التأبيد غير المحدود للشرعية للجيش اللبناني ، والعمل من اجل مو الوفاق والحوار البناء ، كان ايرز نقاط التي امتاز بها مهرمسان طلياس الدي دعا اليسه هزب كتائب اللبنانية - قسم انطلياس س بمناسبة عيد الاستقلال . شهد المهرجان عشدا جماهيريا ساقية السي فضبور القيادتسين

سياسية والعسكريسة للقسوات لبنانية ، وعرب الطاهناق الارمني ذي تمثل بالنواب والطارنة وممثل بطريسرك خوريس الاول المطسران رتان دمرجيان ، ورئيس الجبهة لبنانية الرئيس كميل شمعون ء لشيخ بيار الجميل ونجله الشيخ ين ، ورئيس مجلس عزب الكتابة يُطنية الدكتور أميل سلهب ، وعدد ير من اللبواب والشخصيات سياسية والفعاليات في المنطقة ، أما اللبنة التي هيأت للمهرجان أد مرمت على تزيين الشوارع

وَّديهُ للسامةُ بالأعلامِ اللبنانيـةُ مافة الى الاعلام العربيلة ، معارات تنادي بعبودة الهيش شرعية ، وهي الظاهرة النسي لست اماني آلنامن ومطلبههم

معون : كلمة سركيس سعلة تنر الطريق مولعل موقف رثيس الجمهوريسة ستاذ الياس معركيس في كلمته نانيين عشية الاستقلال ، وموقفه عُل مُوتمر القمة العربية كان أبرز لقت الاعتباه ، واعاد الى ادمان اس ان لا دولة بدون استقلال استقلال بدون جيش وهبرعيسة

الرئيس كميل شمعون اعتبر كلمة . ليس سركيس شعنة يجب ان -بر طريق اللبغانيين ، ودعوتــه -وار والوفاق هي الدعوة التي يجب تتم ياخلاص ، لان لا فيلامن. نان الا بوحدة بنيه

ن الحميل . بد فاق وید علی الزناد الشيخ امين الجميل ، رفض تصام والاستقلالية المدلية ستقلالية الذاتية ، مشيرا النبي امىرات الفارجيــة ، والدفيلــة "داخلية ، مؤكدا دعمه للشرعيـة - بيش ، كما اكد استقلال النظام - غانى ۽ ورفض التدخل في شؤون

"أن ، وقال : أن الكتائب تمد يبد - ين والعمسل مسن اجسل الوحسدة عفاق ، واليد الثانية نحو الزناد -- جهة اي تدخل • - كيان: انتصار ناتين للشرعية لنائب بابكيان ، اكد انتصار

" لانيس بالعفاظ على الشرعيـة م كانت ولا تزال مركز القوة ت زُد النظام الديمقراطي ۽ وسيب - مرار الديمقراطية بالرغم مـن قاد التي شوهت معانيي مقراطية ، وبالرغم من التمزق ـــ ي حصل في صفوف العائلـة ـــ أنية ، وفتم قونه : ان عيـــد بختقلال يعني مباشرة عيد الأرمن فيه ح الثورة التي اطلقها الارمن فيد د : المرية علام المرية المرية ي أن المعبة عفكان عضالهم مستمرا اللبنانيين ، وقد جاء الاستقلال ف م مقوق هذا الشعب الذي لم ف الا المياة الكريمة ، ين كان المهرجان الفطابي ، قد بدأ ﴿ - الساعة التاسعة والنصف ، ب ول الشخصيات السياسية ، به الساعة والنواب ، وعند الساعة

بستقباله الشيج بيار الجميث . - له الشيخ امين ، فعزفت لـه ب مية العسكرية • \_ حند الساعة العاشرة وصل وفد الطاشناق فاستقبله رئيس ب الب والرئيس همعون •

. - ترة وصل الرئيس شمعون وكان

حان يعد دقائق معدودة ، اعتلى المنير س قسم الكتائب في انطلياس ان كرم وطلب الوقوف دقيقة ن وتأمل عن ارواح الشهداء ر ، مسدوا بدماتهم معنى الحرية

أبرز الحضور اني شمعون المطران شكرالله سرب اشاكر أبو سليمان ا واثب جبران طوق و الشسيخ رس الخوري ، جوزف سعاده الب جورج سعادہ • موسنی س ، فيليب الخازن ، رشيد سازن ، ملكون ابلغتيان . لران غوميداس أوفيناس • الاك توتليسان • باركيسة کربیدیان ۱ مارون علو ۱ شارل

: وعدد كبير من رؤسساء بع وأقسام حزبي الكتاثسب . مرار لنطقة المتن الشعالي ، لتن الاعلى ، والقياديسين ، العاليات الاقتمالية ع المستاعية ، والمصرفيسة ، إساء البلديات والمسالح في ، النطقة

مطبر

امين الحيل: يدللحوار واخرى على الزناد لمنع الاذلال ا بابكيات: كل وجود غريب في لبنات الازلي عابس معون الارادة اللبنانية

 الرئيس شمعون ساعة وصوله ويبدو في استقباله الشيخ بيـــار الجميل والنائب بابكيان ( تصوير جاك رزق )

والاستقلال ، وقال : لا استقلال في لبنان الا بزيادة لوحة على تؤحات نهر الكلب تبين بالاسماء شهداء القوات اللبنائية الذين سقطوا من اجل أن يميا لبنان و وعهد علينا

الى المق والكرامة • وعدد تاريخ القضية اللبنانية ، وتطوراتها منذ عهد الاستقلال حتى تاريفنا عشيرا الى رسالة الكتائب في هذا المضمار و وفتم قوله بكلمة قدم فيها الشيغ امين الجميل انذي القي كلمة الكتاتب وكلمة المتن وسط عاصفة من التصفيق •

كلمة امن الجميل استهل الشيخ اهين الجميلكلمته مانقول : أردنا هذا اللقاء في مناسبة استقلال لبنان تكريسا الالتقائنيا الدائم من اجل لينان ، ان مسأدرة الدعوة الى اللقاء في هذا العيد الوطئي الكبير بل في العيد الاول للوطن ، تضفّي معانسي جلينسة ومسؤوليات جنيدة علينا جميعا في هذه الرحلة الحرجة من تاريخنا. ، ولا نفال الجبهة اللبنائية بقيسادة رثيسها الصديق النمر كميل شمعون وشيخها الاهب بيسار الجهيسل ورجالاتهسا وسائر تنظيماتهسا ودَّنْفَائِهَا ، وفي طَنْيَعَتَهِم حَـــرْبِ الطاشناق ، لا نخالها الا مدركسة عمق الادراك ما يكتميه لقاؤنااليوم

من أهمية استثنائية في هذه المرحلة الحالكة من حياة الوطن ٠٠ ان للاستقلال في هذا العام عير المعنى الذي طالماعرفة في الماضي اصبح الاستقلال مجرد مناسب للامتفال ، نهب منه الاساس ، والجوهر وبقى منسه التذكسار

ليس الاستقلال علما ونشيسدا وعيدا ٠٠٠ اذ ما احوج هذه الرموز اليوم الى ميوية الفعل عنىالارض كي يعود اليها صفاؤها • الاستقلال ، قبل كل شيء دولة

قادرة على مهارسة المياة الكريمية واتفاذ القرارات السيدة ، وتأمين الحكتفاء العادل • فأين اليوم من كل ذلك ؟ تقد كان اللبنانيون يريدون دولة مقيقية واجدة او استقلالا فعليا

واحداً ، فاذا بهم امام العشرات من الدول والاستقلالات . . ان دولا ودويلات عديدة بخلت ونشأت وانتشرت ، هنا وهنساك ومنالك على ارض لبنان ، وكــن منها اقتطع لنفسه جزعا من الوطن وديرًا من الدولة واستقل به عن الافر على حساب الوطن الواهد ،

الفعلي ٠ ان ومدة لبنانواستقلاله توأمان٠ فلا استقلال بلا وحدة ، ولا دولة. ملا استقلال ٠ ان نظرة مريعة الى لبنانسا المجزا الفتت المتناهر والمختلسف على البدهيات ، تدعلنا ندرك مدى ريسف الاستقلالات والبدول

والدولة الدقيقية ، والاستقسلال

الوطنيية المقيقية ، هي التــي تتفاتى عطاء من اجل الوطن ۽ ولا تضني الوطن من قرط اخدما منه.\_ الوطنية الحقيقية هي تتجاوز الذات وانانياتها ونزواتها خدمة للذات ٠

الوطنية الحقيقية تضع الجيش، مِيْش الوطن ، فوق المِيوش الافرى وقبلها ومكانها بخاصة عندمايكون هَذَا الهِيش بِالمقارنِــة مع هـــذه الْمِيوش الاخرى على اختلافهاأقلها فتوية ۽ وطائفية ۽ وأظها فوضوية وأقلها نزوات وتجاوزات لقد اشتاق اللبنانيون الى عودة

الدولة الواحدة ، اشتاقوا علىي آفتلافهم ، من فرط ما عانـــوا وتعملوا وأذلوا ، وسرقسوا ،

واستقلاله •

ولكننا لا وان لقبل ان نضميي باقل ذرة • وبابعد شبر من أرض هذا الوطن ، وان نقبل بأن نقرط بساى معنى دن معانى استقلاله ودواعيس

وتهجروا ، وأفقروا ، اشتاقوا الى عودة الجيش الواحد والقانسون الواهد والنظام الواهد والسيادة الواهدة والامن الواهسد والعسدل الواهد ، وذلك من قرط ما كانوا ضمية على يد الجيوش والانظمـة والقوانين والامزجة والمصالحالفريية والدخيلة والداخلية في لبنان • من هذه المفاهيم ألوطنية ، ومن هذه المنطلقات والمبادىء للاستقلال

والدولة والوطن ، التقيلا كلنا هـن اجل لبنان ، لقد دعونا الى الالتقاء والى الحوار واثى تحكيم العقسل والمنطق والى احلال لغة التفاهيم بدل لقة الصدام ، وتكريس اسلوب الاقتاع واسقاط اصلوب القسوة • ونفشى من كثرة ما شددنا على هذه المياديء أن لا تكون مواقفنا ودعواتنا قد اغذت على معانيها

كتا وما زلتا على استعداد لتقديم اية تضمية من اجل عودة وحـــدة لبنان ودولة لبنان الواهدة وسيادته

وسنبقى يدا للمسوار الكريسم على قواعد الاقناع والتفاهم ، ويدأ أخرى على الزناد في وجه اية معاولة للاثلال والقسر والعنف ، أن دماءنا وهياتنا ليست أغلى من دماء وهياة الذين هاتوا ليحيا لبنان • أن لهؤلاء عهدا على ضميرنا ۽ ان يظلوا منسارة لنا وهافزا في طريق المزيد هـــن التضميات والعطاء •

اننا بهذه المناسبة نوجه نسداء جديدا الى الالتقاء : الالتقاء على قاعدة الحوار ، وعلى مبسادىء الديمقراطية ، الحوار الذي نريد هو الموار الدجدي : لا الثرثرة والنفاق وقتل الوقت ، والديمقراطية التسي نريدها هي الديمقراطية التيتفرض نفسها وأساويها في التعامل مسع الرفيق والصديق والحليف ضمسن الدرب والجبية والطائفة بقدر ما تفرض تلك البيدقراطية نفسها في التعاطي مع سائر الاطراف والاحزاب والطوائف الاخرى في الوطن •

المفريات أو الضفوط •

الحوار والاستقلال

وائي الذين لم يفهمونا عد

مقيقتنا اينما كانوا نقول : الموار

لن يريد الحوار • الوفاق لمن يريـــ

الوفاق • والتفاهم لمن يريد التفاهم •

الوقت الَّذي كان يمكن فيه ان نحمل

على مواقف لا تقبل بها وطنيتنا

وكرامتنا • لا نريد ان نتدفل فسي

شؤون احد في هذه المنطقة، ولكننا في

العقت فاته ، لا نقبل أن يتدفير

احد في شؤوننا او يعلي علينـــا

حكومة ، او يغير في نظامنا ، او

يفرض علينا تنظيماً او منظمة ، او

ينشىء لنا جيشاً ۽ او يستحـــدث

تشكيلات او ترقيات في هذا الجيش

لا نقبل ذلك من اية جهة انست

وسنقاومه بمختلفالوسائل والاساليب

انما في الوقت ذاته نقول : ذهب

مع التعدية وضد الحزب الواحد بيذا الاقتناع نعلن اننا كنا وما

كرامته ، أن نقبل بذلك مهما كانت وجوهره الاساسى : الديمقراطية

وبهده المناسبة ايضا : ندع

ان استقلال لبنان العقيقي في يد اللبنانيين • ان انقاد لبن مسؤولية لبنانية لا عربية ولا دولية ولن ينفع اللبنانيين ان تظل تفيض عليهم المؤتمرات والقرارات وجولات الاستقصاء ، ولن يستطيع احد أن يساعدهم ان لم يساعدوا انفسهم، ولا يمكن لاحد ان يصنع لهممسيرهم ووحدتهم وادنهم ودولتهم ما لهم

والاهن والدولة • ايها الاعزاء • كلنا للبسنان لاستقلال لبنان • ندونة لبنان • ولا فضل للبناني على لبناني الا بقدر ها يعطي لبنان ويضع لبنان فـوق سائر الأوطان ، الصديقة والعدوة ، ويضع دولته قبل سائر ألسدول القريبة والبعيدة ؟ ومصلحته قبل سائر المصالح ، وسنيقى مكسنا للبنان ، وسيبقى ثبنان • وسيعسود

بالكيان: الانتصار بالحفاظ على الشرعية ثم تكلم النائب خاتشيك بابكيان

في حياة الافراد كما في حياة الاعت يقف الانسان فيها يتأمل نيعود الى نفسه ويسكن اعتاق فحيسره ، ايام العساب هي ايام التأمسل ، فتنضاعف الهمم وتشتد العزائم يوم الاستقلال ، كم درة احتفظا به ۽ ونحن في غفلة عما يجـــري حولنا : فمنذ العام ١٩٤٣ ونحسن

وعندها لاول مرة تنبه اللبنانيسون زلنا ، وسنبقى ضد العزب الواحد، لانه على نقيض مفهومنا التعددي ۽ ومق الاجتهاد والاختلاف في السراي

الرئيس شمعون يرافقه الشيخ بيار هتى المنشة 🔳

نعزعتها علىان تضع الاطراف الاخرى امام الادر الواقع والمسؤوليات بدلا من أن تظّل في الجَهِمّ الّتي تضعيا هذه الاطراف أمام الادر الواقع •

يهبوا هم الى صنع المصير والزهدة

استفلاله ، ليحيا لبنان •

نحنفل بهذه المناسبة : ثم كـــــن العام ١٩٥٨ وكانت الفتئة الاولسي

الى ما يهدد كيانهم واستقلالهم من الاخطار الداخلية والخارجية والانتصار السذي كان اقد الانتصارات هؤ الحفاظ على الشرعية

في ذلك المين ، وذلك لما وجدوا على أس الدولة رجلا عبلب الارادة : قاد السفينة الى الشاطيء الذي نعيش فيه اليوم : وهو بيننا عنيت بـــه ففاهة الرئيس كعيل شعصون ( تصفيق ) : ومع وقوف اللبنانيين عم هذه الشرعية : عرفوا ولمسوا كيف يعافظون على السيادة وعلسى معنى الشرعية وقوتها وحيادهسا واستقرابيتها الوطنية ، وهذا عسا جسده ايضا الرئيس الراهل القائسد فُؤَاد شهاب • واليوم في ذكري ٢٢ تشرين الثاني

العضور وفي مقدمتهم الركيس شمعون والشيخ بيار وعددهن الاساقنة الارمن 🏻

نقف وقفة خشوع واجلال أمام ارواح الشيداء : ونسال انفسنا أنى ايس نحن نسير ؟ ندن اليوم مجتمعسون افسسرادا واحزابا وقيادات بدعوة مسن قادة انطنياس ، ومن واجبنا الأول ان نشكر اهائي البلدة نهذه الدعوة اماً الاحزاب التي تداعت الى هذا الاجتماع المينها عن على هذا المنبر المينانيسة : الكتائب اللينانيسة : وعنى راسه الشيخ بيار الجميل ، وُهُو الْصَدِيقَ الذِّيّ وَضُعُ هياته فَسِي خدمة لبنان واستقائه : احيى ايضا حزب الوطنيين الاحرار المنفسسوى تعت لواء الرئيس كبيل شعمون :

كها اهيي باستكم وبأسم جنيسم الارعن : وانا التولى الكلام عمهم ، اهيي درب الطاشناق الدي عميد في كل عيد أستقال ، تورنه فسد الطغيان د فكان صاعب النسورة الاولى في وجه الطفاة • وجميعنا يعلم ان ارغس لبنــا:

المباركة كانت منذ اجيال واجبال عقر العربة ، هقر الانسان ، عقسر الكُنْمَةُ عَرِقَ مَا فَالْمُقَى عُنْسَى أَرْضِهُ الشيعة والسنة والموارنة والسدروز والارهن وعفتك التقائد ، فعاست في عَلْ هذا النظام الدر لتشكسل فَائِنَةَ العربية والعَضَارةُ في لبنسانُ

وفي كل بقاع العالم : وكان عزب الطاشناق ايتا السادة مرادفا لحزب الاستقلال : وان انصار الارمن اينما عنوا واينما وجدوا انطلاقا من قدسية كاتدرائية الارمن : في انطلياس : وقدسية المعاهسد اللاهوتيس والمعاهد : والمتاجر ، ينطلقون هن هنا وهم مشبعون بحبهم للبنان ومشبعون بحبهم وايمانهم بالصليب وبايمانهم بهذا الوطن الكريسم : فيده المحية وهذا التعلق. عبر عده کل لېناني ۰

وَقَالَ : الآن مع الوطن الجريح الي این نحن سائرون ؟

سؤال يطرحه كل لبنانسي ، ولا احد يعلم اين سترسو السفيلة ، الدبلوماسية اللبنانية تتمرك على كل صعيد ۽ رئيس البلاد الرئيس الياس سركيس يسعى ويسعسى الساعون معه لعلهم يفصلون امسن وسلامة لبنان عن القضايا العالقسة في الشرق الإوسط : فيل يوفقسون ويصلون الى النديجة التي وصلت معها مؤتمرات الرياض والقاهسرد وبیت الدین : والی ان یأنینسسا الجواب كان الله مع لبنان ومسع

الصابرين ! وقال : عنى النسانوين ان يرسنوا تنرينتهم بيدهم والعبر التى اخذماها عن انتشارب وهن تاريخ لبنان تؤكد نا أن بِقَاء الشرفية ، وقود الصف الداخلي : وديموعة الزهـــــــــة : شعارات تهدف كنها الى وهدة لبنان وحريته ، حتى انتهى سا الاسسر لْنَقُولُ : ايتها الدرية كم جريد ارتكبت باسعت : واليوم نعود لنقول من جديد ايتها الشرعبة كم جريمة

ترتکب باستك • ٥٠ ألف موظف خارج البلآد

وتساءل العائب بابكيار : عبا هي الشرعية ؟ الشرعية المنينية : هيّ الشرعية التي تؤمن اعن البلاد وسراعة الناس ، وسلامة مياتهم ، وِنوُمن عيشهم، السُرعية المُقَيِّفُيّة، الْتَي تصلح اهْوَالِ الْبِلادِ : وتصليح الدارة والموظفين : لا أن يتقاصى وه الله موظف رواتبيه زهم فارح البلاد وخارج مؤسساتهم والشرعية الدقيقية : هي التي تؤمن أمياد : والهانف ؛ والصحد ، والكهرباء ، وانطرق ، والمدارس والاس ، وتؤمن بِقَاءُ الْعِبَالَ وَمَجَالَ الْطَبِيعَةِ : وَهُلَّ هذه الشرعية نها علافة باتفاقيسة القاهرة أو الرياض لتؤمن هـــنه الاسس ، ( تصفيق ) ،

واضاّت : أن أرضاً عنل أرض لبمان فيها من الكانة ما يفوز نسبك الكنافة في العالم : أن بمندل خصدة الاف نسبة لكل كينو متر مربع : هذه الكثافة لا يجوز ولا يعكسن أن ينكميا ولا يستدق أز يعكمها الإ أهلها ، وكل وجود غريب على ارض السان انها هو وجود عابر د ولا يدوم الا لبنان الرقي المحرصة ، ولا يدوم الا عددها تقع بين اهنه الانشقاقات والفراق ، رمّاً عَنْينا الا ان نضسه أعام أعيننا الافعة واللحصة بعل الموارف ــــة اولا : وبين المسيعيين ثانيا : واخيرا وليس آخرا الوصدة



وَلَكِي نَنْهُضُ بِلَيْنَانُ وَنُضْمِي فَـَـي سبيله تهون كل الانشقاقـات : وتهون المصاعب : ومن اجل لبنان لقول لبيك لبنان عشتم وعاش في وجه كل معتد وفَى ختام المهرجان ، كانت كلمة رئيس الوطنيين الاهسرار الرثيس

واللحمة بين المسلمين والمسيحيين :

كميل شمعون بعد ان قدمه السيد ستعان كرم واصفا اياه بالرجـــل العصامي الْفُلُّ ۽ الرجل الذِّي همّل اعباء المكم والحكام ، فكان موجها ومواجها لكل الطامعين بارض لبنان وقال : اليكم الرئيس كميـ شمعزن ؛ ( تصفيق حاد ) • فتقدم الرئيس شنعون من المنصة ، يرافقه رئيس الكتائب حتى المنص

وكانت الكلمة التالية ايها الاخوة ۽ ايها الرفاق ۽ اخي وهبيبي الشيخ بيار الجميل . هضرةً ممثل حزب الطاشناق اللبناني من الطائفة الارمنية ؛ أصحاب السيادة والسعادة ، ايها العفل الكريم ، اجتماعان كان ليما الفضل عبر تاريخ لبنان ، اذكر هذين الاجتماعين هسبّ النرتيب التاريفي : فيأتي اجتماع دير القمر الاول واجتماع

لقد اجتمع اللبنانيون في ذلك الحين على اختلاف طوائفهم وميوليسم للدفاع عن سيادة كل شبر من ارض لبنان والوقوف بوجه الطفاة الذين جاؤوا من وراء البحار وطلبوا مــن اللبنانيين تسليم سلاههم ليتمكنوا

هن القضاء عليهم والان اخواتي التاريخ يعيد نفسه: ونجتمع اليوم في جو يسوده الحزن ، واليأس : واينما نظرنا نرى هولنا كل من يريد الشر للبنان : فنجد من بحتل يقعا من ارضه : فالجنوب : والبقاء والشوال ، حتى في ضواحي العاصمة نجد تجمعات تضمر ألشر لهذا البلد فيعتل قسما من أرغب

تينقذ هدفه واطماعه • ومع كل ذلك نجتمع اليوم بعد أن استنكفنا عن الاجتماع في العسام ١٩٧٥ : إنَّ المعارك كَانت دائسرة واستنكفنا عن الاجتماع في مناسبة عيد الاستقلال في العام ١٩٧٦ لان المعارك كانت على اشدهأ دولم نجتمع ايضاً في العام ١٩٧٧ لين الوضع كان قَلقًا بِالرغم مَن المعاركَ التي كَانتُ قد خفت ؛ رئي العام ١٩٧٨ لم نجتمع لانه في عيد الجيش كانت القنابل تتساقط على كل بقع لبنان ومناطقة في الشياح : وعين الرعانة ،والحدث والاشرفية وجونيه : والجسديدة : والدورة د بشكل لم يشهده تاريخ البربرية ، والعسروب الوهشيسة • ومع ذنك وقفنا : بوجه كل معتسد فكان الاسان اللبنانسي الاسان المصب قسد تعزل الى جنسدي شجياء للتشاع عن ارغس لبخان وعن كرآهند وسيادند ٠

نسيء من الامل

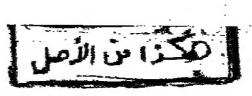
واليوم يسود اجتناعنا شيء مسن الامل لا أعنم أسبابه ، ولا يمكن أنَّ أهده ، بل ما يعكن أن أقوله أن لهِذَا الأمَل سَبِعَانَ ﴿ الْأُولَ : هُـسَـوُ النقة بالمفس : وايعانفا العميسق بعدائسية قصييا ، ولابنا على أيستعداد لان مسفك اخر نقطة عسن دینا کی نبقی علی العربة وعلمی السيادة والكرامة اللبنانية التي لا سنيل عنها ديما كامت المغربات •

والمبب الثاني ، الاعل السدق تجلى بكلعة رئيس الديجورية في مناسبة عبد الجيش : وقد تجلست فيها الروح الوطنيسة ، وأتعنى أن تَلَقَّى هُذُهُ السَّروحَ عند رَّئيسَسَّ الجميورية كالشعلة التي يجب أن ننير الطريق التى تسير عيوسب السياسة اللبنانية : الصحيف الواضحة المحقة •

وأضاف: كما ورد في كلمةالرليس دعزَّته للوفاق وقدَّ نصَّح بد : أنعمَّ كُنّا نريد الوفاق الوطني : انسا نريده أن يكون صادرا عن الارادة اللَّبِنانية ، نريد أن يكون الوقال الوطنى شرط أساسى هو أن يكون ولاء واحد للبنان ، أنْ يكون في نظر اللبنانيين وطن واحد : وهسو الاول والاخير : " ازدواجية ولا تجزئـة : وبعد تعقيق هذا الشرط يعسسبح لدى جميع اللبنانيين هذا الاقتناع نقول لهم أهلا وسيلا ؛ في كل حوار ومن أجل ترسيخ الوثاق الوطني ، العميق الصادق هذآ نيدا يتعلق بتطلعاننا السي لبنار : أما الواجبات المنقاة على

عانق النبدادين بدرجب الاتفاقات

البقية على الصفعة - 11 -















قائد البيش العماد خوري يلعي

# وحلات رجزية من قطاعات الجيش تشارك باحتفال الاستفلال في ال

التاسعة من صباح امس احتفالبنان بعيد الاستقلال فيباحة المدرسة العربية في الفياضية •

الاحتفال كان رمزيا ومميزا ،وكلشيء هناك كان يوهي بان الثاني والعشرين من تشرين الثاني علم 1979 ، هو العيد المقيقي ، لاسم العبد الطالع من المراح ، تمامساكما يطلع طائر الفينيق من الرماد الفيد الطالع من المجراح : تمامسا حما يطلع طائر الفيديق من الرماد أو كما تنبت زهور اللوتس فسي الصمراء، فكان استقلال امس بحجم المجبة وبحجم الفرح الساطع في عيون الناس ، الجنوب ، الشمال ، البقاع والجبل ، لبنان كله كان يهدر بالمريسة ويلهج بالايمان ، ليبرهن مرة المري أن الشعلة المتي اضيئت بنسسار الشهادة ، لا يمكن أن تخبو ، ولايمكن أن تحجبها ظلمة ظائم ، أول الواصلين إلى بامة الامتفال كان قائد الجيش العماد فكتور خوري أثم الدي من الدي من كان الدي منافذ بالمتاهد المتعاد المت

ثم تلاه كل من الرئيس كامل الاسعدوالوزير ناظم القادري الذي انتدب مم مده حد من الرئيس هامل الاسعدوا وريز ماهم العادري الذي المداب لتمثيل الرئيس سركيس الغائب في مؤتمر القمة بتونس • كما حضر كل من الوزراء طلال المرعبي ، انور الصباح وبهيج تقلي الدين • ومن النواب : شفيق بدر :بيار دكاش فؤاد لمود • المنصقون العسكريون الاجانب ، قائد قوات الطواريء الدولية ، رئيس رئيس لجنسة الهدنسة ومساعده ، رئيس هيئسة الصليب الاحصر الدياب المناب الدولين ، رئيس الصليب الحمر اللبناني ، مدير عام وزارة الدفاع الدولسي ، رئيس الصليب الإحمراللبناني ، مدير عام وزارة الدفاع الوطني ، مدير عام الامن العام ، الوطني ، مدير عام الامن العام ، قائد قوات الردع العربية ، قائد القوات السورية العاملة في قدات الردع العربية وكبار الضباط العسكريين اللبنانيين ، قبل بدء العرض قام ممثلل رئيس الجمهورية وقائد الجيش بوضع اكليل من الزهر على نصب الشهداء في باحة الكلية الحربية، ثم عادا وأديا معا التحدية للعلم على صوت موسيقى الجيش ، وبعد عنف النشرية المائية العربية ، على على موت موسيقى الجيش ، وبعد عنف النشرية النشرية المائية العربية ، على على موت موسيقى الجيش ، وبعد عنف النشرية اللهائد ، قام المائية المائية ، فاما على عنف النشرية المائية العربية ، عزف النشيد اللبناني قام العصاد خزري بالقاء كلمة ركز فيها على انَ « الاستقلال قوة ، والقـوة تحمي الاستقلال » و « من لا يفهم معاني الاستقلال مو عبد لا يعرف معنى المرية ، ومن يفرط

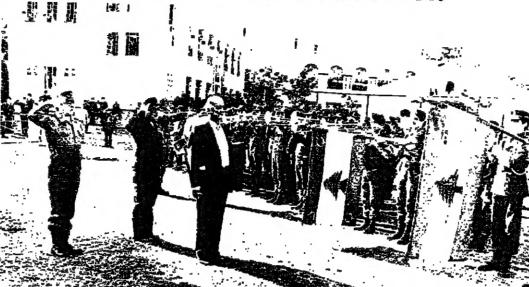
في هذا اليوم الجليل من ايـــام الامة ، اتقدم ملكم لاديي عبـــر شخصكم فقامة رئيس البـــلاد ، الاستاذ الياس سركيس ، الـــذي ممل ، في قلبه وعقله ، على رأس الوفد المرافق ، اهــدى قضايانــ الرئيسية"، قضية لبنان وجنوب ، يعرضها بعيدا عن ارض الوطن ، على اخوته اصحاب الجلالة والسيادة والسمو اللوك والرؤساء العــ ليعفظ أستقلال لبنسان في عيسيد الاستقلال صونا لسيادته وضماني لاستقراره وسلامة اراضية وتحقيق الخير العرب أجمعين • اسمحوا لي ان أتوجه امامكم ، دولة ممثل فخامة الرئيس ، يدفعنا

المس بألسوُّولية ، ألى ابنائنا ضباط ورتباء وافسراد البيش اللبناني ، بما يمليه علينا الواجب، اهياء للذكرى وصونا للاستقال • وبعد خطاب قائد الجيش أعلن عن بدء العرض ، فحلقت تمسع طوافات عسكرية فسوق مكان الاحتفال ، تبعتها عدة تشكيلات من طوافات عسدرية للسوق المسال المسال والمسار وميراج و المهالات سلاح المو اللبنائي ، من لوع هوكر هنتر وميراج و ثم بدأ العرض بعزف موسيقسي الجيش واستعراض الوحدات، فتقدم حملة الاعلام وتلتهم فصائل مسن سرايا الدرك ، الدفاع الموي والدفاع البحري ، وانشمال والجنوب وجبسل لبنان وميروت وكما اشتركت سرية واحدة من المحافقة واخرى مسسن الشرطة العسكرية وفتم العرض



( تصوير فادي كبكب )

الركيس الاسسعد والوزيسر القسادري والسوزراء والنسسواب والدبلوماسيون على منصة الشرف



الوزير القادري وقائد الجيض



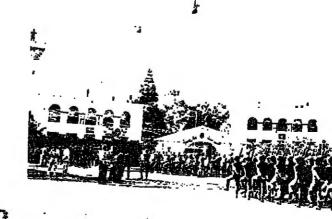














الرثيس الاسسعد والوزراء القادري والمرعبي والصباح والخليل في حفل الاستقبال



قائد انميش يستقبل الملمقين المسكريين



( تصوير عبدالرزاق السيد )

# عرض الاستفلال من المنحفحتى البرببربيعيث مشاعر وحدة الوطن والشعب











وزير التربية خلال العرض

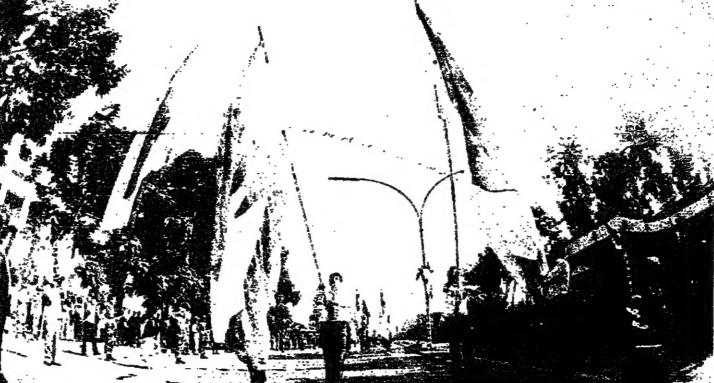


فرقة من المغاوير



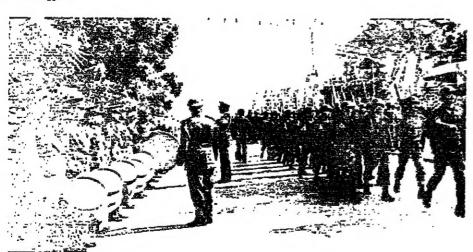


المفاوير خلال تأديتهم التعية





صورة شاعلة لنعرض





الشباب والرياضة ، عادل الشويري منه دمعة ٠

مدير مصلحة الاحصاء • والنواب انه احد الجنود ۽ اصيب برجليه السادة : زكسى مزبودي ، نصري الاثنتين ء لكن ذلك لم يمنعه من العضور للبشاركة ، مشاركة المعلوف : محمد يوصف بيضون المِيش ، مشاركة الناس، مشاركة الوزير يوسف جبران ، وكبـــار الضباط القادة ، الوطن ، فالجميسه كانوا امس في العاشرة الا عشر دقائق وعل يحملون العلم ، بأيديهم ، بقلوبهم العبيد مزبودي قائد منطقة بيروت بدموعهم وتنهداتهم • وفي خضم من الاهاسيس التي ربعا تناقضت صرفوا بالعان : كلنا للوطن ، كلنا بمثلا قيادة الجيش ۽ فقدم لــه وفي العاشرة عزفت موسيقسي للمِيش ۽ للبنان ••• لبيك يــ الدرك النشيد الوطني ، ثم نشيــد

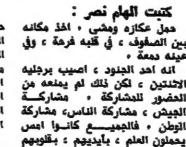
> منذ خمص سنوات وانكل يتنهد بالم ودسرة • يطلب الوطن فيجـد بعدة مقهورة وصورة مبيبة تحتمي بالغيال من خسارة الواقع ، الذي جعلها اشلاء معزقة بين شرقيسة وغربية ، بين همسال وجنسوب

ويمام وبالرغم من كل الظروف قطـــع اللبناني كل المواجز ، واجتاز كل مسافات الدرن ليعبر الى نفسه ، متشبثا بالوطن ء عنيدا مصممسا على ان الاستقلال له ، مهما كانت الظروف ، فالاستقلالولد في النفوس والارادة ستحمل رايته فوق كــــل التلال ، والاستعراض الذي جسرى امس على المتحف ، لاول مرة بعد قمس سلوات ۽ اثبت ڏلك ٠

امتلات بالناس ، يصفق ون ، يزغردون يبكون ، دموع الفسرح امتزجت بأهات الشوق •

من الثاملة حتى العاشرة الا ربعا كانت فترة استعدادات وتمارين ونزنت منها الفرقة الموسيقي

وفي منصة الشرفكان في المقدمة: الدكتور بطرس ديسب ، رئيس الجامعة اللبغانية ، الدكتور سليم



لكن المسافة بين المتعف والبربير كانت سوداء خلال سنوات مضت كانت جسر المسوت ، وطريسق المستديسل ٠٠٠ كانت المسافة

الموت •

في العاشرة وخيمن دقائق وصل

وزير التربية والاشغال العامةالشيخ

بطرس حربمعثلا رئيسالجمهورية فاستقبله العميد مزبودي واستعرضا

وحدات الجيش ۽ التي حيتهمـــا بتقديم السلاح · ثم عاد بسيارته ومنها تقدم من منصــــة الشرف

مصافحا الموجودين واخذ مكانه عنى المنصة ، وعلى الفور بدأ العرض وكانت الساعة العاشرة والثنث •

الطفال تقدموا من الوزير بباقات

موسيقى الدركرافقت استعراغن

المشأة ، وبعد وحدات الجيش أطلت غرق الكشافة ودن بعدها عسلاب

ومع الموسيقي كانت اياديانناس تنطلق بالتصفيق ، وحناجرهــــم

بالتهليل ، ه بص شوف الجيش

وفي المادية عشرة الاعتبر دقائق

ومع انتهاء الاستعراض تعدث الوزير حرب الى الصمافيين الذين

الدوا عليه باتول كلمة في هسده

بالفعل لم نكن نتصور ان لاقبال

على مشاهدة الاستعراض سيكنون

بهذا الشكل ، هذا الاستعراض الذي

ان ما يجري اليوم يبين انــ

بصورة اكيدة أن الشعب اللبناني

شبع تفرقة ، وشبع دزايدات انه

هنا الى جانب الجيش يجسد ايمانه

بالوطن ، بالجيش : وبالاستقال.

استقلاله اليوم ودائما

يرهز الى وحدة اللبنانيين -

اطلت فرقة من المغاوير مختصة

الورد ۽ ويعضهم وقف الي جانبه

يرتدي العلم الليفاني • « بص شوف

الجيش بيعمل أيه ))

المدارمن •

بيعتل ايد ۽ ٠٠٠

الاستعراض •

الوزير حرب

المناسبة فقال :

كلمة

السطوح والشرفات امتالت بالتفرجين

السطوح والشرفسات المجاورة الكيار حدلوا العلم ، والصغار

وحدات من الجيش اللبنانــــى وقفت باعتزاز ، مجموعة مسن الطلاب اتت من جبيل ، وجونية ، وصربا وهارة صغر ، للمشاركــة في الاستعراض ، وكشافة انسوا من كل لبنان قالوا : ان نسهي افواجنا ، فكلنا من لبنان فقط ، وليس من برجانبراهنة او الاشرفية لمنا من جونية ولا من البصطة ، ددن من تبنان اتينا لنعلن ذلك • قبل العاشرة بدقائستي دغرت سيسارقه لقبوى الامس الناخلسي للدرك ، تعلق مها الناس ليتصلى نهم رؤية الموجودين •

فرع العقوق الإساسية والدستوريسة والدولية ، ولا عجب ان يستطل بشأنها رأي اهل القانسون وذوو

«الاعوار» أجرت حوارا مع المعامي عصام خوري حول هذه القضايــــا الجوهرية الثلاث ، انطلاقا مـــن السؤال : اين لبنان سنة ١٩٧٩ من لبنان ١٩٤٣ • وفيمسا يلسي نشر مع اطلالة عيد الاستقلال تطرح

هن جديد على بساط البحث صيفةً لبنان سنة ١٩٤٢ ويكثر العديث عن الميثاق الوطني • لماذا ؟ 🔲 عيد الاستقلال هـرى بنا ان نسميه اليسوم ذكرى الاستقلال : انسجاما مع واقع البلد ، فلا العيد الان عيد ، ولا الاستقلال ناجز : تام

كامل ، كما أراده اللبنانيون ، وكما ينبغي ان يكون ، ولا يبقى لنا سوى الذكري تستعد منها العبر • لبنان لا يستعق ما اعمابه وما نزل به هن دمار وخراب وتفكك ٠ حباه الله اسباب الجنال فشوهست وجهه الجهالة ، والبدائية ، ولعل في هذا الظرف بالذات : ونصن نعاني ما تعانيه من غارات جوية: وهجمات واحتسلال لبعض اجزاء الوطسن ،

وَاقْتِنَاتِ عَلَى السِيادة ، وتَفْكَكَ في الدولة ، ندرك ، اكثر من أي وحَّتْ كان، فضل الرعيل من رجالات لبنان الذين عبدوا له سبيل الاستقسلال والسيادة ثم اوردوه مناهلها . فضل من جاهد الانتداب وكافح الجهـــل وتصدى للتعصب الطائفي •

ففضل هؤلاء اعمق وابعد مم تعارف عليه الناس • وليس صحيحا ان رجاله استعادوا لوطنهم استقلالا سلبياء فلبنان لم يلج بابالاستقلال قبل سنة ١٩٤٢ : ولم يستكمـــل اسباب السيادة أو القُسم الاكبسر منها الا خلال الاعوام الثلاثة التالية والزمم بأنه كان مستقلا ذا سيادة هَبِلَ ذَلِكُ الوقتِ بقليلِ أو بكثيرِ تنفيه المقائق التاريخية • والصحيح ان رجال الاستقلال حاولوا خلق وطسن حيث لا وطن وأرساء قواعد الدولة في بلَّد لا اثر فيه لفكرة الدولة ، ادركراً طبيعة الواقع اللبناني واستخلصوا مقومات الاستقلال وما اعتقدوه شرط ديمومته من الواقع ذاته • أمنوا بأن لبنان الكبير ذا ألكيان المعلن في سنة ١٩٢٠ يصلح لان يكون كياناً الكيانات ، ودولة مستقلة أستقلالا كاملا ، ووطنا يرضى به ابناؤه كل ــه على اختلاف هذاهبهــم وطبائعهم وثقافتهم واقنعوا اكثرية

الشعب بما امنوا به •

ومن أجل هذا كله كان الميثاق • ذلك الميثاق غبر المكتوب ما اختلف قوم على امر كمسا اختلفوا علسي تحديده وعلى فهمه وعلى تفسره ء زعم بعضهم ان الميثاق اقام اتحادا داخليا بين علصريتين مختلفتسين تجاور الواحدة اختياً ، اذ تقطنان تعت سقف واحد ، بید ان هـــده المساكنة مؤقتة وبرسم الانفصال • وقال اخرون ان سلبيتين لا يتألف منهما وطن ، وان لبنان يتألف من سابيتين تميلان بطبيعتهما السي التنابذ والتكايد ، فكل رباط يشدهما الى بعضيما هو رباط اصطناعي • وادعى البعض الاخر ان الميتساق هو في الواقع اتحاد فدراني بيسن مجموعتين من البشر منفصلتين في الاصل اتفقتا علىانشاء كيان مشترك بينهما وليد ظروف خاصة ومصالح عابرة معلية ودونية : وما بني على الموقت هو موقت ، وزائل بزوال تلك الظروف والممالح العابرة

وجاءت الاحداث الاليدة المتتالية ائتي نگب بها لبنان ، تزید من حجج هذا وذاك من المشككين والدذريت حتى اغست الصورة المرسومة باذهان الكثيرين عن الميثاق الوطنى مشوهة ولكن الانصاف يدتم عنينا التنويه

بأن ما هكذا اراد الرعيسل الاول اَلْمَيْنَاقَ الوَطني ، وهو اذا لم يكن عدونا في وثيقة تحمل عنوانسه واسمه ، ولا عجب فهو قبل كل شيء اعلان روشي جماعي ، انسا هو ثابت في دواقت معلنة ومريحة وِقُفيا رجالٌ الأستقلال : وفي خطب وتصاريح ومؤلفات صدرت عن اركان ذنك الرعيل والى هذه المصادر ينبغى الاعتكام عند الاختطاف على هماني الميثاق ، هنها خطسب الشيخ بشارة الفوري : أثر انتفابه رئيسا تلجمهورية وخلال مدة ولايته والبيان الوزاري الذي القاه المغفور لهُ رياض الصلِّح في جلسة المجلس النيابي أثر تكليفة برئاسته في شير تشرين الأول سنة ١٩٤٢ •

وفي كتاب حقائق لبنائية يحسدد الشيغ بشاره انفوري الميثاق كسا

اتفاق العنصرين اللذين يتألف منهما ألوطن اللبناني على انصهار نزعاتهما في عقيدة وأحدة : استقلال ثبنان التام الناجز دون الالتجاء الى حماية من الغرب ولا الى وصدة او اتحاد هم الشرق • وفي خطأب نه القاه في ذكري

الموتد النبوي في ٧ - ٢ - ١٩٤٤ قال : « هو عهد بين جميع اللبنانيين على اختلاف طبقاتهم وميولهــم استقلال صحيح ، وسيادة قومية ، ومحافظة على دستور البلاد ، لا انتقاص فيها ، ولا هوادة ومودة خالصة : وتعاون وثيــق بين الا<del>قط</del>ار العربية ولبنان طماحة الجميع وعلى قدم المساواة ، وبــروح

🕿 المدادي عصام خوري يتحدث الى مندوبة « الانوار » 🖀

أحرت الحوار اور معلوف

العدل والإنصاف • n من هنا كان التلازم ما الميثاق والاستقلال ، وكانست الصلة ما بينهما وثيقة • فهي عبلاقسة سببية ، علاقة سبب بأثر او بنتيجة • ومع ان الميثاق الوطنى وفق مضامينة المبينة أنفاء يتجب أن يكون بهد ذاته هدفا وغاية ، لان توافق شعب هن الشعوبعلى العيش في رقعة من الأرض بسلام وهناء هو ركن من اركان نشوء الامم ، بيد انه كان بنظر اللبنانيسين المنادين به أو بنظر اكثرهم ، سبيلا الى الاستقلال ووسيلة ، لا بلالوسيلة الوديدة الفاعلة والقمينة بتعريسر الوطن ، وانهاء الانتداب ، واجلاء الجيوش الاجنبية عنه • فلَــولا

الميثاق لما كان الاستقلال • وعلينا الاعتراف بان ركائز الميثاق متصدعة اليوم لا بل متداعية وبأن الاهداث افرغته من كثير هسن معانيه ومضاميله ومقدساته •

> بين الامس واليوم

👁 ماذا يختلف لبنان سنة ١٩٧٩ يست نبنان عن لبنان سنة ۱۹۶۳؟ □ المستلكف المستلكفون في سنة ١٩٤٢ عن مواكبة قافلة رجال الاستــــقلال ، المترددون انذاك بالاعتراف بفضل ذاك الرعيل : المشككون بصيفة سنة ١٩٤٢ وغير المطمئنين الي ها سمى بالميثاق الوطنى : كالثائرين اليوم على صيغة سنة ١٩٤٣ المتنكرين لها والهازئين بها سمى بالميسثاق الوطنى ، لا تختلف بنظرى نفوسهم عن نقوس سواهم من البنانييـن

في عب العربية والعرص عليسي

الكرامة والتعلق بالاستقلال

ولكن كما ان نفوس اولئك لـم تكن قد نظفت من الرواسب التسي تركها الحكم العثماني ، وها رافيق هذا المكم هن ظلم واستبسداد وتفرقة بين دين ودين وعشيرة وعشيرة ، والتعمد في أبقاء الناس فى غياهب الجهل ودفعهم للتنافس والتنابذ والتقاتل ، وبالتالي للبحث عمن يعمي ارواحهم ، ويمسون حقوقهم ، خارج حدود السلطنـة، فكذلك نفوس هؤلاء نم تكد تنظف من تلك الرواسب متى ادركتهسا امدات ثورة ١٩٥٨ الاليمة ثم طغت عليها جميعها ويلات احداث السنوات الذمس الاخيرة المفجعة التي هسا فتئت جروعها الاليمة تمزق ألقنوب وهما لا ريب فيه أن هناك حسن يأبى أن تبرأ النفوس وتنظسف وتطهر من الرواسب لانهم يجدون في هذه الرواسب قاعدة العمليسيم السياسي وارضا خصبة للاستدرار في جني مراكز معنوية ومكاسب مادية ٠٠٠٠ مؤلاء هم اعداء لبنان واعداؤه ايضا هذا وذاك من الاجانب

والمغامرات والصفقات وتدفعسهم مطامعهم وشهواتهم الى البحث خارج لبنان عن رائد لهم في عملهم وعن زاد لمراكز تفوذهم على حساب استقلال وطنهم ووحدة الشعب اقدامهم على ارض لبنان وافئدتهم خارجه و أيديهم قابضة على زدام الامور وعلى مخابىء الكنوز فيسه وابصارهم شاخصة ابدا الى الفارج وعواطفهم موزعة هنا وهناك م وراء حدوده • وبالرغم دن ذلك كله يزعمون الولاء للبنان '٠

والغرباء الطامعون به ، واولئسك

الذين لا يصونونه هن المؤامرات

ومما يجدر دلاحظته ايضا ان لبنان سنة 1979 لا يفضل لبنان سنستة ١٩٤٢ او ما قيل سنة ١٩٤٣ هسن ديث تغليب اهله العاطفة على العقل ، فُلْمُنطق في لبنان وللاست مطوط اقل جدا من عظوظ العاطفة والشهوة • حتى أن هنأك ثمــــة نفوسا لم تبرأ تماما منالوثنية وهي دائمة البحث عن رجل او جهـــ تجسم فيه او فيها عنعناتها ، فاذا وجدته تعبدت له ، وتبعته علمي غیر هدی ، وتحجرت حوله ، السی ان تنقلب عليه او ينقلب عليها ٠٠٠ تبعا لتقلب المصالح ، وسبب ذلك ان معظمنا متحدر عن قوم عرف وا منذ فجر التاريخ بانهم يقدم ون العاطفة على القكر والمصلعة على المبدأ ، يضطهدون الأنبياء والمرسلين ويدينون بما جاءوا به ، ومرده ايضا

( تصویر طوئی نورا ) تخلف ونقص في انعتم وضعـف في التربيةالوطلية والسياسية يسأل عنه هن كانت هصائرنا في ايديهـ منذ الفتح العثماني حتى نهايا

العثمانيون زرعوا التباعد والكرد وعدم الثقة وجعلوا الطائفية اسلوبا سلطنتهم • الانتداب ولئن قد فتح بابالعلم ويسر سبل المعرفةوالثقافة من الافذ بيد المتنكرين عليهـ وناهيلهم لممارسة الاستقلال ، تجارتهم واقتصادهم

وعهد الاستقلال نفسه والعهبود ائتى تلته ئم توفق ، بالرغم ھـــن تفاوّت في الجهد والسعي عند اولياء الكلمة والامر فيها : ألى معـــ التخلف وتنظيف الرواسب وانشاء جيل يغلب العقل على العاطفـــة والمبادىء على المصالح الخاصة ٠٠٠ ولا يختلف لبنان سنّة ١٩٧٩ وما قَبِلُ سِنَةَ ١٩٧٩ عَنْ لَبِنَانِ صِنْةَ ١٩٤٣ وما بعد سنة ١٩٤٢ من حيث فقدان هيبة الحكم ، وخاصة اذا ما نظرناً الی دا کانت علیه ابان عهـــ المتصرفية والانتداب • ومرد ذالك حسب رأى بعض المفكرين المياسيين أن الْقُوانيُّن والمراسيم الَّتي وضعها الحكام في اعقاب الاستقلال ، حدث من سلطانهم وضيقت عليهم ما كان للمتصرفين وللمنتدبين هن مطلقة في العزل والتعيين والاقصاء 

سبتبق الزهن ويسرف في اعطاء

ضمانات لا توازن بينها وبين مقائق

الواقع ؛ يفقد فالمجتمعات الفشئــة

شيئاً غير قليل من هيبته • وضعف

هيبة المُكم يرافقه انحدار فـــي هيبة القانون ومن هنا يتولد عــدم

الاستقرار فتشتد سواعد المقاهريين

والمناجرين والمخربين ويبدأ اعراض

الرعية ويتهيآ الجو في اخر المطاف

للكبيت والفوضى ٠٠٠ على مــا

الذا يلجأ كل مرة تبحث فيها

مواضيع الميثاق والاستقلال والصيغة

الى رجال القانون عامة والمحاهيس

الميثاق والصيغة والاستقلال

مواضيع علمية وقانونية تنتسب

بشأنها رأى اهل القانون وهم

ذوو اختصاص ، والمعادون بدكسم

ومهياون ، اکثر من سواهم ، من

رجال القانون ، لمناقشة تلـــك

المواضيع وأبداء الرأي الصريسيح

واتخاذ الموقف الوعلني المناسسب بشانها ، واذا كان لا بد للنهضسة

من خواطر تبعثها وصدور تحملها

شهدنا وذقنا ء

و القانون

🛎 اذن لا هاجة برأيك الميثاق جديد او صيغة جديدة يتفق عليها

الشك وعدم الاطمئنان والخوف •

الى افعال • الى فرع الدقوق الاساسيةوالدستورية والدولية • فلا عجب ان يستطلسع شعب لبنان الجديد • الدرية المطلقة التي يتمتعون بها : قولا ، وفعلا ، وممارســة ، مؤهلون

# بصورة اساسية ويتحمل مسؤوليت الانتسداب ،

من اساليب حكمهم في جميع مناطق امام التديد هن اللبنائيين بيد انــه خرج عن مهمته الاساسية ، وبدلا على اسس وطنية وسياسية تقدمية انصرفوا انى تثبيتسلطتهم وتقوية نفوذهم والعمل على كل ما ينمسى

افراد الشعب • جميع الفرقاء ؟ أ

ميثاق سنة ١٩٤٣ لم يكتب ٠

ومن مصيلة انجازاتهم ومسن

### محافظة الشمال

محافظة الشمال ، كسائر المناطق اللبنانية ، احتفلت امس بعيد الاستقلال ، فأقيمت معالم الزينة ورفعـــت الإعلام فوق الدوائر والمؤسسات ، وفي الساحات والشوارع وفوق شرفات المنازل ، وطافت المسيرات الكشفيسة والطلابية مختلف شوارع طرابلس والميناء

بدأ الفرض الساعة الناسعة صباحا ، فاستعسرف العقيد نديم الحكيم : قائد المنطقة العسكرية : القوات المشاركة ، ووضع اكليل من الزهور على النصب التذكاري ثم نا العقيد الحكيم امر اليوم باسم قائد الجيش العماد فيكتور خوري ٠



الذين تسلموآ مقعد رئاسةجمهوريته منذ لشاتها فيه سبعة رؤساء ، منهم فخامة الرئيس الاست الياسسركيس وعدة رؤساء للوزارة والعديد من النواب والوزراء •

 لينان الخلاص اين طريقه ?؟ أي أرادة اللبنائيين اولا واخيرا • في ارادتهم الموحدة • فَلَا بِدُ مِنْ مَعْرِفَةَ مَا اذَا كَسَانَ اللبنانيون يبغون اعادة صنع لبنان وما اذا كانت اكثريتهم ثأبت في رقادها ؟ اذ الا دولة عيث لا مُواطِّنُون » كما يقول السياس

الفرنسي هنري كوئت دي باريس فُبدايَّة الطُرِّيق هي في أَ تَعَلَيسَب العقل على العاطفة والكلام بلغسة المنطق وألاقناع وليس بلغة الانفعال بتأثير من غرآئز لا انسانية • وان نكون صادقيين وجريئين وشرفاء مع انفسنا ومع بعضناً • قال « بول فاليري » ، الاديسب الفرنسي الكبير:

\* ما من امة تحب ان تعتبـــر بلاياها كاولادها الشرعيين a • اها نمن فعلينا ان نعترف بــان بلايانا ولئن تعددت اسبابه ومصادرها داخللبنان وخارجه دفيبقى أن سببها الاصلينمن مبعثه •فأهل الداء فينا ، في تُخلفنا ، فــــي تباغضنا في انقسامنا وفي انشقاقنا، في ضعف آيماننا بلبنانناً ﴿

وعلينا أن نتزين بالقناعة وأن نقمع الجشع ونردع الطمع وننهسي في تفوسنا طاقة العطاء والتضحية وَّالبِدَلُ • فَهِذِهِ المَرَايِا مِن سُعَمُ اللَّهُ على خلقه • فبالعطاء وهده ، وبالعطاء المشترك تتمقق المنجزات وتبنى المؤسسات وتنشأ الاوطان وتصنع الدولة ، وبالمثابرة علسي العطاء ، ومتابعة البذل ، وتوالي التضعيات ، تصان المنجزات وتنمو المؤسسات وترتص مداميك الاوطان وتقوى الدولة ، وتشتد ، وتزدهر وينعكس مدى ازدمارها وتعوهسا ذيرات وبركات على جميــــع

ان المسالة اليوم ليست مسألة

وضع ميثاق جديد أو صيغة بديلة • الاهم من كل ذلك أن نستعيد أجواء سنة ١٩٤٢ ان نعود الى روح ديثاق سنة ١٩٤٢ • أن نحيا تلك الاجواء • ان يكون لنا تصميم وعقيدة أبطال الاستقلال •

وميثاق سنة ١٩٧٩ لا يكون بالاقوال والكتابات وانما بالافعال والانجازأت ذُلك أن النيات اليوم ، هي غير ما كانت عليه : ويكتنفها كثير من فمن اهب لبنان ۽ ومن رام وحدته

واستقلاله وعزته وكرامته فليعمل من اجل ذلك ، ليترجم حسن نواياه فبن حصينة العاملين للبنان يولسد

خير اعمالهم يولد الميثاق • وتواسد المُبيغة فلتشتبك الايدى في العمل المشترك وبعدها تتصافح و فالعمل يطهرها مهما علقت بها من آثام فَالاِيدِي التِّي نزفت منَّ اجلَّ لَبِنَّان او ما طنته خير للبنان لا يمكن ان تمتد وتتصافح وتتشابك وتكتسب ميثاقاً جديداً آلاً مع آيد مجرحسة ادماها العمل في ورشسة اعادة صنع لبنان وطنا ودولة ومؤسسات

# احتفالات في

هذا وتوافدت منذ الصباح الى ثكنة بهجت غانــــم الشخصيات الرسمية ورؤساء الدوائر يتقدمهم محافظ الشمال اسكندر غيريل ، وقائمقامو الاقضية ، وعدد من رؤساء البلديات ورجال الدين من مختلفالطوائف ، وممثل قوات الردع العربية ، حيث اقيم استعراض عسكرى شاركت فيه مختلف الوحداث العسكرية في منطقة لبنان







العرض الكشفي في شــوارع صيدا 🖀

الوطنية وقاهت بعرض كبير فسي شوارع صيحا فيما قدمت عنامتر الجنوب عيد هذه السنة عل من الجيش اللبناني وطلاب المدارس قدر احزاته وماسيسه • الجميس عرضا في باحة السرايا عني انفس شاركوا ، الاطفال خرجوا يهتفسون موسيقى النشيه الوطئسي السذي « کلفا للوطن » ، وفود اخری توزعت عزفته موسيقى كشافة المراح بين تجمع الجيش في الصالعيب معافظ الجنوب اطل على الجمسوع وسراى صيدا تهتف بحياة لبسنان الففيرة التي انتشرت يميط بسة قائد درك الجنبوب الرائبد اسعسد منذ السادسة من مساء امس ، ضاهر ، وآهر القصيلة النقيب على

كتب نزيه نقوزي :

هستقلًا حرا سيدا ٠

للبيش •

وبعد أستعراض ثلة مــن الجيش

وضباط المنطقة عزفت الموسيقسى

ألنشيد الوطني اللبناني ورفسع

العلم على سارية التجمع ، تــم

ان نحتفل بعيد الاستقلال مسن

أجل الاحتفال فقط ، ما هو بالغاية

التي بنشد أن الغاية الرئيسية عهى

التوقف عند هذه المناسبة ، لنتأملُ

معانى الذكرى ونستخلص العبر ،

فنماقظ على لبنان وطئا حراء سيداء

واضاف : عيد الاستقلال هو عيد

المرية باسمى معانيها ، وان كان

الانسان بفقدان الدرية يفقد أغلى

ما في العياة ، فأن الاهم بفقسان

استقلالها تفقيد بقاعها • أن الحفاظ

على الاستقلال وأجب يفوق بقدميته

ما عملت امة حتى نائنه ، والجيش

هو درع الامة وهافظ استقلالها ،

وهذه الدرع يجب ان تبقى منيعة ،

وهي منيعةٌ قدر مناعتكم ، أن كبوتم

هبت الاعاصير ، وان ثبتم اقدامكم

وصلب عودكم ، حفظتم الامانست

وحميتم المقدسات وقال فائد المنطقة

العسكرية في الجنوب الاستقلال قوة،

والقوة تحمى الاستقلال ، الاستقلال

مرية وتفجر النفس التيتتوق اليهاء

بِفُلْفُ مِنْا الاستقلال ، فَمِنْ لا يفهم

معانى الاستقلال هو عبد لا يعرف

الدرية ، ومن يفرط به انما يفرط

وفتم قائد المنطقة العسكرية في

المِنُوب قَائلًا : في خضم الاعاصير

التي تهب على لبنّان ، مُافظوا علَّـ،

جيشكم مدرسة في الوطنية، ومصنعاً

للرجال ، تذودون عن حياض الوطن

وسيادته واستقلاله ، تعملون راية

لبنان عالية ، وان سقط منكم الاخ

فليسلمها لاخيه ، وان سقط الاب

فليسلمها لابنه ، ويهكذا رجال

يمجى الاستقلال وبهنه الروح يبقى

لبنان ١٠ عاش الجيش ۽ عساش

ثم بدأ العرض العسكري الذي

شاركت فيه وحدات مسن الجيش

اللبناني قوبئت بماصفة مسن

التصفيق من قبل المواطنين الديــن

وكما في تجمع الصالحية كذلك في

سرايا صيدا التي بدأت جمسوع

المواطنين تؤمهيا منذ الصياح

الوف الطلاب والكشافة كانسوا على

أبواب السراى يعملون الاعسسلام

ويعزفون الموسيقي الوطنية ، كشافة

البراح تولت تقديم المعزوفسات

احتشدوا للمشاركة ٠٠٠

في سرأي صيدا

بالمقيسات •

والجنود قال فيها :

مستقلا و

ايها العسكريون ۽

بدأت الاحتفالات عندما توافسدت مكسى وامر فرقة الطوارىء النقيب جماهير هاشدة من المواطنين السي فادى أبو الزيس فالقس كلمة فسي مركز تجمع الجيش في الصالحية الجموع قال فيها : الجميع غنوا ، انشدوا رقصوا وفتلوا حتى سَّاعة متقدمة من الليل، هاتفين بعياة لبنان ومؤكدين تأييدهم المطلق حرية الوطن والمواطن ع ونشع إبتداء من الثامنة صباحا ، كان مركز التجمع خلية نحل • انكشافة

نغتبط بالعيد لاله عنوان الكرامة الوطنية ، والعسزة القومية ورمسز يرزح تمت وطأة القصف والتدمير والتهجير والتشريد ء تنتابنا مشاعر المسلم يعزف الموسيقي ممهدا لبدء البقية على الصفحة - از -العرض العسكري ، والمواطنون تهافتوا للمشاركة ، قائد منطقة الجنوب العسكرية العقيد هانسيي عباس ومن مع معاونه المقدم قاسم سبليني عند الثامنة واربعين دقيقة



📰 العرض العسكري فيالمالحية 🖀

واستقلالنا ، الا تضامئنا واتتالنا

كلنا ارادة واحدة وقيوة واعدة ا

وهدف واعد وايدان واحد برطسن

وقال السيد غيث فيري رئيبر

اظّيم حبيل الكتائبي : مع طبط النكرى يعملنا الواقع الى عربية

حق ، لا يد من التأمل بها ، كينها

المؤشرات الثابتة للتعرف الساسي

في منطق ببيل ، وعبر تلك المافة

فنسجل وبوحي من تلك القيمائس

اهم الفطوات التي شكلت منعظما

وتحديدا لسياسة الاقليم وما ازغتها

واشجعها ، اعلن اليوم وبعد أن بدأت

السن تلوك الكلام ء وكانت طائلا

سكتت ، ايان المعنة وبعد أن رافت

الاستقلال انه اذا كانت الكتا

اللبنانية صمام الامان الاستغلال

اللبناني ، كان اقليم هبيل الكناجة صمام المارللفياة الكريمة ، العرقة

الديمقراطية ، في منطقة جبيل الم

رحب ، ومجالات العطاء ارس

وظوينا قبل الايدي تمدها للمذاهبة كي لنهض بالمنطقة علىكل معيد

وما تواجدنا هنا بينكم درغم وربا

بمنع الاحتفالات موي تأكيد علي

التجاوب والتفاعل ايذانا منأ يللفأ

بدولة عادلة قوية تكون على بستول

طعودات القضية وطروعات العملة

الاجتماعية الني تتطلبها معركسة

البناء والجياة

اضاف : كلام المزايدة ؟ فالعام

نستنهم ضمائر الجبيلين الست

عاشوا وعايشوا وقائع الاطات

غَيث خوري

# 🔳 الرقص في مسهرة تجمسع الشباب في الصالحية 🔳 منعم: لنحفظ وديعة الأجداد خوري: لنكنعلى على مستوى الفضية

بدعوة من القائمقام باستيد منعم ويعضور الاباتيشربلقسيس والمدعي العام العسكري الشيسخ اسعد جرمانوس ورئيس اقليمجبيل الكتائبي السيد غيث دوري ورؤساء البلديات والفعاليات الاقتصاديسة وومِياء المنطقة ، وحشد كبير من الجمهور ۽ احتفات جبيل بعيـــد الاستقلال ، وانطلقيت الفرق الكشفية من ثانوية جبيل الرسمية في مسيرة وطنية اتجهت نحـــو السراي وهي ترفع الاعلاماللبنانية وندى وصولها الى ياعة السراي ء القى قائمقام جبيل السيد باستيد

منعم كلمة جاء فيها : بعد هُمس سنــوات ما نـــزال

تقلا وبعض الاهل والاقرباء وعدد

هذا الوطن الدبيب ، باقدام منز ووحدة الأرض اللبنانيسة الله

ومن هنا من جبيل وباسم هنده

مثيله وايمان لم يعرف عديثه ٥٠٠ يصون لنا حريتنسا وكراست وبعد مراهل خطرة وخطيرة علسي طريق الملجلة ء نامل ان تكون قد شارفت على نهايتها : يطل الثاني والعشرون من تشرين الثاني حاملًا ذكرى الاستقلال وما عاتيناه فسي سبيل الوصول الى تحقيق حريتنا واسترداد كراهتنا فنيتهج ونهلل ونجدد العزم على المضي في الحفاظ على هذا الوطن العبيب الذي سلمه الينا اجدادنا الصامدون وديعسة مقرسة •

> المنطقة الدبيبة وياسمكم جميعا غتوجه بالدعاء والصلاة مسن رب العباد طالبين منه تعالى انيصون رئيس بلادنا ويوفقه في سعيه من

تعيشها ، وبعد هــــده الكوارث وضع اكليل من الزهر على ضريح تقلا

# في زوق مكايل زوق مكايل « الانوار » : لمناسبة ذكرى الاستقلال ، قام

وزير العدل والاعلام القاضي يوسف جبران ممثلا رئيس الجمهورية السيد الياس سركيس بوضع اكليل هن الزهر على ضريح المرحوم سليم تقلا احد رجالات الاستقلال • وصل جبران زوق مكايل عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر امس فاستقبله القائمقام طلال راشد ورئيس اتعاد بلديات كسروان الفتوح المحامي نهاد توفل - والسيد يعقوب الراسي ممثلا محافظ جبل لبنان وممثلون عن قيادة موقع صريا للجيش اللبناني وسرية درك جونية والسيد جو تقلا نجل المرجوم سليم

مسن الشخميات السياسية والاجتماعية في المنطقة • وبعد ان استعرض الوزير جبران ثلد من الجيش قدمت له التحية ، تقدم من الضريح حيث وضع اكليلا من ألزهر باسم رثيس الجمهورية. هــــــذاً واثنـــــى رئــــيس مجـــلس اوليــــاء التلامـــذة في كسروان السيد انطوان خويري





🗷 الوزير جبران يضع اكليلا على

لناء وكي يترهم المتقطأ نظالب الدولة يمسح ألمائي شاطأ يتناول الطالب التسي رفعاله باسمكم عبر منكرات وون ميال القاءات مصرين على تلفيد الأعلا التي قطعت لنا ، معامدينكم امناء الله والضمير والكتائب اتفا كس كنا ابطال الصفود سبيق صانعها البقية على الصفحة ... (١ ... السلام -



ضريح سليم تاقلا 🖀

على ما اغرزته مبادرة وزير التربية الرطنية في احياء عيوم العلم لا من ايجابيات في الاوساط التربويسة والطلابية والأهلية والشعبية وقال -ه فعلا لقد كان يوم ٢٠ تشريسن الثاني يوم الكرامة الوطنية ويسوم العزة والإباء ع أنَّ نداء وزير النربية

€ الفاتكان ا الزدن مؤخرة في لود العا، عب يقة على في مكتبه العاسكان اكثر من وروال والع عليوا احد خويد اور يتنبونها جول الخرب في لنتان ، وهنك بداع المربكية الخراكما

وَيُعَلِّلُ أَبِضِياً ﴾ أن كان على السنة في بكنية الفاتيكان بتعلق بطائمة معينة م ويتنع في الله صفحة ، سيرفيسسع الفطاء عنه في الوقت الداسب.

> علقي جدا: كاتب يهودي ينتبا بزوال اسرائيل

رينه كاليسكي عالم وكاتب يهودي اصدر مؤخرا كتابا و تنبأ لا فيه بزوال اسرائيسل وقال: « التاريخ اليهودي نشيد عميق > رجل ، بطول المدى والزمن ، وقد اتخذته المادة الوحيدة لقراءاتي قبل الرقاد. • » لم يكتف الكاتب بأن يعيش هذا ألنشيد ويعايشه ، بل راح يتلمسه عبر العصـور الخوالي وعبر الحاضر ايضا

وصلوم ان كاليسكي هو كانب مسرحسي ملساوي ومفرج سينمائي معروف في عالم الفن السابع و وصف كتابه بانه قصة تضم مشاعر وعواطف وتخيلات واراء منذ وصول مناهيم بيغن الى الشكم فاسرائيل واعتبر هذا الحدث مهما جدا في تأريخ اسرائيسل السياسي ، وقال : كان يُجِبُ أن يحدث ذلك يوماً ، وقد حدث فعلا ، تبقى النتائج وهي لا تقل غرابة عن وصول بيغن الــي

رئاسة الحكومة واضاف : لا اريد أن أشرح "مراحــــــل هذه القصة التي تدور احداثها تأرة في باريس وطورا في اسرائيل • وبالذات في القدس ، وتارة أخرى في الكسيك حيــــث يصور فيلم حول نجاح ثورة الكابيين • انه غيلم غامض غموض آليهود ، غموض البشر أي انسان على الارض ؛ أنه قيلم يلقي الجماسة في الدولة الاسرائيلية ويدينها في أن معا ، وأذا كان صحيحا أن يهوذا المكابي قد وفق الى انشاء مملكة يهودية على انقاض مملكة داوود ، فان نجاحه تم بفضل تحالقه مع الرومان تماما كما هي الحسال بالنسبة آلى دولة اسرائيل وتحالفها اليوم مع الولايات المتحدة الاميركية » •

الرؤيا المستقطعة

يرتكر هذا الفيلم على هجرة اليهود البي اسرائيل فيعدد المراحل الصعبة التي قطعوها ويعتبر انتصارهم هذا نوعا من المعردة أو من توالي المعجزات • كما يعتبر أن يقاعهم في دولة آسرائيل ، جتى زوال اخر يهـودي على الارض رؤيا مستقبلية

يهودي ، والمخرج يه والمؤلف پهودي ، ومعظم المثلين يه ود ، والاموال التي خصصت لأخراجه امسوال يهودية ، انه يدعو للابقاء على اسرائيال انما يعارض الصيغ السياسية المعتمدة اليوم في تل ابيب للدفاع عن هذا البقاء • انه غند العنصرية الدينية والعصبية العرقية والانطواء والاكتفاء النه مع التساميح والمحبة واحترام الانسان • انه مع التعايش السلمي في مفتلف اشكاله ومظاهره

ويدعو الفيلم ايضا الى معارضة جميسع الاعمال اللا انسانية التي تقوم يها حكومـــة مناحيم بيعن ضد العرب في اسرائيل والتــي ادانتها جميع المؤسسات الدولية التأبعية الامم المتحدة •

واذا اعطى للسذج ان يؤخذوا بمظاهسسر العرض في سياق هذا الفيلم فأن اللبيسب يدرك أنه مديح في معرض الذم وأنه دعاية ذكية لاسرائيل أكثر من مناهضة لحكومة بيغن وسيادتها العنصرية ١٠ انه شكل من أشكال الدعاية للدولة الصهيونية ، وقد جندت فسبيل انجآحهجميع القوى العنصرية

# طه حسان المبصر ... حاضريد ومساض ادلجيب يب

هع هذا الجزء ينتهي نشر الدراسات التقويمية حول عميد الادب العربي ٠ وكُّنا قدمنا ٨ علقات تركزت حول ادبــه الروائي ونظرته الى الادب ككل وفي الملقة الناسعة والاخيرة يتابسع الدكتور محمد مصطفى بدوي قراءة طه هسُين ئاقدا من زاوية جديدة :

> وسلوىانه فيمايتعلق بمرية الادب والاديب رجلّ لا يقبل المل الوسط ، أو على حد قوله لا يتلون ولا يفرط ولا يساوم ، وانما ميزته الايمان المطلق يضرورة هذه العرية ، فهو يقول الشيء نفسه بعد مضي حوالي الاربعين عاما في كتأبه خصام ونقد ( من ١١٣ ـ ١١٤ ) ففي مقانه « الحياة في سبيل الادب » يذكر • « أول ما ينبغي ان تكفله المماعة المتحضرة الاديب هو الحرية ، واريد الحرية التي يأمن معها الغواكل ولا يتعرض معها لشر أو كيسد أو هوان • فالاديب الحق هر يطيعه لا ينتظر ان تهدى اليه الحرية من أحد غيره ، وانما توليد معه حريته يوت يولد وتنمو معه حين ينمسسو وتصعبه منذ يدفلَ العياة ألى أن يخرج هنهاً ويقول ايضا ( ص 100 ) « هذا كلام قلته الف

من الاسباب التي تجعل قراءة نقد طـــه

حسين لا تزال مصدر حيويسة وانعاش وتشجيع

وان تحولنا بنظرنا عن هذه القضايا الكبرى العامة والتفتنا الى مميزات نقد طه حسين الاخرى وجدنا ان من مصادر الحيوية فيه هـــو ذلك الطابع الجدلي الذي يغلب عليه ٠

مرة ومرة ولن أمل تكراره وان غلظ بعض الناس

واهرج بعض الصدور لان تكرار الحق لا ينبغي

ولعل طه حسين دفع دفعا الى هذا المِـــدل لرسوخ ايمانه بدرية أتكاتب مما اضطره الي الدفاع عن مواقفه ضد المحافظين من ناهيسة ودعاة التجديد المتطرفين من عاهية اخرى • يقول في الجزء الاول من « هديث الاربعاء » ( ص ١٩٢٤ ) في مقال نشر اصلا عام ١٩٢٤ : ها زلت هندُ بدأت احاديث الاربعاء أغضب طبقات من النامن حتى اصبحت لا ادري اي الطبقات يرضى عما اكتب ويعملن البه ، اولثك يغضبون لانى اصف العصر العباسي بالمجون والشدة ، وهؤلاء يفضبون لالى اقدم ابا نواس والمسين بن الضماك على بشار • وسيغضب قوم اخرون لانى سأنكر وجسود

طائفة من الشعراء او سأجمد شخصيتهم • وما من شك في ان مناقشـــة طــــه حسين المسلمات عصره وشكه في صحة بعضها ، ولا سيما على صفعات الصعف السيارة كان من شأنها ان آثارت اهتمام المُثَقَفِّن فُوقَته بِقَضَايا الانب العربي بميث أصبحت قضايا التراث

وما من شك ايضا في ان مهمة الجدل التسي تجا اليها الناقد في مناقشته اراء خصومه قد اضفت المزيد من العيوية على كتابته ، بيد ان السالة كانت فيما يظهر اعمق من مجرد اضطرار الناقد الى الرد على قصومه ، اذ كان طه حسين لفسه يعب أثارة الجدل والنقاش ــ شائه في ذلك شأن الفلاسفة ابتداء من سقراط كما يصوره افلاطون في معاوراته ٠

« للختلف أذن في الأدب اوسيلة هو ام غاية ، واذا كان وسيلة فالي اي شيء نتوسل به · ولكني اريد ان اثير اختلافا آخر · فما اخب للادباء أن يطملنوا ولا أن تستقر تقوسهم في الوسائل والغايات ، والما احب لهـــم أن يختصموا دائما لاني اجد في حصومتهم رضى ومتاعا ، وعسى أن يكون في خصومتهم للتامن مثل ما اجد من الرضا والمتاع » •

وفي الجزء الاول من « هديث الاربعاء » نجده يتخيل لنفسه شخصا يعاوره ويناوره وينتهي باقناعه بوجهة نظره ، مما يضفي طابع الماديا اتشائيا على مقالاته فيجعلها طبعا بالاضافة الى عناصر اخرى كالسفرية وغيرها اقرب الى الادب منها الى النقد • فكأن الحوار او انجدل اذن مما ركب في نفس طه حسين من

وليس من قبيل الصدفة ان يولع طه حسين بالفيلسوف ديكارت ففي تفكير طسه حسين عنصر فلسفى واضح • ولعل الموقف الديكارتي الشاك الذي تشرية هو سر عظمته وضعفة مبيعا من حيث هو ناقد ، نقد ادى به السي الشك في الكثير من مستمات النقد وتأريخ الادب عند العرب مما شجعه على طرح أسئلة جديدة والتوصل الى اجابات على قسدر كبير مسسن

الاصالة ، بيد أن موقفه العقلاني كان فسي بعضِ الاحيانِ يقفُ عقبة في سبيلُ تذوقه لما فيّ الادب ، ولا سيما في الشعر من عناصر تتعدى المنطق ، ويجعله يفكر تفكيرا حرفيا بدل ان يستجيب لدقائق الانتاج الادبي التي قد تناقض المنطق • فاذا به يرفض كلمات الدكتور ناجي « ومشیت حیث تجرنی قدمی » وقوله « ورساً رهني على ارض الوطن » كمّا يرفّض تجدّيده للحتين فيقول :

« فَالْحَنِينَ يَعظم حتى يملأ القلب ويفد النفس ، ويؤثر في حياة الانسان ، فاما انـــه يتجسم فيصبح شخصا ، فهذا كلام قــــد يفهمه الشعراء ، ولكن فهمه عصير علسى النقاد » • ( حديث الاربعاء جـ 7 ١٥٤-١٥٦ ) • وينص طبع على معمود طه انه ه يغلو فسي الخيال احيانا عتى يجاوز المالوف : ويسورط تورطا قاحشا فيما عاب النقاد به ابا تمام ، فهو يجسم ما لا سبيل الى تجسيمه وليس بذلك بأس اذا لم يسرف فيه الشعراء وانما الموا به المام ، اما شاعرنا فيغلو فيه غلسوا

فاحشا » • ( ص ۱٤٨ ) • وعلى الرغم من ان طه حسين يزعم انســه يرفض موقف نقاد ابي تمام بمن قيهم الامدي في كتابه من حديث الشعر والنَّثر ﴿ القَاهِرَةُ الله في حقيقة امره و ١٠٤ من الله في حقيقة امره وقرارة نفسه أمدي عقلاني لا يقبل « مسذه المعانى الغريبة » •

الوحة الأخر لَّقُد كَان تأثير الشيخ سيد علي المرصفي في ذوقه الادبي عدية وطويل الامد وقد اعترف طه حسين نفسه بذلك أكثر من مرة وعلى فترات متباعدة من كتاباته في ذكري ابي العلاء مثلا ( ص ب ) الى نقد واصلاح ( ص ١٦٧ )٠ فتراء مثلا ينكر بيت ابي نوآس في مدحه لهارون الرشيد :

عتى الذي في الرحم لم يك صورة لفسؤاده مسن خوفسه خفقسان لان « المعنى في نفسه سخيف ، لاست معال » ، ( عديث الاربعاء ، ج ٢ ص ١٣١ )٠ وفي كتابه مع المتنبي يقول : « المبالغة حسنة في الشعر بشرط أن تكون معقولة يسبغهـا الدوق ، فاذا تجاوزت هذا الحد كانت سخفا او هجاء » ( ص ٧٧ ) ويأخذ على المتنبسي « المبالغات السفيفة التي سيعاب شعره بهاً اخر الدهر » ( ص ١١٤ ) ويجد سماجة وتكلفا وسخفا في رثائه لام سيف الدولة ( ص ٢٠٦ وُها يليهاً ﴾ هذه العقلانية هي الوجه الاخسر للدينار ان صح هذا التعبير كما يقول الاتكليز ،

اى النَّاحِيَّة السَّلِبِيةِ لِتِلْكُ الْنَزْعَةُ الْفُلْسِفِيةِ الْتَي تَخْلِع على نقد طه مسين ذلك النشاط الذهني ولعل هذه النزعة الفلسفية هي التي اضفت يهتم بالمسائل العامة والخطوط العريضة اكثر من اهتمامه بدقائق العمل الفنى ولا سيما في الشعر • فمقدار التحليل الفني الدقيق للشعر في نقده صُنيل نسبيا بالنظر الَّي كثرةٌ ما خلفٌ لُّنَا مِن كِتَابِأَت تَدُورُ حُولُ الْشَعَرُ • فَفِي ذَكْرِي ابي العلاء مثلا لا نجد اي تحليل نقدي حقيقي لقصيدة أبيي العلاء الشهيرة :

غير مجد في ملتى واعتقبادى تَّنوح بناك ولَّا ترنسم شساد على الرغم من أعتقاده « أن العرب لـــم ينظموا في جأهليتهم واسلامهم ولا في بداوتهم وحضارتهم قصيدة تبلغ مبلغ هذه انقصيدة في مسن الرثاء » ( ص ۲۷۸ ) وكانت اماهـــ الفرصة لان يقوم بمثل هذا التحليل عندمسا عاد الى ابي العلاء بشيء من التفصيل بعد ربع قرن في كتابه مع أبي العلاء في سجنسه ولكنه شاء الا يفعل •

الشعر والنثر هناك بعض الملاحظات في حافظ وشوقسي تتعلق ببعض دقائق الاسلوب البياني الخطابي في رثساء حافظ ابراهيـم لمصطفى كامـــ رُّ من ١٦٧ وما يليها ) كذلك نجد في كتابه من مديث الشعر والنثر بعض الكلام عن أشعار للبحتري وان كان معظمه يتعلق بالتركيسب اللغوى ( ص ١١٩ وما يليها ) وهذه ظاهــرة تدعو آلى الاسف حقًا لان طه حسين لم يكسن عاجزا عن النقد الفلي المفصل للشعر القديم ، بدليل ما تجده فيتحليله لبعض قصائد المتنبى الشهيرة مثل داليته في هجاء كافور في كتابـــه مع المتنبي ( ص ٢٢٣ وما يليها ) • ومن اروع الأمثلة على قدرته على هذا النقد تحليل لقصيدة المتنبي ( ص ١٨٧ وما يليهـــا ) ومطلعها :

وفاؤكما كالربع اشجاه طاسمه بان تسعدا والدمع اشقاه ساجمه ولا سيما تعليقه علسسى هسنا البيست ( ص ۱۹۸ ) ٠

ويقول التيجاني : ان التلفزيون عمل يومي سحاب من العقبان يزهف تحتهسا يتطلب السرعة ، لذلك تم تجنيد امكانيسات سعابيانا استسقت سقتها صوارمه الانتاج السيتمائي للتلفزيون ، ومع ضخامة وسأورده هنا باكمله دليلا على مدى افادتنا التكلفة لانشاء المعامل ، اخذت المسألسسة من نقد طه حسين حتى اليوم : يقسول : بعض الوقت لانشاء وحدة افلام التلفزيون ••• ه فالمعنى في هذا البيت هو المُعنى نفسه في والوحدة مكتملة الان من حيث المعامل والمعدات وكان من المقرر افتتاحها قبل شهر لولا تأخر

البيت الذي سبقه ، ولكن التصوير فيه يبلغ بِالْمُتَلِي أَرْفَعَ مَا يَستَطيعَ أَنْ يَسَمُّو أَلَيْهُ مَـنَّ الروعة والجمال الفني المخيف • اترى الى هذه السَّمابُ مِن العقبانُ تسعى تحتها سمابٍ مِن الجيش ؛ اترى الى العدو وقد رأى هذه السُحب ائتي يركب بعضها بعضا ، ويدفع بعضهسا بعضًا ، وتزدهم بها الارض والجو معا ، تــم لا تقف براعة المتنبي عند هذا ، ولكنه يظب الوضاع الْمَالُوفَة في غُرف الناس ، فَانا السَّدَبُّ العُلَيا تَستَسَقِي مَا دُونَها مِن الصحب ، وقد الف الناس ان يستسقي الاسفاء الإعلى ، فاذا الاعلى هنا يستسقى الاسفل ، والصوارم هي التي تصقي السحب العليا بما تريق لها مسن

قل ان المتنبي لم يبتكر اصل المعنى ، فأن ينازُعَكُ في ذلك الحدُ • ولكن لا تنازع انت في انه قد الم بهذا المعنى القديم اليسير فاستثمره امسن استثمار ، وارتفع به ألى جوهر الشعر ، واستطاع ان يروع سامعيه وقارئيسه بالتعبير جتيعا " ، وللاسف الشديد كما لوهنا من قبسل لا يُوجِد من هذا النقد المفصل في كتأبسات



طه هسین بقور ها نتهنی : وان کان له انکثیر من الملاحظات النقدية العامة القيمة على شعبر بعض الشعراء كما نجد في تعليله لشعر المتنبى في سيف الدولة ( مع المتنبي ص ١٦٩ – ١٨٠ )٠ ومن غريب الامور : ان طه حسين نفسد كان يعتقد انه اكثر اهتماما بشعر الشعراء منسه بشخصيم ، فهو يقول في كتابه من حديـت الشعر والنثر ( ص ١٥٠ ) ان العقاد والمازني في دراستهما لابن الرومي عنياً بالشاعـر اكثـر هما عنيا بالشعر ويضيف :

« أما أنا فريما عنيت بالشعر اكثر من عنايتي بالشعراء » وفي خصام ونقد (صر١٢٢٧) يأخذ على الدكتور محمد النويهي أنه فيدراسته لابسي نواس لم يعن « بأدبه وفنه وروعسة شعرة أكثر هما عنى بشفصه الذي لا نعرف عنه الا قليلا ويتضح له

« أن يعود ألى أبي نواس فيدرســـه درس الاديــب الناقــد وبدع التحليل النفسي لاصحابه الهائمن الفارقين فيه n • كذلك يقول في كتابه خواطسر [ بيروت ١٩٦٧ ص ٥٩ ـ ٦٠ ) عن كتاب عبد الرحمن صدقيي

أبو نواس : قصة حياته في جده وهزله : هُ فَأَنَا آخَذُ عَلَيهُ أَوْلًا أَنَّهُ تَرْجُمُ لَابِسِي نَوَّاسَ ولكنه لم يطل الوقوف عند شعره من حيست هو شعر ١٠٠ لم يصور لنا جد أبي نزاس في الشعر تصويرا كافيا ولم يقف عند بعض القصائد ناقدا لها وهبديا ما فيها من جودة ورداءة • درس حياة الشاعـر ولم يدرس شعره

مع ذلـك فما من شك في ان طه حسين نفسه كان يهتم بشخصية الشاعبر أكثر من اهتمامه بشعره ويبدو ان هذا الاهتمام بالشخصيسة بقوم على أساس نظري أذ يقول في حديث الاربعاء (ج ٢ ص ٥٣ ــ ٥٠ ) : " وفي المق ان الناقد لا يقنع بما كان يقنع به ١ اسأنت بوف، او « تــين » او « جول لمتر » او غيرهم بــــن الْنَقَاد ، وانها يود لُو استطاع أن يُوَفَّقُ الــى ذلك كله ، ويستفلص هنه غرضا شاملا يطلبه ويسمو اليه مين ينقد ؛ فيفهم شخصيـــة الشاعر أو الكاتسب ، وعصره : وفنس فالشخصية اذن جـزء أساسي من النقـد ، بل انها المُرَّعُ الذِي يَاتِي فِي المَّلِ الأول فيماً يبدو ، وهي أهم جبرة في كتابات ظه حسين عن ابي العُلاء أو المتنبي أو شعراء انغسزل

الامويين مثل عمر بن أبي ربيعة وهكذا • ومين لا يجـد مه حسّين شعصبـة يتحدث عنها كما هي الحال في دراسته لبعض اشعار الهيوى العذري نراء بآذي الاضطراب كمسن أَسَقَطَ فِي يِدِهُ \* وَحتى فِي كتابه حافظ وشوقي نجد مادة هامة عن ظروف حياة الشاعرين اكثر من نقد فني مفصل لشعرهما • ولعل الذي دفع عنه مسين الى التركيـز على شخصيــة الشآعير ، علاوة على موقفه النظيري ، هيو موهبته واهتماماته كقاص وروائي بارع في وصف الشخصية ، وشخصيات الشعراء التي رسهها لا تعزال هتى اليدوم بديعة التصوير مثيرة لاهتمام القارىء • انها شقصيات من نتأج كاتب وأديب وليست من صنع معسلل

نفساني لقد كان طه حسين من الذكاء بحيث انه لم يقع في أحابيل التعليل النفسي في نقده للشعر القديم فهو يقول : « القدماء لا يصلمون موضوعا للتعليل النفسي آلا على نصر من التجموز لا يغنى من العلم الصحيح شيئًا » ( خصام ونقد ص ١٠٢ وما يليها ) ٠

ويصدق كلا منا أيضا على ما قائه عله حسين عن الشعراء والكتاب الاوروبيين الذيسن تناولهم بالبحث والعرض ، فُنحَنَّ نَجِد ترجِعةً لتماذج من شعير بودلير وسولي برودم فيي حافظ وشوقي ولا نجد تحليلا فنياً مفصلا ، كماً ان الناقد يكتفى بوعث شخصية بودلير ، كُذَلِكَ نَجِدُ الشَّيِّ لَعْسَهُ فَيَمَا نَشَرَهُ فَيَ الْكَأْتَبِ المصري فمقائه الطويسُ عن بول فالبري الذي أعييد نشره في كتاب أوان ( القاهرة ١٩٥٨ -ص ٥١ منا ٢ يفلو من أي معاولية لتعليل شعره تحليلا نقديا ، وانعا هو عبـــــارة عن تصوير لشخصية هذا الشاعر الاديب الكبير وعرض لاهم وقائع حيانه

وبألمشل فان مقاله عن فرنز كافكا ( السوار سُ ٢٥١-٢٧١ ) أقرب التي دراسة شخصية كافكا : وان كان مقدار النقد الادبي فيــه أكثر لانه يلغص قصص الروائي ويبسين دغزاها ، وطبعا لا يمكن صنع ذلك دم قصائد شاعير وشاعر مثل فاليري بانذات • كما انه تسهل مناقشة مغرى الروايات على ناقسد شديد الاهتمام بالافكار والقضايا العامة • الانب الاوروبي

وكتابات طه همين عن الادب الاوروبي من العوامل الهامية التي تجعل تجربية قراءتها معتمية ومفيدة للغاية : أذ يضفي اجتمامه بالآداب الافرى على كتابانه ولاسيئا في عنسنان الادب العربسي من رهابة الأفق وسعنة الرؤية ها يجعلها جديرة بانقراءة دائما

ان طه مسينَ ما كانَ أول ناقد عربي دنيت ميدان الأدب المقسارن ، ونكنه بدون شك أهم نقاد الادب المقارن العرب بعيدا • ودا عليك الا ان تقارنه بأهد رؤاد دراسة الانب المقارن ، سليمان البستاني في مقدمته الطويلة لترجعته للاليادة في اوالله القلرن ، نسدرك في النَّو الفرق بين النَّاقد ذي الْقَيْمَةُ التَّارِيخِيَّةُ والنساقد المسي • ومين أحكم على قيمة نقيد عه حسين فس

هذا الميدان ، لا أبني مكتي على دعيع كتاباته في همذا المجال ، فقي بعضها الكنسر مسسن « الدردشة » و « الدردشة » و منافرة » ، ومنها كنسات ثانوية مثل مقاله في نقد واصلاح أ عن اءًا وما يليها ) الذي يقارن ويقابس فيه بسين شهرزاد الفرنسية للشاعس جول سوبر فييل وشهريار العربية للشاعرين عزيز اباظسه وعبد الله البشير ، وانها أقيم حكمي علسني أساس تلك المقالات الرائعة التي ظهرت أول ما ظهرت في الكاتب المصري وأعيسد نشرها في كتابه ألبوان \_ مفالات مثل « الادب بين الاعصال والانفصال » وفيها يعالج مشكلة علاقمة الاديب بالمجتمع وواقع الميساة معالجة \_ البقية على الصفحة ١١ \_

فَاجاً الحدث معظم الاوساط الثقافية فــــي العدسة العالم ؛ كما فوجئوا ، منذ ما يقارب الخدسة عشر عادا : حين فاز بالجائزة نفسها الشاعر اليوناني سفريس • فاليتيس غل حتى محذه السنة شاعرا مغمورا : قلما سطع اسمه كرائب من رواد الشعر اليوناني ٠

ولعل اللجنة السويديّة في منحها الجائزة لهذين الشاعرين : أرادت من خلالهما أن تلقى الضوء على ملامح الشعر اليوناني المعاصر الشعر الذي يعتل فسعة واسعة في عالم الادب الشعر في اليونان يطغي على الرواية. ومعظم

الادباء الكِّبار هُم شَعراء اعتدادا مَنَ الفُسرن التابع عشر عتى القرن العشرين بـــداء بسولوهوس وانتهاء بريتموسومرورا بكانفوس وبالأماس وفارناليس وكنافيس لم ينل اليتيس الشهرة التي بالها رينسوس لكن مفتارات من مؤلفاته مفلت الى الإيطاليمة والأنكليزية والالمانية : كما خصصت لـ عام

۱۹۷۵ مجلة اميركية « بوكس ابرود » عسدداً الاوساط الفرنسية لم تعرف « اليتيس » كاملا الا عام ١٩٧٧ ، حين قابت فاتا مورغانسا بترجمة مجموعته الشهيرة الستة ولدم اخسر للسماء ٧ • آلا أن اسمه لم يغب عن انتزلوجيا الادب اليوناني ، كما قام فرنسوا برنار ماش

مِنقل مختارات من شعره في مجلة « أرجيل « خريف ١٩٧٥ -زار اليتيس باريس اكثر من دره . فمّات له بهنابة مدينة أم : نول منها فقافة راسعة اتصل بالصورياليين ، وتأثر بهم ٠

شاعر صعب اليتيس - بعد أن تسلى لنسا : الاطلاع على بعض مختاراته الشعريسة درجدناه شاعر الطلاقة والحلم - لفته اليوناسية . معقده التراكيب ، هتى لتصعب ترحمته : ذلك أمه يعود اهيانا بلغتسه الى اتلغة اليزمانيه الفنيمه والليتورجيا البيزنطية والاغاني الشعبية -اليتيس شاعر شعبي في اليوتان : يعلمسك جمهورا وأسعا كما ريتسوس وسفريرس نباها يَسُكُنَ هاليا ، في هنزل صغير في اذينا ، يعيش في تواضع ، تكرسا وقته للشعر ٠

آخر حدىث في افر هديث له هع جريدة « لومونسد » . غرج اليتيس عن صمته ، وتعدت بطلاقه عن حياته وشعره وحبه للبحر • قال :

" تأثرت كثيرا بالشعر الفرنسي : وبخاعة بالشعر السوريالي ، السوريالية كانت بالنسبة الينا : في اليونان : حركة غير عاديــــ فالسوريالية وهدها : عرفت كيف نهدم كسل الاسس الثقافية التي جاءتنا هنذ عصر النهضة والنهضة كانت بالنسبة الى الاجيال الشعريسة

نوبل الادبية •

## الشابة : تزويرا للفكر اليوناني الثنيم • واذا هرة اخرى نعود الى اويسوس البنيسس ، كنا قد وصلنا اليوم لتحقيق عثل هـ وأليتيس الشاعر اليوناني فاز هذا العام جائزة العطاءات الشعرية ، فذلك يعود الى اكتشافنا

الجديد للتراث والى علاقتنا الجديدة بـه ، السوريائية ساعدتنا : من الوجهة السلبية : ليدم هذا التزوير التاريفي : وتركت لفسسا الاختيار حرا : وعلى الاكثر : اعليت حيط : المحدل دهها اتاح لقا هرية العوده الى ذاتم في فواها ودوافعها الماورائية • الا بعدها أن هاولت انانفصل عن كل انتائيرات المباسرة : لابحث عنطريقي الفاسة ونزجدتها

في الطبيعة : وبالاخص في « الاشعاع «اليزاني والتبيعة هنا ليست نعلا عاطفيا سنيا عَلاقة مارجية لي بالطبيعة • لا تهندن المات هِن قَرْلِ ٱلطَّبِيعَةُ هَاوِلْتِ أَنْ النَّقَلِ هِيمَا أَدْرِ عَنْ. . الشوه ، طبعا في البدء لم اكن عدرك مدالس لهذه المينافيزينيا ، ولكنها كانت به د ـــ. انجامي السعري وطريقي • قليلون هم الذين فهموا بعنق ها ابغي غند. في فرنسا لم اجد سوى رينه شار ب في الاعجام ذانه ٠

نعم " ميتافيزيقيا الضوء " - اشعر ال ...: المعولة صعب تفسيرها ، فوحدد الشتر يف يلامسه الشاعر هو ما يمر عبر لنظاب فاسد من الصوء المطلق ، أو على العكس ما بالناء. الأرلى : يحوله الشعر الى لمظة شعربة ٠٠ هو السر ، المطنوب ابحاث خاصة ، وفي هذا القبيل ، اجد نفسي بعيت

ابعاث الذين عاصروني وبخاصه بعد الترد في الوقت الذي انهى فيه هذا البحث حـــ «اللفظة » و « الارلي » اجد نفسي فــــ هنوم هندسية : اذا صح التعبير • الدافع والشيعر

بدأت في اكتشاف الدافع الى الشعر : المعاري. لِ التقاليدُ اليونانية لا مثل معبد شعبي مكك ر أذلك كان على استفدام اشكال بتبيطة وبخاصه هين باشرت في أعمالي الشعريسسة الواسعة • أحضعت القُصيدة الى بوء عــــ العَندسة الصارهة ، ولا أريد التركير عنسم الشكل كما كانوا فيما مضى يركزون انقصان المعطية بأاو انقصائد بأب الارا المساوية ، المطلوب هما : رسم شعرى مركة تغضع القصيدة لها ٠ في الماعلي ، كاب الأشكال ديد الله ابعث في كُل قصيدة عن معدسة المساد. شعرين خاصين ، لم أصادف هدد أند بد.

بعامة : لا أعد الخطوات داخل القصيسدة. استعمل الابيات الغرة : لكن توزيع المقاطب والتردادات يجيء دوما وفق عملية تحسابية ، ولحسن العظ ان هذه العملية غير غاهرة • وهذ، ها اريده بالذات • فعلى الهندسة الشعريد ان تكون هاضرة وغائبة عن العين في أن • اعداد : عبده وأزن

# الإسزال الوقت باكرًا

هنا ترجمة لقصيدة « لا يزال الزفست باكرا » هن ديوان « اوليات » للشاعـــر اليتيس :

لا يزال وقته باكرا هذا العالم :هلندععينني الوَدُوْسُ لَم تَأْلُفُنَا مِعْد ؛ هَلُ تَسْمَعِينَنِيَ دمي ضائع والسكين قاطع هل تسمعينني

> من يركض وسع السماء مثل كبش يكسر اغصان ألنجوم هُل تسمعينني ؟ أهبك هل تسمّعيني ؟

> > أهبلك أقودك وأمنعك ثوب « أوفيليا » الابيض . هل تستعينني ؟

هيٿ تترگيني ۽ هيٺ ترزهين وانا من \_ هل تسمئينتي . يعسك يدك تحت الإعواج

وانزعن كنيسة كبيرة هل تستعينني حيث على وجوه القديسين احياما \_ هل تسمعينني \_

هل تسمعينني حيث الإجراس تفتح في اعالي الفضاء متبرا لي والملائكة حاملي الشنوع العسلية

تسيل دءوع صادقة

يرددون مزامير مأتمية

لا ارواح مكاني هل تسمعيني

أو نحن الاثنين او لا اعبد مل تسمعينني ؟ بأرادة الحب الواحدة حملنا جزيرة بكاملها \_ هن تسمعيني \_ بتغاورها وقللها ووديامها المزهرة

> استثى استعي الذي يعكي الماء ويبكي استعين الدق يبعث عن الاهر ويصرح انستعين ؟ ادا انذي أصرح ال الذي أبكي حبث أحبك هل تسعفينني



ني:بداية جديرة لسينا جيدة

وصول المادة الخام •

وظيفتها الجديدة

لكثرة التنظير

بعد النجاح الذي حققه فيلم « عرس الزين» قصة الرواثي السوداني الطيب الصائح ، اخذ الدديث عن صناعة السينما مسارا مسادا لتمقيق نهضة سينمائية في السودان ، باعتبار ان فيلم و عرس الزين » الذي اشرجه المفرج الكويتي الشاب خالد الصديق قد اثبتت مهارةً المثل السودائي الذي تجح ايضا في العمـــل

ورغم ان صناعة السينما لم تبدأ بعد في السودان ، الا ان بداية هذا العمل تكتنفها بعض الصعوبات الفنية منها والمادية ، وتعمل وزارة الثقافة السودائية على تذليل هـــده الصعوبات لتمهيد الطريق أمام انطلاقية السيئما السودانية بخاصة بعد عودة عدد من الشباب السوداني المتخصص في عمل السينما

وكيل وزارة الثقافة والاعلام السودائية ١٠٠ أن الشباب الذي تخصص في هذا المجال ويريـــد تقديم اشياءً يعرفها جيدا ، يحس بالاحباط عندما لا يجد المجال للعمل ، وهو مجال لا تنقع فيه القرات القردية ٤ بأن يحتاج الى قدرة أكثر من قدرة الفرد . فلو تطورت آلامور تطورا طبيعيا كان يمكن ان تكون عندنا بداية جيدة لسينما جيدة ، ومما عَقَيْدُ الْإِيْورِ أَن دف ول التلفزيون في السودان علم ١٩٦٣ ويقه للارسال يدون أي معامل واعتماده الكامل على معامسل

من عدة بلدان اوروبية -ويهذا الصدد يقول السيد الفاتح التيجانسي

هذا هو السؤال وهذا هو التحدي امــــ السينمائيين السودانيين الذين سبق لهم ان وجهت اليهم عدة اتهامات من وزارة الثقافة

وبمجرد افتتاح هذه الوهدة انتاج كل المواد

الخبرية وتتفرغكل امكانيات التلفزيون لوطيفتها

الاساسية في انتاج الافسالام السينمائية ،

وستعمل وزأرة الثقافة والاعلام على أن تبسدأ

هذه الوحدة مرحلة جديدة تجتمع فيها كـــل

العناصر القادرة في كافة اقسام الوزارة على

العمل السيثمائي ، وستأذذ اسما جديدا بحكم

الخرطوم ــ ف و ع

والملاحظة منذ الان هي ، ان اغلب المهتمين اما مخرجين او فنيين او نقاد ١٠ فاين الكاتب الذي هو عصب السينما

دة الـ«كو - كلا

### باریس \_ من مکتب « الانوار »:

حادث وقع مؤخرا في مدينــــة «غريلسبورو» الاميركية ، بولايـة كارولينا الشمالية ، اعاد منظمــة « كُو \_ كلاكس \_ كلان » اليمينية المتطرفة في الولايات المتمدة ، الى واجهة الاحداث .

فقد اقدمت مجموعة من المنظمة عنسى اطلاق نيرأن الرشاشسات والبنادق ، على تظاهرة صغيسرة أشترك فيها حوالي ١٥٠ عضوا في مركة عمالية يسارية · وسقط ٤ قتلى من المتظاهرين •

ومنظمة « كو \_ كلاكس \_ كلان ظهرت في الولايات المتمدة عام ١٨٦٥ اي فور انتهاء العرب الاهلية ، وفي المنوب الاميركي على وجه التحديد فقد رفض كبار دزارعي الجنسوب قرار تحرير « العبيد » ، وتجمعوا على اساس رفض المساواة بسين البيض والزنوج • ثم ما لبث هذا التجمع ان تحول

الى منظمة سرية تعارب قرارات المكومة الاتمادية في واشنطت ، وتقاوم الدماج السود في المياة العامة بالولايات الجنوبية •

ومع مرور الوقت ، اخذت «الكو \_ کلاکس \_ کَلاِن " تعارس نشاطاتها بصورة علنية ، واخذ أفرادهــــا يظهررون بهلابسهم الغريبية ورؤوسهم المغطاة ، واعبعت هذه المنظمة تشكل قوة فعالة في الجنوب

### مقاومة حركة الحقوق المدنية

وفي بداية السنينات ، خلال عهد الرئيس جون كنيدي، انطلقت دركة المقوق المدنية في الولايات المتمدة واخذت تمتد الى الولايات الجنوبية، ولاقت هذه العركة ، التي كان يدعمها الرئيس كنيدي وشقيقه روبرت كنيدي ، تجاويا مع عدد كبير من الاميركيين البيض الذين ايدوا تحقيق المساواة بينهم وبين

الزنوج • وقد تزعم مركة المقوق المدنية الزعيم الزنجي مارتن لوثر كينغ ، الذي اغتيل في اواخر الستينات بيد احد المتطرفين البيض و

وظيرت أمام عذعالمركة معارضة مسسادة في الولايات الهنوبيسة • فاستفادت الكو \_ كلاكس - كلان» من ذلك ، ووسعت رقعة تشاطاتها أنسياسية ، وباتت المنظمة تشكل قاعدة يمينية « انتخابيـة » فــي ولايات لا تزال تتأشر برواسب التعصب العنصري •

اهدافها ، كما انها لا ترفض مواجهة الصحافة ورجال الاعلام الذين كانت تتهمهم بالاستسلام للشيوعيين • وزعيم « الكو ـ كلاكس ـ كلان » يسمّي السود « عبيدا » ، ولا يرى فارقا بين ابيض وأسود يتظاهر في الشارع باسم ايديولوجيات «هدامة» الا انه لا يتخلى عن موقفه القائل ان « البيض ينحدرون من اصالـة تتفوق على السود » • ويقول ايضا ان العلم العديث لم يتمكّن حتى اليوم من تثبيت نظرية المساواةبين الأجناس البشرية •

غير ان ولكنسون يعترف بنتائيج دراسات علمية حديثة تشير السي ان المواطن الياباني يتمتع سكوتا» من الذكاء تفوق بست نقاط ذكاء المواطن الاميركي • ويقول ولكنسون ان منظمت

تسعى لتثبيت حقّ « التفرقــــة العنصرية وووه تماما كما يسعيى الغير لتثبيت حقوق المساواة » • ويضيف ان الديمقراطية توجب منح مثل هذه الدقوق ٠٠٠ فالبيض يشكلون الاكثرية المطلقة فالجنوب الاميركي ٥٠٠ فلهاذا انا لا يتسم ترحيل السود الى افريقيا ؟

نتائج تجاهل « حقوق » البيض ، ولا يستبعد قيام مواجهة عنصرية في الولايات المتحدة خلال السنوات الفمس المقبلة، انا لم تعمد الإدارة الامبركية الى البعث جديا بقضية ترحيل السود • ويقول ايضا ، ان مرحين السود ، ويعول المنه ، ال الامداث التي تكاثرت في السنوات الافيرة جعلت العلمبر الابيض يعي هذا الواقع الاميركي ، الامر الـذي ادى الى زيــادة اعضاء « الكو \_ کلاکس - کلان » بحوالي العشرين

وهول هادت مدينة «غرينصبورو» قال ولكنسون: ان اقدام المتظاهرين الماركسيين على رفع شعارات ضدنا جعلتنا نسرد على التعسدي ، ان شبابنا لم يتعملوا الاهانات التي اطنقها الماركسيون في وجوههم فبدأ اطلاق النار ٥٠٠ ولم يصب احد منا بأذى •

ويضيف : ان رفاقنا الذي واجهوا التظاهرة ، هم من العناصر الاميركية الاصيلة التي حاربت في فيتنام دفاعا عن المصالح الاميركية نقد رفضوا ان تقوم تظاهرة في عمر مقد عقد دارهم تتعدى فيها « فلسات





ـ كلانَ » يمر أمام رجسال البوليس في ولاية « ديكاتور » بولاية اتلات ماركسية » المشاعر الوطنية المس



عدد من قادة المنظمة اليمينية المتطرفة يتعدثون في المهرجان

ثم جاء تصاعد الحرب الفيتنامية ولتجنت عنهسا ازمات اخلاقيسة واجتماعية حادة داخل المجتم الامبركي ، ادت الى عركة رافضة في أوساط الشياب ، واتفدت هذه العركات احيانا ، طابعا ماركسيا ايديولوجيا ، جعلها في المواجو— مع « الكو ــ كلاكس ــ كلان » • «الراقفيين» الجدد والمحافظيين

اليمينيين القدامي ، استمرت في اطار المشاحنات واشتباكات العصي والتَّبَارة والايديُّ • الَّي ان الفجرتُ عادثة غرينسبورو الاغيرة التسبي أوقعت اربعة قتنى : ودلت علسى شَعْدِرة : لارمة الاجتماعية فيالولايات

### الحرية ٥٠ كد تراها النظمة

الزعيم الاكبر لمنظمة « كـو ـ کلاکس ـ کلان » بیال ولکنسون ، ينفى تهمة التعصب والكراهية ويقول : وقتنا أثمن من أن نضيعه بكراهية هذه الفئة او تلك • ما نمعى اليه هو بناء مجتمع يتمتع فيه البيض بمقهم في الحياة الحرة ويث لا يصدر عن القضاء حكم يجبر البيض على التعامل مع فئات معينة يرفضون التعامل معها او استخدامها ، وهذه العرية هـــى ركيزة المجتدع الليبرالي • ويقول ولكنسون : أن المنظمة لم تعد تعتمد العنف وسيلة نتحقي

ويلتقي ولكنسون في هذا النفج لعادت « غرينميورو » ، مع أمرا الفرع المحلي للمزب النازي الامبراد مارولد كوفنفتون ، فقد نكر الزعيم النازي ، أن عناصر من تنظيمه اشتركت ا « انكلان » في مواجهة المنظاهرين وقال : اتنا تأسف لاراقة النجاد ال ولكن كنا تدافع عن الفسنا ويتفق ولكنسون وكرفنفتون على المطالبية و بمواجهة الارم الاقتصادية ومشكلة التضغم فب الولايات المتعدة ، بنظرة واقعب ويفسران هذه « النظرة الواقعة ! بالقول : « لا يجوز بعد اليوم ال

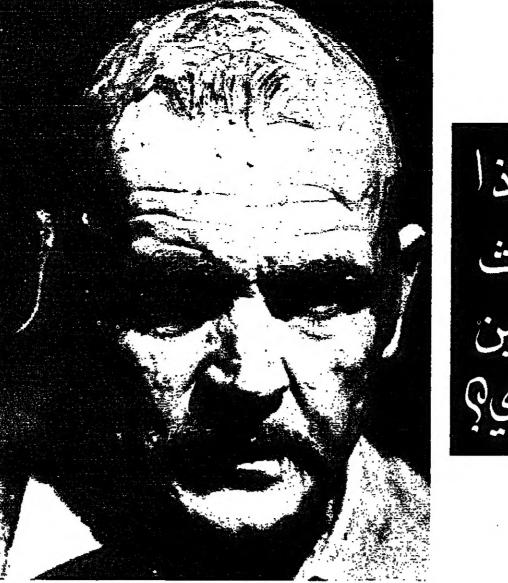
الاميركي ،

٠٠ والنازيون

مئات الملايين من الدولارات النابة أوضاع السود ، بينما بدت المعركي الابيض وهو منتج ولعالنا المعركي الابيض وهو منتج ولعالنا التي كامل اهتمام الدولة بشؤزنا ويشيران الى « ان مثل ما التجاهل الواقع الابيض هو الما يحمل الطلاب والعمال ورج البوليمن وقدامسي المعارب الامبركيين، على الاعفراط في منطة « الكلان » ولمي العزب النالة الجديد ٠٠٠ دفاعاً عن مقيق الإكارية

البيضاء ودريتها 4 ا





كونسوري في دور العسسالم الاميركي

كله يقضي بالتيار الكهربائي الناجم عن قطع وسقوط كابل كهربائي عليه • فيلم « الشهب » هو واحد من اضخم ما انتجت هوليوود وقد رصد له ١٧ مليون دولار وكلف رونائد ليم باخراجه •

فاتائي وود تلعب دور عالم سوفياتي ارسل الى الولايات المتحدة ليماول مع سلطاتها العمل للمؤول دون تدمير العالم بواسطة شهب « كوكبي » • اما شين كونوري فهو عالم اميركي عليه ان يجد خلال ايام خمسة خطة تحول دون وقوع الكارثة. يتتقي البطلان ليمثلا دولتيهما في العمل للمؤول

هنري قوندا ، كارل مالدن ، مارتين لاعدو وبريان كيث ، يشاركون في ادوار هذا الفيلم : فكارل ماندن « فرق » في الوجول ، وباتالي وود كادت تصاب بجرح بليغ ، وهين كونوري مرض ليومين بسبب تنشقه مزيدا من الغبار ٠٠٠ وكاد الفريق دون الكارثة • كم من جهد ، وكم من مخيلة !

الظلام يغرق مدينة نيويورك والميساه تمـوب شوارعها فتمتصها الارض شيئا فشيئا

انها كارثة مديدة تخيلها مخرجو هوليوود انطلاقا من مادثة تعظيم شهب غاري (ميزك) في سيبيريا في العام ، ١٩٢٠ ، شين كونوري وناتالي وود هما تحت الارض في

محلتي وود تراد سنتر" ، أي في البرجين القائمين. على طرف مانمان: «

على طرفي مانهاتن •

بطلا الفيلم في لقطة غريبة





مشهد من فيلم « الشهب »



ناتالي وود بين شين كونوري وكارل مائدن

أنوال ت ٢٤٢٦٦٦ ٥ البرقد الفلسرة عراما إد أ روموت شواء مرسكو ميرا الغرب الفاهيد الشيد والتهوا الراغيي ( الحيراء ت ٢٤٢٠١٤ -د صائد نعران -د ميلم اعران عر مغو مون منظاح ، صور مر می للمهیم ؛ اسیاسی : ت ۹.۲۳۲۸۷ » صافد الغربی » ( التمرح ابغی ) اسیاسی ۲ ت ۹.۲۳۲۸۷

رياسيشار غير رياسيو و المستقرار عالم الترازع المستقرار المستقرار

" emic dino" emi هوست عامورر ـ الاصع بالاديوم ت ٢٥٢٦٥٢ د غم باز هنل وامسر = 1 كومبيا اميركية مع ا راسیدان ته ۱۹۷۳ میلی از مراسیدان ته ۲۱٬۵۳۸ میلیدان ته ۲۱٬۵۳۸ میلیدان از ۱۳۵۰ میلیدان ته ۱۳۵۰ میلیدان از ۱۳۵۰ میلیدان این ۱۳۵۰ میلیدان این ۱۳۵۰ میلیدان میلیدا

مورد . موطنا و مطالة جديدة و مكنيا و و المدل الديمة » و المدل الديمة وهي شنايي بي سبب مواردة بالقديم وهي شنايي بي سبب

### الجمعة ٢٣ سترين النائي ١٩٧٩:

غترة الظهيرة : الاقتلية به سـ ۱۰ ـــ ۱۹ ۱۲،۲۰ نكرة ولدن ۱۰،۰ المسلسل البوعي ۲۰۰۰ برسامج المسراء ۲۰۲۰ الامسار -غترة المساء : القتاة ۱۱

سود المساد المساد المساوي عندرك الاستاد في المتساء ١٠٣٠ المندرات في المتساء ١٠٣٠ الدين المداد ١٠٠٠ المساوي المداد ١٠٠٠ المساوي المداد المساوية المساوية

١٠٠٠ هسور ومؤسيقسي ١٠٦٠ سمسان مؤتيور ٢٠٠٠ معسام أف النصاء ١٠٠٠ الشرف المقامر ١٨٠٠ الاهمار ١٩٠٠ الإيسام السعدد ١٠٠٠ ديثم المبيرة العربي ١١٠٣٠

ا 1997 فسنور وموسيقيني (1977 منتشيان مونيور (٢٥٠٠ منطبيل درنسي (٧٥٠٠ السرب) المعيشالير (١٩٢٨ مالاس) (١٩٦٠ الانتششار بالدرنسية (١٩٥٠ تمام الشهرة الانوركي (

	_				7
الهاتف	المنطقة	الصيدلية	الهاتف	المنطقة	الصيئلية
******	الظريف	المضمار المجتبدة	TEACL	ايقار	لآبت هاوس
TTTVL	الاسرعية	يارنى	*13135 4	الروت	القبون
777444	الآسرشة ا	سان جورج	TETTY 4	الوردم	اسطعان
****	المتعارسي ا	بالبكبان	TA7A 4	گورئېشي الزرء	اونبسكو
T11T	المكسب المتدى .	ببروث	TIA. IT A	الطريق المجنب	القى
117771	كورنيس المرزعه ا	⊷اڙن	111.TA &	راس اش	الشبعار
TTTALT	المنيوا	المهر	TTIAKE A		سان مبشال
T, YTA	الجسرة	الجميزه	77.311 A		رياط
TITTE	الإشرعه	عنبق	TTABIT D	ترم ألزبنو	ر ابنو
	يمزم المؤسون	المستدة	TTITON 4	الاشره	عراف
T ( "Y"\Y	انصلاح	جيسترمس	بة علادا ٢٢	المسبط	الترقي
788375	رآسي سروت	المشرق	ار ۲۰۱۲۵۰	عائشة بك	ومضان
T01500	والين مروث	الحكيم	117.0A i	الصنوع	بريستول
	آغر خط الحرش	البلال	471717 E		لمبلى
	معطة باز مفائل	مكرزل	TTTTET E		الجلهمة الجنبد
"TTANT	الاسرعية	اونيل يبو	T. ! ! T. 4	كورىبش الزرء	حيدان
	المنطبة	الإنجاد	1117.S		الطريق الجنبدة
TALLS		الطريف	755.0T P.		شهاب
7,1757		الرمله السصاه	12917Y j		وقصد
T.31	الو سنتر	المعران	19177A J	مفطة حار حفه	كيلبكها
	سوسکر	مدر	TTT3YT 4	الإتسرة	بنورة
***.*.	البسطة	السطه انحلبده	TTOLTT 4	الإسرد	كلعطبة
Tofes.	وأسى مروث	الوسند	TET. ET #1	الحمر	المدينة
	كورنيس الزرعة	غسامى	TOTTED )	غردا	التبراه
******	محطة المثارة	اختا	TOTILL &	الدون	

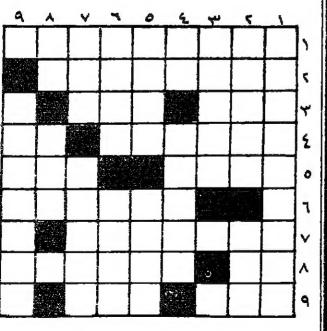
سوسگر ۲۲۲۲۳۰ المسطة ۲۳۷۰۰ الإسرقية ٢٢٢٦٧٢ الأسركية TIBLTT المحمراة TET.ET رأس مروث .۲۵۴۶۵ کورنیس الزرحة ۲۰٬۳۱۱ منطة المگاوی ۲۳۱۲۵۷ غردان مع٢٢٥٦ الروشية TOTLLL مار طولا ،TTILT الاسرنبة ٢٣.٧.١ معرق ستثُدُّة ٢٠١٨٤٢ چان دارگ ۲۲٬۳۲۵۵ بناء تلحصن ٢٢.١١٤ ٢٠ الحبراء ٢١١٥٨٠ رأس سروب ۲۵۲٬۱۱ الرونسة ۹ ــ ۲۱۲۲۹۸ حورات مسكر سوران ۲۵۳۳۳۹ بله المناط ۲۱۵۵۱۳ عائورى محطة الموبرى ٢٢١٨٥٩ 

كلمات متقاطعة

المعراء هوم عارمنسي وکبال کتب کومونور

شور ان طبال المحت

عبدد: فياليب عماس



اغقيا : مان ۱ د رئیس دوروس ب ۳ د اختید مشهوره همند رشدی . رای ۲ ـ ريت ۔ لحواب ـ r د مرسد طعارت د د د ارجع د الاسم الثانی 2 \_ حوذة . ارحم \_ ی نے ویٹین : بنو آسفا نے 1 نے فیلے فلیسم شہیر تشکری سرمان ہے عن فيل لينان د عن فيل لينان د د د ايني . غياج د 1 ـ إنقة . شيق ل المنبوت ٧ \_ مطعم عائروشة \_ ۷ مانت ، هي النبل الدن ۱ مانت ، عنا ماند ۸ ـ فامل . هارکت منیازات ـ 9 ـ انهام ـ عنب على • 

الحل السابق : عمونيا : أمعياً . و برائس العنبيد ب ٠ ـ العشمشيند ؟ \_ سستنامیا -۲ \_ امرد . تي \_ 2 \_ البادعة \_ ۲ ـ لل ً ـ لك ً . منتج ۲ ـ عسال تريمی ــاً 1 ـ شمامتم ــ د ـ شرح ، بعيث ، ہ ۔ سنگل ۔ تعبر ۔ ٣ ــ زعبي ۽ وراء ــ

٧ ـ ش . مغزدول ـ ۷ ـ بسير شمدان ـ ۸ ـ بحل . برزم ـ

كما وانه سيظهر الى حيز الوجود لجنة ادارية

جديدة للنادي ، خلال آيام قَليلةً ، ستأخذ عليى عاتقها مهام مسؤولية ايصاد الفريق القوى

المتجانس ، من أجل تمثيل المنطقة خير تمثيل ا ولا شك في أن تضافر الجهود المخلصة ستوصل

الى أحسن النتائج ، ولا يعوز المشرفون عليي

النادي ، بالوقت العاضر ، أي شيء من العسرم والتأكيد لايصال فريق النادي آلى ألمستوى اللائق

والمعلوم ان بيلي ماكنيل كان في السابق لاعبا

في نادي سلتيك وتسلم قيادة الفريق فترة مسن

الزمن • وهو من اللاعبين القلائل الذي لا زال

نادي سلتيك يذكرهم جيدا واعني جيم ماكفروري

الذيّ سجل ١٠٤ اهداف في ٤٠٨ هباريات بين عامى

۱۹۲۴ و ۱۹۲۸ ، وجيمي كويسن وشارلي تولسي وباتسى غالاشر وويلي فرني وبوبي كولينز ويعتمد بيلي هاليا على تشكيلة منفوقة تضم

كلا من : طومي بورنز ومايك كونــروي ورودى

ماكدونالد وبيتر لاتشفورد وجوهاتس ادفالدسون

وجو فيليبي وأندي لينش وروي اتكين ودايفي

بروفان وجورج ماكلوسكي وطوم ماك أدم وداني

ماكغرين وبوبي لينوكس وموردو ماكنويد وجوني

الفنى والخلقي على السواء •

بدأ النشاط يسري في ادارة نادي الاستقلال : وأخنت التمارين تقام في الملعب الجديد لبلديـة

الجديدة في منطقة اوستراد الدورة ، بمعدل ثلاث مرات في الاسبوع ايام الثلاثاء والفميس والسبت

ابتداء من الساعة الثألثة بعد الظهر ويقوم بعملية

الاشراف عنى التدريب بعض لاعبي النادي القدامي وعلى رأسهم اللاعب المخضرم رشيد ، مما

سيعطي الفريق معنويات قوية ستظهر في القريب

في بداية الموسم الكروي الماضي ، كان نادي

سلتَيك السكوتلندي المتفوق يمر بمرحلة صعبة اذ

مر موسم كامل من غير أن يفوز باية بطولة او

يحرز أي كأس ، لذلك تمت الاستعانة فورا بالمدير

بيلي ماكنيل ( ابردين سابقا ) لرد الاعتبار ننادي ملتيك ، وما كاد بيلي يمضي موسمــه الاول متــى استعاد سلتيـك بطولــة الاديـــة

السكوتلندية وها هو الان يعود قويا للمشاركة

ويقول بيلي ماكنيل : « اني سعيد للغاية اذ

اتبعت لى فرصة تسلم فريق فاز تسع مرات

متتالية ببطولة اندية الدرجة الاولى السكوتلدية

بين عامي ١٩٦٦ و ١٩٧٥ • واظن ان مرهلة التراجع

قد مرت بسلام ولم تؤد الى أنهيار كامل للفريق»

بمباريات الموسم العالي

عاما على وجوده في اسباليا ، فسان

نكنته الارجنتينية ومأ زال يمقق

الانتصار تلو الانتصار في هيدان كرة

القدم ، فقد وصل اسبانيا في عـام

١٩٥٢ وانضم ألى نادي ريال مدريد

حيث سجل ٢٥٨ هدفا في ٢٣٢ مباراة

من بطونة الاندية الاسبأنية ،بالأفافة

الاداري • ولا بد ان يحالفك الصطّ

انتقل كل من فريقي الروضة ( الدكوانسة ) والاهلي صربا الى المبارآة اللهائية لكأس الاستقلال ف كرة القدم ، بعد ان تغليا في الدور الثصنيف النهائي على الامير ونجمة الصحراء ، وقد عمنت لجنة منطقة جبل لبنان كل الترتيبات لافراج تلك الدورة بصورة مرضية ، وأمنت نها سبل النجاح يومي الاحد والقميس الماضيين •

في التاسعة من صباح آمس الخميس ، وبينما

ثلاث اصابات جديدة

وأضاف هجوم الروضة ثلاث اصابات يهذأ الشوط بعد ان نزل الى الملعب وهو يرغب المزيد هـــن الاهداف ، واخذ اللاعبون يتبارون في التسجيل حتى ارتفعت النتيجة في نهاية الوقت الى فمسة اهداف سجلها على التوالي ميلاد شكري وميلاد قسزي وسيمون نهرا ، وهكذا فار الروضة وانتقل السي الدور النهائي قاد المباراة العكم الدولي اكسوب كراكوزيان وساعده أردا ، مثل الروضة \_ عصام يمني ، بيار صليبا (عننان قباني ) شارل فلوطي بيار وازن ، فكتور معوشي ، ايلي غراش ، ميلاد عراش ، وليد طربيه ، غسان يمني ، سيمون نهرا هنا شكريوميلاد شكري، شبل العلم غسان غسلي انطوان جمبازيان ( بوغوص ) طوني عبد الله ، بشاره ابو واكد ، كريكور دباغيان ، جوزيف كرم،

غوز الأهلى صريا على نجبة الصحراء

وعلى منعب برج ممود ، جرت المباراة الثانية في

الدور النصف النهائي لكاس الاستقلال بين فريقي نجمة الصمراء وأهلى منربا سادت اجواعها سحابة هن اللعب القامي ، لكن ما لبث ان عاد اللعسب أنى هدوكه واتزانه، وظهر تفوق اهليصريا بوضوح في شوطي المباراة ، الا في فترات قليلَة جدا ، ضغطً مُجُومُ النَّجِمةِ على مرمَى ايلي منصور لكن دون جدوى ، وقد أضاع هجوم الاهلي اكثر من سبـــع مرات اهداف محققة ع كما أضاع ضربة جزاء بنالتي هيث كان نجمة الصعراء يلغب بطريقة التسلسل فأستفاد لاحبو الاهلي المريعين من الكرات المرتدة التي كان يرسلها دفآعه فيسرعون متفطين دفساع النجمة ، وينفردوا بالحارس لكن التسديد الارعن كان يضيع هذه القرض ، كما كان الحارس مارون فارس هائلا دون هز شباكه والتقط كرات كثيرة ، ولولاه لكانت مجموعة اهداف الاهلي قد زادت عن العشرة ، وقد منجلت نهاية المباراة اربعة اهناف للاهلي مقابل هدف واجد للنجمة سجله غازي دلله في الدقيقة (٧ ، أما اهداف الاهلى فسجل منها عبده حداد اثنان ، وايلي حابور وخليل حابور •

● قاد المباراة المكم اغوب كراكوزيان وساعده اركا واكوب • مثل الاهلي : ايلي منصور ، توفيق باسيل ،

کمال سلامه ، جورج صابور ، قلیل ضابور ، روبیر حمصي ۽ ايلي فرناندو ۽ فادي غانم ۽ ايلي صابور عبده هداد ، سيمون صابور ، جورج غانسم ، الياس سرمال ٠ المبازاة التهاثية

صرح لنا السيد عبده خوري امين سر لعِنة منطقة عبل لبنان بان المباراة النهائية ستقام بعد ظهر يوم السبت القادم على ملعب برج حمود •

جرت بعد ظهـر آول من آممن على ملعب برج حمود أول مباراة في نطاق دورة التفاهم التي تشترك فيها ستّة اندية ؟ وكـــان النجاح حليفها نظرا للاجواء الرياضيــة التي سيطرت عليها والتنظيم الذي جرى فلالها ء مما كان له أحسن الأثسر في صبيل اطلاق اللعبة وتكثيف نشاطها ق منطقسة

بدات المباراة بين تفاهم راسينغ هومنهن تفاهم الاستقلال الهومنتمن بقيادة الحكم الدواسي أواديس طوروسيان ومساعدة اركا واكموب ، وقد جهل الفريقان جهودا مكثفة للوصول الى مرمى الأقسر 7 لكسي دفاعهما أبطل كل الطلعات التي قاما بها ،

ولم يقدر آمدهما من هــز الشبأك ? وألتهي

بيلاني ، تطيقة الطويل ، باسم

الدنا وامير الماج عدر على الفريق

المؤلف من : منيرة الطويل ، كلود

نصار ۽ نديم بيلاني وجمال زعتري

وكان قد أقام ايضا مسابقتين

الاولى للاناث والثانية للذكور

اسفرت نتائجهما كما يلي::

١ \_ منيرة الطويل ٢ ٠

٣ \_ منى بيلاني ٢ ٠ ٣ \_ نطيفة الطويل ١ ٠

ع ـ كلود نصار صفر ٠

و ـ امير الماج عمر ٥ ٠

٢ \_ باسم النفا ٢ •

العروض تلاحق

الجنوبية مؤخرا

العجز المالي

لاعبى الباراغواي

نادي أوليمبيا ( الباراغواي ) ما

زال يتصدر لأثحة اندية الدرجسة

الاولى وذلك بالرغم من ان تجمعي

الفريق الاساسيين: الكابتن تالافيرا

والمهاجم فيلالبا ، قد انتقلا للعمل

خارج الباراغوي • ومما يذكر ان

العروض انهالت على لاعبي هــدًا الفريق بعد فوزهم ببطولة أميركا

الموسمان الاخيران اللذان أمضاهما

نادي نوعيا الايطالي بين أنديسة

الدرجة الاولى سبباً له عجزاً ماليا

بلغ خمسة ملايين جنيه سترليني •

وقد ذكر أحد مسؤولي النادي أنه

كَانَ مِنُ الإنسِبِ الْبِقَاءَ فِي الدَّرِجِــةَ

الثانية بدلا من الوصول ألى الدرجة

الاوا ، والعاق هذه الخسارة الملديسة

الثكور

والهدف اليتيم بهذه المباراة ، ورغب الهومنين وحصفره

# الشوط الاول بدون أصابات •

ذكرى الاستقلال ، ولاولَّ مرة مسابقة ه ـ خليل سمهور ١٠ مختلطة في سلاح الشيش ، وذلك في 7 ـ جمال زعتري صفر ٠ قاعة المعهد الوطني للرياضة • فأز فيها الفريق المؤلف من : مني

رئيس الاتماد سهيل سعد والمكام غَيٰ داريكو ، مصطفى سنكري ، مفيد الدنا وفوزي مرعي ،

الماريات التي تسلد اليه رسميا

نُذِلِكَ ، يقولُ امين سر نُعِنةَ المكامِ الرسمية ، لجميع النين يعمل ون بطاقة حكم أن يتصلوا بلجنتهم لكي يصير التفاهم معهم من أجل رمسم الخطوات المستقبلية لينظم جهازهم وبالتالي العمل على تأمين المكام للنباريات ، وحفظ حقوق هذا الجهاز من كل ما يعترضه من عراقيل • والأمل في أن يتفاوب حكام الكرةمع لجنتهم ، ليعود الممل في جهازه

### فوز النجمسة على شباب الساحل

جرت مباراة عبية في كرة القدم على ملعب المدينة الرياضية بعد . قاد المباراة العكم الدولي سبع فلاح

ريقريليت الأرمنتيني بعد أربعَه أشهر من الغياب القسري ، ويبلغ أوسكار السادسة والعشرين منس العفر ،

فوز الروضة النكوانة .

كانَ لبنان يعتفلُ بذكري عيد الاستقلالُ ، كَاتَـتُ مباراة الروضة والامير تجري على ملعب جوئيسه البلدي في جو حمامبي وتشجيع من انصبار الفريقين لكن السيطرة كانت في شوطي المباراة لصالــــح الروضة الذي اطبق منذ الربع ساعة الاولى علـــى مرمي الامير ، وسجل ميلاد قري الاصابة الاولـــي بالدقيقة ٢٠ ، ثم اتبعها سيمون نهرا بالاصابة الثانية بالدقيقة ٧٠ ، ورغم المحاولات التي قام بها الذي استبسل في الثود عن مرماه ولينتهي الفنوط الاول ٢ ـ صغر لصالح الروضة •

الجبيد ىسۇولي السوفياتي لكرة في الشوط الثاني ، وبالدقيقة 00 ، واثر محاولة ناجمه من تفساهم الراسينسغ الهومنمن وصلت الكرة الى جوزيف منصف القدم انه قد ظهر لديه الهداف المتقوق جسوري الذي مندد في المرمى مسجلا اعماية الفيوز تشيمننوك وف الطلعات العديدة التي قام التفاهم الاخسر فلم يتمكن من تصبيل اصابة التعسادل الذي - ســــجل وبقيت النتيجة لصالح تفاهم الراسيلية

العديسد مسن الاهداف خلال الموسم . الماضىي وسوف يشارك قريبا في مباريات المنتخب •

الهداف

أعلسن

المنتخب

وستنعب المباراة الثائية يوم الاحد المقبل على ملعب برج همود الساعة الشــــانية والنصف بعد الظهر بين تفاهم الاستقلال الهومنمن وتقاهم المكمة والانترانيك

# أقام الاحماد اللبنائي ، يمثامسة

٧\_ سامِي بيلاني ٣ (٤ لمسات) ٠ ٤ ــ بول ابو رجيلي (٣ لمسات) ٠

يبنل انطوان مجيج امين سر تجنةالحكام الرئيسية لكرة القدم جهودا مشكورة لتأمين الحكام للمباريساتالتي تجري ، وعلى الافص فسمي الاسبوع المالي التي أرتفع فيه عددالباريات ، وقد شوهد يطوف عددة ملاعب في العاصمة والضواحي من أجل مراقبة ما يجري على الملاعب من جهة والتأكد من وجود الحكام عوالحق يقال أن العمل الذي يقوم به المين المر يتطنب توفير جهاز تمكيمي، مرتفع العدد ، لكن مع الأسف ، فما يزال بعض الحكام الرسميسين عيتهريون من مسؤولياتهم ع ولا يلبون المامة التي يتطلبها تعاون هـــناالجهار باكمله ، هما يسبب نقصا في طاقم المكام ، وهذه ليست مستحية فالمكم عندما تقدم ليحمل صفـــة رسمية وبأخذ البطاقة التي تخولــهالعمل في هذا الميدان ، انما اعطيت له لكي يلبي الطلب ويقوم بمساعدة جهاز اللعبة ويشرف على قيسادة

ظهر أول من أمس ، بين قريقي النجمة وشباب الساحل ، صمـــد خلالها الشباب في الشوط الاول الذي انتهى بدون اصابات ، بينما تمكن فريق النجمة منتسميل هدفه البتيم في الدقيقة ٥٣ بواسطة أحمد شاتيلاً • وِمَا تَبِقَى مَنِ الْمِيارَاةَ كَانَ عَبَارَةً عَنْمُعَاوِلَاتَ فَاسْلَةً مَن هِجُومُ الْفَرِيقِينَ

عاد الجناح الايسر أوسكار أورتيز لاستئناف نشاطاته مسع نسادي

■ هشهد من المباراة الوديـــة الاخيرة التي جــرت بين منتخـــب الارجنتين وفريق فالنسيا الاسباني في بوينس آيرس والتي انتهست بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما



مانزانيسدو ، حارس مرمى فالنسيا ، يحاول التقاط الك الفطسرة التي سسددها المهاجسم الإرجنتيدي هوغو ألفيس بانا مرماه خلال المبساراة الاخسيرة بين الفريقين

( صورتان هنّ 1۰ب )

القدم القلائل النيسن لا يخشون الاعتقادات عندما يرتكبون فطأ بل يواجهونها بجدارة لانه يؤهن بكـل خطوة يقوم بها •

ففي بداية الموسم الحالي • دفع لفرانكُ مَاكْدُوغَالُ مِبِنْغِ ١٥٠ ٱلف جنية مترليني للعب مع سانت ميرن ، فيما أعتبر انداك واحدة من أهسم الصفقات بين الاندية السكوتلندية، الا ان ماكدوغال شهد بداية متعثرة جعلت الصار سائت ميرن يوجهون اتلوم لمديرهم بسبب عقده هسسذه المنفقة الفاشلة •

لكن كلوني طلب من انصاره قترة قصيرة حتى يعتاد فرانك علسى اسلوب سانت ميرن ، فابعد فرانك الى صفوف الاحتياطيين مؤقتـــا ووضع له برناهجا قاسيا للتماريــن متى استطاع في فترة معدودة مسن استعادة مركسره في التشكيلسة الاساسية وسجل هدفين خلال مباراته

الافتتاحية ضد داندي يونايتد • ويقول كلوني : « عندما ومـــل فرانك الى الفريق استأت كثيرا لانه لم یکن علی مستوی احلامی وتعثر كثيرا حين اضطر العب مع تشكيلته العديدة • ونظرا لضفاعة المبلغ الذي دفعته ، لم یکن بالمستطاع نق فرانك الىصفوف الاحتياطيين بصورة باثمة فقمت باعداده من جديد حتى ينسجم مع رفاقه الجدد ويعود الي تسجيل الأمداف • وكان من المستطاع ابقاء فرانك في التشكيلة الاساسية

واخضاعه لنظام التماريس لكننسي

فرانك ماكدوغال 🔳 اما فرانك فيقول : « لقد قبلست

لم اشأ اظهاره ضعيفًا أمام المتفرجين فيُخسر شعبيته بلا مبرر ٠٠ عرض سانت ميرن بسهولة لانه كان الانسب من الناحية المادية ، ولانسة يتيح لي مجال منازلة اقوى الأديـة السكوتلندية مثل سلتيك ورانجرز فاكسب خبرة كافية اشق بها طريقي



الى المنتخب ٥٠



حتي تفور بعقد من اهد الانديــــة المتفوقة مما يسمح لك بتحقيسق

### فوز الجهاد على الحكمــة وتعادل الحمراء والشرق

في نطاق المهرجان الرياضي الذي تنظمه اللجنة الفنية الرياضية في الحدث ، جرت بعد ظهر امس مباراتان في كرة الغدم على ملعب الحدث الرياضي الجديد الذي تـم تدشينه بهذا المهرجان بحضور رئيس واعضاء بلديسسة الحدث ووجوه المنطقة •

المباراة الاولى : جرت الساعة الواحدة بعد الظهر ، بين فريقي الحمراء \_ الحدث ، والشبرق \_ التحويطة • وكانت نتيجتها التعادل ( - 1 \*

المباراة الثانية ، جرت في الثالثة بعد الظهر ، بسين فريقي الجهاد ـ الحدث ، والحكمة ـ بيروت ، واسفرت عن فوز فريق الجهاد بهدڤين مقابل هدف واحسد • الشوط الاول بدأه الحكمة بالتسجيل ، ثم سجل الجهاد

هدفيه في الشوط الثاني من المبارأة • هذا : وستقام اربع مباريات في نطاق هذا المهرجسان الرياضي يومي السبت في ٢٤ والاحد في ٢٥ الجاري ٠

### مطلوب ٥٠ منظم!

ارسل الاتحاد العربي الرياضي للشرطة في البسكاد العربية كتبا الى الاعضاء يستمزج رأيهم في استضافة بطولات عربية للشرطة للالعاب التالية :

كرة القدم ، كرة الطاولة ، الملاكمة ، السباحــة ، المصارعة ، رفع الاثقال ، الدراجات والكرة الطائرة • ثمانية العاب بحاجة الى ثماني دول للتنظيم ••• فمن

### 🗖 ما هو رأيك بفريق فالنسيا المالي الذي يضم مأريو كيمبس وراينر بونهوف ؟ 🗨 أن وجود هذين اللاعبين ضمسن الفريق قد ساعدنا كثيرا وساهم في رفع عدد المتفرجين لكنتي أشدد على نقطة هامة لا يجب أن تنساها وفكرة القدم هي لعبة جماعية ونجاح الفريق لا يجب أن يرتكر فقط على وجسود نجم او نجمین بل علی التعــاون

دويل وفيك داقيدسون •

والتنسيق بين مختلف عناصر الفريق لكن هذا لا يعني ان وجود نجسوم ضمن الفريق لا يُسهل مهمة المديسر بل على العكس لانكيمبس وبونهوف لا يحتاجان لكثير من الوقت من اجل فهمي وبالتالي استطيع تكريس وقت اطول نباقي اللاعبين • 🗖 ما هي توقعاتك بالنسية للنتائج

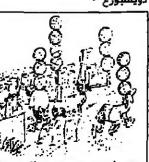
التي سيمققها نادي فالنسيا ؟ سوف نركز بصورة اساسيسة على الاصلوب الهجومي في اللعب وهذا بديهي عندما يكون لدينا افضلل هدافي كأس العالم ولن نلجأ السي اللعب الدفاعي الا عندما نجد أن لا سبيل للانتصار ، ولا اظن أن وضعا كُذُلِكُ سيطرا في المُدة القَريبَة ، بل اتوقع لفالنسيا آلفوز ببطولة الدرجة الاولى الاسبانية •

المباراة التي انتهت باصابة خمسة من رجال الشرطة

المباراة الاخيرة بسين ناديس ليفركوس وكولونيا الالأنيين كانت حامية للغاية وأنتهت بشجار بسين الانصار أصيب خلاله ٥ رجـــ شرطة و ۲۷ شخصا بجروح نظلوا على أثرها الى المستشفى

ثمن الانتقاد

غرم اللاعب ويليام هارتويـــ ( ۲۶ سنة ) من نادی هامبـــورغً مدربة برانكو زيبيك لانه أبعده عن المباراة الاخيرة لناديسه ضـــ



 ليتهم يحسلون التنسيق فيما بينهم بقدر ما يتقنون المهارات الفردية ! 🖀

الرابعة والعشريين في المسيف القادم 🔳

اليفت الاميركي فريدوم لدى انزاله في مرفأ سان دييفو الاديركي

بالقرب من هاملة الطائرات رانجر • وسوف يقوم طاقسم هذا اليخست

بتمارين مكتفة خلال العام المسائي استعدادا للاشتراك بكاس أديركا

\_ع ش نوب نائــة سائع <u>ــ</u>

جنسيات مختلفة فهسى أعداد ، وقد قيض على معظم هؤلاء "د ولله الحمد • . . . 'ال : ان اليولة ستمنتمر فيي مقهدا الموضوعيالحكمة للانتهاء ن شاء الله خلال هذه الساعات

على اعلى اعلى اعلى

ى وبكل دقة ممكنة ، منى يقول: أن المملكة العربية يدية تحرص على وضع المقائق واضعها العقيقية وانتلك نًا على الالتزام بالبيانات التي 🕶 تها وزارة الداخلية في مواعيدها م يبة لاطلاع الناس على حقيقة اری وعقیقه ما تم ۰

، م أن وزير الإعلام السعودي : ولن من بل هذه الملكة التي بنت في المكم على أساس عة السمعاء مع أية فئة من ن ولا مع اي فتنة من اي لون كانت ومهما كانت الوان

المتسترين حَنف هذه الفَيَّة • واضاف يقول : وهذه الفثة التي

اهدرت بكل معنى الكلمة حرمة بيت الله الدرام متسترة خلف ستا، الاسلام وما هي الا فئة خارجة عن الدين الاسلامي ستلقى بالن الله تعالى جزائها الرادع ، وقد استباحت هذه العصابة حرمة هذا البيت الذي ععله الله سبحاله وتعالى مثابية للناس وأمنهم ،

السعودية تنفي علاقة أمركا ونفت السعودية امس انهناكاية

الذي وقع يوم الثلاثاء الماضي على المسجد الحرام في مكة المكرمة ، ونسبت موكانة الانباء السعودية» اهس الى الامير تايف بن عبد العزيز وزير الداخلية قوله في تعليق علني الانباء التي ذكرت أن للؤلايسات المتعدة علاقة بالهجوم ع أن ذلك ليس له اي اساس من الصحـــة . ٢

بِالهجوم ، وقال الله قد يكون مــن علاقة للولايات المتحدةبمادث الهجوم عمل ما اسماه الامبريائية الامبركية المجرمة ، وَدُكرت الوكائة في نبأ احر لها أن الدكتور محمد عبده يماني وريسر الاعسلام المنعودي تلقي امس أن يكون منع التجول قد فرض علسى مدينة مكة المكرمة •

تجول لمدة ١٤ ماعة على المدينة ،

العادلة وقضيتها المركزية قضية فلسطين ، والسعي لتطوير العلاقات

العربية مع دول اميركا اللاتينية بمغتلف المجالات بما يخدم المساليح

المشتركة والقضية القومية ، والعمل على استمرار كسب وتأييد ودعم

مجموعة الدول الاشتراكية للحق العربي وتطوير دعمها لهذا الحق ليزيد

وقد قرر المؤتمر تأليف وفود وزارية من الدول العربية لزيارة البلدان

ويدين المؤتمر سياسة الولايات المتعدة بما يتعلق بدورها في توقيع

اتفاقيتي كمب ديفيد والمعاهدة المصرية \_ الامسرائيلية ، ويؤكِّ ــد انْ

استمرار هذه السياسة سوف ينعكس سلبيا على العلاقات والمصالح بين

وعبر المؤتمر عن استنكاره لمواقف الولايات المتحدة ومخططاتها فسد

الامة العربية ، تلك المخططات التي تتناقض مع مصالح الامة العربية

وسيادة بلدان المنطقة وحفها في السيطرة على مواردها وطاقاتها في خدمة شعوبها وسائر البلدان النامية •

كَمَا أكد المؤتمر تضامن كل شعوب المنطقة لمواجهة هذه المخططات

والمواقف التي تشكل فطرا على السلم والامن العالمي ويدعو الى تركيسز التشاط لدى أوساط الرأي العام الاميركي لشرح قضية فلسطين والعدوان

أن المَّوْتِعر يدين عدوان اسرائيل على الجنوب اللبناني بكافة أشكاله

ويؤكد رفضه للهيمنة الاصراكينية الهادفة الى التدخل في شؤون لبنان

واكد المؤتمر على سيادة ثبنان الكامئة على كافة اراضيه والحفاظ

على استقلاله ووحدته الوطنية ، كما اكد على ضرورة بسط سيسادة

الدولة اللبنانية على كامل التراب اللبناني ، واكد كذلك على ضرورة

تنفيذ قرارات مؤتمرات الرياض والقاهرة وبيت الدين ، واتفاذ الاجراءات

ويؤيد المؤتمر جهود المكومة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينيسة

الرامية الى التنسيق والتعاون على معالجة جديع المشاكل ، ويقسرر

الجنوب ويقرر دعم العكومة اللبنانية في كافة المجالات الدولية ونلك

بجمارسة اقصى الضغوط على العدو الأسرائيلي لوقف عدوانه علسسي

ويعرب ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية عن بالغ تقديرهم لفخامة

الركيسُ العبيب بورقيبه لدعوته تعقد هذا المؤتمر في العاصمة التونسية،

وكذنك الشعب التونسي ويتوجهون بالشكر الى السيد الهادى نويره

الوزير الأول في مكومة الممهورية التونسية على الجهود الكبيرة التسى

جنوب لبنان وتحقيق الامسحاب الاسرائيلي هنه ،

دعم جهود الشعب اللبناني مع اعطاء أهدية خاصة لوضب

الاجتبية لمختلف انحاء العالم لشرح اسمل السلام التي رسمتها قمسة

بفداد وكسب التآييد للموقف العربي والمقوق العربية

الدول العربية والولايات المتحدة الاميركية •

ه ان الحادث هو بطبيعته انحراف وان الجنود طوقوا المسجد الدرام ، ونفى الوزير كذلك انباء كانتُ قد خلال الهجوم على المسجد ،

وقال: اننا اذ نستنكر هـ

وفروج على مقيقة الدين الاسلامي قالت أن الامير مشعل بن عيسد في اطار اجرامي وابعد ما يكون عن وردا على سؤال اخر حول ما اذا كانت المجموعة التي قامت بالهجوم هي ايرانية كما ذكرت بعض الانباء

 وفي دهشق ، استنكر هجلس سوريا العام في بيان اصدره مساءً اهمى باسم مجلس الافتاء الاعلى اته في هذه الظروف الصعبة التي تمر بها الامة العربية والاسلاميــة في صراعها مع قوى العدوان امتدت

العزيز أمير مكة السابق قد قتــل واضاف الدكتور يمالي يقول ان الامير مشعل لم يصب باي اذي .

قال الامير نايف : لم يثبت انتماء نەشق هذه المجموعة الى ايران او ايجنسية تستنكر الافتاء ألاعلى امس بشدة انتهاك وكان بيان صدر امس الاول عبن درمة المسجد العرام في مكة المكرحة · وقال المديد احمد كفتارو مفتسي مكتب الزعيم الثوري الإيراني ايــة

ايِّد اثيمةَ الىّ قبلة المسلمين الامر الذي لا يجوز السكوت عليها و التفأفس عنه مهما كانت دوافعه

البريمة النكراء ندعو الى الضرب

### وكانت انباء قد نكسرت ان السلطات السعودية فرضت منسع وليس هناك اي دليل مؤشر يــدل.

هن قدرات الصمود العربي •

الصهيوني •

بشتى المعابير الزائفة ،

الحنوب

اللنان

احتلال المسحد ــ تتمة

الله روح الله الذهيئي قد نسبدا

ای هضمون سیاصی ۵۰

معينة أخرى •

ة 2 كما يستوجب تعريز التضامن ووعدة الصف والقرار والعمل تسخير كل قوى السلم والعدل في العالم لمساعدتها. في الكفساح ي الذي تخوصه 2- أدانة

الاحتيلال العنصري وسياسة التهوييد والتفتى والاستيطيان ياء على التسراث والمقدسات ، ويدعو الى المريد من التلاهسيم يد النضال لمواجهة مؤامرة المكم الذاتي ، كما يدعو الى توسيع التضال العربي وتوسيع نطاق التضامن العالمي مع منا النضال بل افشال مقططات الاحتسلال الصهيوني سر المؤتمس عن تقديسره للدور الذي تقسوم به دول قوى المواجهة ،

ـة سورياً والاردن ومنظمة التمسرير الفلسطينية مع العسدو

لُ \* يسجل المؤتمر بارتياح تزايد عزلة اسراليل في الساغة العالمية س علاقاتها الدولية وتنامي الوعية بعدالة قضية فلسطين وجميع سي العربية المحتلة لدي الرأي العام العالمي ، ويحذر من جميع لأت الرامية لاعادة علاقات بعض الدول مع العدو الصهيونسي أو ة لعماية المق العربي • المؤتمر استمرارا لما بدأه مؤتمر القبة العربى التاسع يؤكد العزم

متابعة العمل والتشاور لتحقيق اهداف العمل العربيسي المشترك قها ، ونقل هذ العمل الى مرحلة متقدمة من التضامن ، وبنساء

البيان الختسامي لمؤتمس القمسة العسربي ستتمسة الاسلامية والافريقية ودول عدم الانحياز عامة وتقديم الدعم لحركسات مُسْرِي ، حضاري يستوجب الاهتماء بقيم الاهة ، وتجنيم الاها ، وتجنيم الاهتمانات التي تملكها ، وبناء قدراتها الثانية على قواعد التمرير الافريقية غبد العنصرية والتمييز العنصري وألوقوف الى جانبها والى جانب دول المواجهة الافريقية والتعاون مع الدول الاوروبية من أجل زيادة المساتح العربية \_ الاوروبية المشتركة ، ومن أجل تطوير مواقف المجموعة الاوروبية على اساس عدم الفصل في انتعاون بين العلاقسات الاقتصادية والمواقف السياسية لدول المجموعة بالنسبة للقضية العربية

> فالملوك والرؤساء والامسراء الغرب يجددون ادانتهم لاتفاقيسة كامب ومُعاهدة الصلح المصرية \_ الاصرائيلية : ورفضهم القاطع لكل ما عليها من آثار ويؤكدون أن الحل لا يكون الا شاملا ، وعلى قاعدة لا عليها من الدر ويوسون الفلسطينية والعربية الممتلة واسترداد مقوق المراضي الفلسطينية والعربية الممتلة واسترداد مقوق الفلسطيني كاملة ع لا سيما هقه في العودة الى وظله وتقرير وانشساء دولته المستقلة فوق ترايه الوطني و يؤكدون دعمهم لارادة الشعب العربي الفلسطيني بقيادة منظمة

ير الفلسطينية الممثل الشرعي الوقيد له ، ويعيي المؤتمر د شعبلا في الاراضي الفلسطينية المعتلة ومقاومته الباسلة لابشع

بونى ، وتصديها لكل اشكال العدوان والقطرسة الصهيونية ، وأكد أهميسة تعسزيز طاقات وقسدرات بلسدان وقسوى هة على كافة الاصعدة من اجل تحقيق التوازن الاستراتيجي مسع الصهيوني ، وان المؤتمر يسجل بالتقدير الايجابية التي حققها الله عنداد عود القيمة العربي التاسع في يغداد ، وتأثيرها علسي - م الدولي ، والتحسن النسبي لمواقف الدول المفتلفة من قضي بن وتمرير الاراضي العربية المحتلة ٥٠ وادانة اتفاقيتسى كمب ومعاهدة الصلح المصرية \_ الإصرائيلية من قبل مؤتم \_\_\_ وزراء ية الاسلامي الذِّي عقد في « فاس » في مايو ١٩٧٨ ومؤتمر القَّمة قَية السادس عشر الذي عقد في « مونروفيا » عام ١٩٧٩ ، ومؤتمر رُ السادس للدول غير المتحارة الذي عقد في « هافانا » » « سيتمبر » عام نفسه ، والاستقطاب الواسع الذي أحدثه التحرك العربي فسي المالية للجمعية العامة الاهم المتحدة

 الناتية العربية وتوطّيفها لفدمة المصالح القومية العربية ، وجعل. - ف الأخرى تقترب في مواقفها من المواقف العربية بمختلف الطرق -- " ذلك العلاقات الاقتصادية مع الدول الاخرى • - - كد المؤتمر الدعوة الى تعزيز العلاقات واوامس التعاون مع الحول

طــه حسـين ــ تتمة

واذا كان طه حسين قد قصر في نقده للشعر العربي الماصر فانه كان حريصاً على نقسد

بية تجعله ينظر اليها كظاهرة أنسانية ، سل مقالته « في ألحب » التي يقارن فيهـــا الحب عند استندال وعند ابن هزم ، ل تلك الرائعة في دراسة الادب المقارن ، لته « الادب المظلم » وفيها يقوم بجولــة عة خلال الاداب اليونانية واللاتينية والعبرية ىربية والاوروبية العديثة من فرنسية سكية والمبركية ، هذا نقد أدبى عميسق قيمة ثابتة 7 تتجلى فيه مزايا مله عسين اروع صورها فهو عادة يتقلن عرض الافكأر امُّةٌ والْآتجاهاتُ الادبيهُ اكْتُسرُ مَنْ اتقاتهُ لد التفصيلي • بهن مزاييا طه حسين آنه بمقدوره آن يرى

ويه الانسانية المشتركة بين الاداب اليـة ، ويبمح العلاقات الفقية بين الماضى عاضر فيقول في هذا المقال ( ص ٢٢٧ ) : المشكلات التي تدعو الى التشاؤم واحسدة ى اختلاف العصور والأجيال والبيتات ولكن ح سائل التي تتخذ طواجهتها ومحاولة حلها التي تختلف باختلاف خط العقل من الرقي موذه ألى أسرار الطبيعة ودقائق الحياة » نَهُ عِي مِقَالَه بِهِذَهُ الكَلَمَاتِ : « وَأَذَا كَأَنَّ لَهِـذَا نيث كنه مغرى يمسن أن أقف عنده اتمنى ان ينتبه اليه الأدبساء المحدثون أسراء المحدثون آيضا فهو آن الادب العديث سا يختلف ومهما تتباين صوره ليسمن الا سدادا واستمرارا للاداب القديمسة ، وأن ني الادبسي المعديح معتاج الى أن يقطع إيساء والقراء صلتهم بالقديم • ذلك اصرى يعصمهم من العرور ويعميهم من ان يظنوا الم المعباز والابتكار • » (ص٢٣٦) •

... **اضر والنقد** هكذا فمن الماضح يبدأ الناقيد والسي

. ضر يعبود وموقفه في نهايسة الامسر موقف قىي ، لان النساقد يشعر بمسؤوليته عليرة ازاء معامتريه ، ويعز عليه الا يشاركه لير ملهم متملة قراءة الروائع الاجنبية ول في فصول في الادب والنقيد ( صن ١٥٠ ) غاتمةً مقال عنّ يوميات أندريه جيد ﴿ فَلَاقَفُ . هــذا الحد ، ولاسجل حزبي حين أقــرا ما ح لى الايام قراعته من الكتب المتعمة ، أد لو يشاركني المثقفون من المصريسين ا فيها من متاع ، وأعجــز عن تمكين كثــير لم من هذه المشاركة • ما أشهد ماجتنا الذيستن يقرأون ويلخصون للناس مسا النَّاون ، ويترجمون لهم بعض ما يقرأون » كانت هذه الرغبة في المشاركة هي ي دعت طه حصين الى فشر تلك المقالات ريعة التي يلدمن ويعرض فيها لمختلف "بهال في الأدب القريمي والتبي أعاد نشرها به ال بعد في كتب مثل من هناك ( القاهرة

كتابات معاصريه النثرية ، وكان كريما كسل الكرم في ترميبه بتلك الاعمال التي وجد فيها اضافة حقيقية للادب العديث ، وابلغ مثل على ذلك ما كتبة عن مسرحيتي « أهل الكهف » و « شهرزاد » لتوفيق المكيم • فيقول عسن الاولى في قصول في الادب والنقد ( من ٨٥ ) د اما قصة » امل الكهف د قدادت ذو خطر ، لا أقول في الادب العربي العصري وهده بسل اقول في الادب العربي كله ، واقول هذا في

غير تمفظ ولا اهتياط ٠٠٠ هادت دو خطر يؤرخ في الحدب العربي عصرا جديداً • واست أزعم أنها قد حققت كُل ما أريد لَلقَصنة التمثيلية في ادبنا العربي ۽ ولست ازعم انها قد برثت من كل عيب ٢٠٠٠ ولكلي على ذلسك لا أتسردد في أن أقول أنها أولُّ قصيصة وضعت ف الادب العربيويمكن أن تسمىقصة تمثيلية حقا ويمكن أن يقال أنها أغنت الادب العربى وأضافت ثروة لم تكن له ، ويمكن ان تقال انها قد رفعت من شأن الادب العربي وأتاهت

له أن يثبت للآداب الأجنبية الحديثة والقديمة وعن « شهرزاد » يقول ( ص ١٠٦ ) • « ليقل الغاضبون على توفيق والحاسدون له ما يقولون ، فالادب العربي الحديث لـم يعرف مثل هذا الفن من الانشاء • بل ما ني اقتصد ؛ فالادب العربي كله لم يعرف مثل هذا الفن ٣ • ويظهر نفس الحماس فيما كتبه عن و القرية الظالمة » للدكتور محمد كامل عسين ( نقد واصلاح عن ٢٦ وما يليها ) وعن روايات عجيب معقوط فيصف « رقاق المدق » في نقد واصلاح ( ص ١٢٤ ) بأنه كتاب ممتاز مقا قد صدر عن كاتب ممتاز ما في ناسك

وعن ۾ ٻين القصرين ۽ يقول في ڪتابه مـن البينا المعامر ( ص ١٠ ) : ﴿ فَلَأَقُدُم تَهِنُلُتَي اذن كاميدق وأعمق ما تكون انتهنئة الى كالدينا الابيب البارع لجيب معفوظ ولاقتمها اليه بلا تعفظ ولا تحرج فهو جدير بها هقا لانه أتاح القصة أن تبلغ من الاتقان والروعة ومن العمق والدقة ومن التأثير الذي يشبه السحر ما لـم يتجه لها كاتب ممري قبله ٠ « ويسمي نجيب محفوظ أبرع القصاص

المصريين » ( ص ٨٦ ) دقا ان تقده لهـــنه الاعمال نقد تقييمي في جدلته ، ليس فيه فن من التحليل الفني آلا النزر الفشيل - اللهم الا اذا استثنينا مقاله عن القرية الظالمة حيث يناقش الناقد دلالة الكتاب بشيء من العمق هُو عادة تقريظ عام مقتضب وحجته في ذلك أن الصحف السيارة ولا سيما في هذه الأيام لا تتحمل المديث الطويل ، وهي هجة تتردد في معظم ما عشر طه حسن من نقد في الصحف

سواء قبل أو بعدها ، وفي أحيان كثيرة ولا سيما في السنوات الاخيرة من انتاجه يكتفي بتلفيمن الكتاب واسداء النصح لمؤلفه في مسائل تتعلق عادة باللغة • ومع ذلك فمن وقت لاخر نجد انتزكم انسديد والملاحظة النقدية الصائبة والاستجابة الفنية العميقة • كما نجد في تحليك للجيزء الاول من « صح

النوم # ليحيى مقى ( نقد واصلاح ص ١٥٢ وما يُليها ﴾ • وادراكه لما تتسم به روَّية الكاتب من شاعرية صادقة • وقد يتمكن الناقد ببراعة نادرة من اعطاء القارىء فكرة أو احساسا مباشرا بجو اللتاج أو العالم الذي يميزه كما ترى في كلامه عن ممرحية « السد » للكاتب التونمني محمود مسعدي ( من أدبنا المعاصر ،

« وكاتبنا ببدأ بانشاء بيئة شعرية خالصة لا تكاد تقبل عليها هتى ترى نفسك في عالم من الخيال غريب لا عهد لنا بمثله في الادب القربي الا أحيانا قليلة حين يرمز الفلاسفة الى بعض ما يريدون تصويره من ألوان الحكمـة فيتصورون انسانا فردا قد وجد وحيدا في جزيرة خالية فاستكشف وحده العلم والحكمة كما فعل ابن سينا في الشرق وابن طفيل في الفرب أن هين يرمزون الى ما يكون بسين الانسان والحيوان من استثناس وتذليل ومسن ثورة وعصيان كما فعل أخوان الصفاء في بعض رسائلهم ٥ ٠ مثل هذا التعليق أن تقل أهميته بمرور الزمان •

وبعد ـ لقد هاولت في هذه الصفعات أن أحصر الاسباب ائتى جعلتَ نقد طه حسين نقداً حيا لا تزال له اهديته اليوم ، وربعا كان يجب على أن أضيف الى هذه الامياب سببا بسيطا ارجو الا يقلل من أهمية وروده في ختام هــنا العديث ، ألا وهو دوام بعض الاسكلة التي تصدى بالرد عليها طه حمين حتى يومنا هذا `، استلبة مثل كنه علاقتنا بالادب العربي القديم وموقفنا ازاء الادب الاولى العديث •

ولقد كانت اجابة طه حسين عن هذه الاستنة احابة واضحة لا تناقض فيها ، اجابة لا يزال بعضنا على الاقل يجد فيها عونا كثيرا ، ولتكن خاتمة حديثي هي هذه الكلمات من خصام ونقد ( مِن ٧٠ ) قاتها طه حسين عام ١٩٥٢ " قد قابت حياتنا العديثة على اهياء الادب العربى ودرس الآداب الاوروبية الحديثة ، وستقيم دائما على هذين العلصرين من عناصر العباة

الدكتور محمد مصطفى بدوى (حامعية اكسفورد)

بشدة وبحزم على ايدي هــــؤلاء العابثين • ● وفي القساهرة ، دعت عصر

وارتياح

وقد وصل الرئيسس سركيسس

والوفد المرافق الى عطار بيروت فــى

التأسعة وعشر دقائق وسلك طريق

وقبل أن يغادر تولس أعسرب

الرئيس سركيس عسن ارتياهسه

للنتائج اثني توصل اليها المؤتمسر

ورصفها بأنها ايجابية وبنساءة :

وأعرب عن أهله بأن تتكانف جنيع

في أعلان م يوم العلم " هذا جاء

امثولة رائعة في الكرامة الإنسانية

وقد كان تجاوب الاهل والتلاعدة مع

هذا النداء رائعا ونأمل ان نرى غدا

رمز لبنان خفاقا في القلوب بايمان،

ودشقا في العيون على محبة ء

ومرفوعا فوق الرؤوس باعتىزاز ء

ومتهاديا بسين الايدي في المدارس

الاعتسسزاز لان الاستقلال تحقق

تتويجا لكفاح اللبناتيين على اختلاف

وقَالُ المُحافظ فياض : في هـــدًا

العيد : ورغم المصن والاهسوال

نجدد ايتاننا بالوطن ، فالوطن هو

المواطنيون ، الاستقلال لا يؤخف

مرة واحدة وفي لعظة زمنية معينة ،

بل يؤخذ بأستمرار وعلى مسرور

وقال : من هذا المنطلق نمتفيل

بهذا العيد : ونبتهج بهذه الصفوف

المرصوصة من شباب لبنان تعمير

قاويهم بالايمان وترتفع في جباههم

وزنودهم أعلام لبنان ، ومن هدا

المنطلق نتعاهد جميعا على العصل

الدائب الجلود من اجل اجتياز جميع

الصعاب وتجاوز جميع المخاط الصحاب وتجاوز جهيع المداطسير ترسيخا للاستقلال واعادة لارسياء

عشتم وعاش لينان ٠

قواعدة واعلاء لصرحه الشاعخ •

ثم انتقل المعافظ فياض يحيسط

به كُبار غباط قوى الامن الداخليي

والجيش والامن العانم والقائمقامون

ألى قساعة الاستقبالات ق السراي

هيت استقبل المهنئين بالعيّد ، وكانّ في طليعتهم نائب صيدا الدكتور نزيه السرري وقاغي الشرع الشيغ احمد الزين والمطارنة ابراهيم الملو

بولس الفوري وميشال هكيم ووفود

مَنْ الْخَسْرِيِّ الْجِنْزِبِيَةِ وَكَبَارِ مُوظَّفِّيَ الدولة • وذلك في الوقت الذي كانت

فرقمة من كشافة التربيعة تقهوم

بتوزيع بأقات الورود على عنساعمر

المِيش اللبــــناني في ثكنــــة

وكان تجمع الجيش في الصالحيسة

حفيلة اسهم ناريسة للمناسبة :

شاركت فيها موسيقى كشافسة

البسراح : والقى الملازم اول عطيط

كلمة في الأحنفال قال فيها :

كفرفالوس •

الايام والسنين •

والعزة الوطنية والإباء اللبناني ،

الشريفات الى قصر بعبدا ،

المملكة العربية السعودية أمس الى ان تعاليج بعسرم مسألة المسلمين الذين احتلوا المسجد المرام في حكة المكرمية قبل يومين ووصفت الهجوم بأنه د عدوان بربری ۲۰۰

وقال هجلس الوزراء المصرى في بيان اذاعه الراديسو أنه لا يكسسدد يهذا العدوان البريري ٠٠٠٠ الذي قامت به عصابة من المهلوسينالذين لا عقل ولا دين لهم ١١ ٠ وفي بعروت ، أمتددت رابطـــة العالم الاسلامي الطريقة الدكيمية

معالجـة الهجـوم على المسجــــ الصرام في مكة ، وقالت الرابطة في بيان اصدرتــه ق مكة اعس ونقلته « وكالة الانباء السعودية \* انها تلقت برقيسات ومكالمات من مختلف انجاء العالم

التي البعثها المكومة السعودية في

استنكارا للاعتداء . رسالة من خالد

ألى الحسن الثاني وجاء في رسالة من الملك خالـــد الى الملك المسن الثاني عاهـــل المغرب أمس ان المسلمين الذيسن اقتحموا المسجد الصرام في مكة قد تم التغلب عليهم • وقالت الرسالة ؟ الله على الرغم

من خطورة الجريمـة التي ارتكبتها هذه الزمرة من المشركين الديسين دنسوا المكان المقدس في شهر محرم الصرام فقد تمكنا من التغلب على مرتكبي هنه الاعمال وسلمناهم لعقاب ألله ورسوله والمؤمنين . وتم يتوفير على الفور اي دليسل

على ألمعنسي المقصود من عبــــارة سلمناهم لعقاب آلله ورسولسه والمؤمنين • وكانت الرسائة ردا على رسائمة تأبيد بعث بها الملك المسن الى

الملك خالد في وقبت سابق • وفي غضون ذلك ذكر راديـــو باكستان أمس ان رسالة وردت من السفارة الباكستانية في المملكة العربيلة السعودية وجاء فيها انله تمت استعادة المسجد الهرام من الارهابيين بعد قتال ضار داخـــل

وقال الرابيو : ان الرئيسس الباكستاني ضياء الدق هنا الملك خالد على العملية الناجمة للقوات الستودية بعد ان تلقىي التقرير من السفارة الباكستانية • الرياض ۽ المغرب ـ ر ۽ افب

## في مهرجان ــ تتمة

المعقودة ، فندن على استعــــداد لاحترامهاء لتنفيذها شرط أن يحترم الفير ما عليه من واجبسات تحسو لبنان ، وما أقوله فيما يختـــص باللبنانيين أقوله فيما يختص فينا المناسبة الكريمة فأقول : أنه يتحتم علينا أن نواجه كِل الظروف ا كانت تتطلب مزيدا من التضحية بقلب واحد ء وبهدف واحد مينسي على الاخلاص والتفاني هن أجـــ وحدة لبنان ووحدة بنيه والاتفساق يين العائلة اللبنانية الواحب العربقة الاصيلة ، لنحيد لهـ الوطن ميزته وحضارته الاولى : ونفي بوعد قطعناه على انفسنسا وهو وعد يطالبنا به متداؤنا الابطال كى نبقى أوفياء، وفي يبقى لبنان، عشتم وعاش لينان

### خدمة العلم ــ تتمة

وغياب التشدب في مراقبة وتطبيق ضريبة الدخل خصوصا على أصحاب المهن الدرة ، ثفيح

التركيية

بعض الاخصاليين في علم الاقتصاد الدربى يقولون انه عندها يعسبح التجنيد الاجباري منتظمسا فسأن الجيش اللبنالي العامل يعسبح مزيجا من منطوعين تلقائيا ومجندين نخدمة العلم ، بدلا من أن يكــون مؤلفا من منطوعين غقط ، وهو ما كان عليه الوضع قبل المسسرب في لبشان • والتغيير في تركيب البي

المرادف لُعجم معين يؤدي الى جبوعً في نفقات القوات المسلحة بالمقارنة لحجم النفقات حين يكون الانتساب الى الجيش وقفاً على المتطوعيين فقط ، وان أجر الجندي الــــ سينتسب ألى القوات السلعة عـن طريق الخطة العسكرية الالزاهيسة يقسل عسن الاجسر السذي يحصل عليه في مجالات الاتتاج المدني ، واقل كذلك من الاجر الذى يحصل عليه الجنسدي المنطوع اضَّافة الى عوامـل اقتصاديـــة منها ان البعض ينضرط في سلت الجندية قسرا ودون أن يعوض عسن نلت مادیا ، وهذا یعنی حصوته على أجر اقل من الافر الذِّي يغريب عن الانخراط تلقائيا ، وان الراغبين في التطوع يعرمون هن الإجر الأعلى السائد فيما أو

تحول الجيش الىمتطوعين واصبحت رواتب افراده تخضع لعاملي العرض ومكذا يرى البعض ان التجنيث

الاجباري : خصوصا بعد الصرب : يشكل مبلا ماليا لا يمكن للفزيلة الثبنانية ان تتعمله وان المسردود العسكري والاجتماعي لهدا التجنيد لا يبرر تحمل مئسل منه النفقات : وعسدم المس بالمعطيسات القائمية للسياسات الماثية والضريبية السائدة في لبنان : وعدم جواز تبديد الموارد الاقتصادية التبي لا يجوز التغريك

### فمل الخلافات بضما نات عرسة ستتمة الجهود من أجل ضمان سيادة لبنان منطلق فتح معارك مع المقاومة • الادارات العامة بما في ذلك التشار

فرق جميع أراضيه في سبيل نمسرة الجنوب اللبناني ، كما أعرب أخيرا عَنْ أَمِلُهُ بِأَنْ تُقْتِرِنَ مَقْرِرَاتُ القَّمَّةُ بالتنفيد نظرا لاهمية هذه المقررات وخطورتها •

نتائج القعة بائها ايجابية وستساعد على اعادة الامن الى ربوع لبنان • وقال الدكتور العص : أنَّ المقررات اكدت ايضا تزفير الامكانات للدولية لبعث سلطتها على الجنوب واعادة

ورصف الدكتور سليسم العص

واضاف : وقد اكسدت المقررات امتناع المقاومة الفلسطينية عـــن القيام بعمليات من الجنوب وعدم الإعلان من لبنان عن العطبات التي تقوم بها داخل الأرض المعتلة . وقال : اننا نستبشر الغير هــن نتائج مؤتمر قمة تزنس • وشكر الدكتور المص قيادة المقاودة الفلسطينية على تجاوبتها في المؤتدر وقال : كان لتجاوبها ابعد الاثر في

الجيش ٠

صدور القرارات • وضع اكليل من ألزهر على ضريح تقلا ـ تتمة ارضه والمعلم في كتابه ، والجند .

والمنازل : كأنه قطعة من اجسادنا، لا اغلى ولا استى : ما اجمله » يوم العلم » متجلبا بالعزم وزخم الشباب خال السي خويري ومنبعثا من الارادات الهادرة

بالوعي والفكر والعلم : والقادرة على شدد الهدم من أجل بناء لبنأن الجديد : مع كل تلميذ وتلميذة في مدرسة ومع كل ام واب في بيت ومع ذلك العامل في مصنعه ، والزارع في

حامل رسالة الفداء : في التوقيات العصيبة ذرى المجد وقعم الظلود : ليرفع علم بالاده عاليما يعانق وختم السيد خويري موجها كلامه الى اهله بلاده قائلا : ارفعوا العلم وانشدوا: « كلنا للوطن « ليبقى لنا كلنا لبنان ، ونبقى نحسن كلنا

## احتفالات الحنوب ــ تتمة

ذکری استقلالنا الوطنی : هــذا الاستقلال الذي تتألب أليوم قوى الشر والضلال كلها لتنال منه ٠٠٠ وتتيرى لها قوى الخير والفيلاح التحبيط لها ها تحيكه غيد الوطين

الآمن الذي ان كبا مرة عاد وانتصب شامخا ء أكثر قوة واقوىعنفوانا ء يشعلون النسار ليحرقوا بها الوطن ، ونسخير نعن منهم ومن نارهم • وقال : استقلالنا الذي نحتفل بذكراه اليدوم سيكون اكثر زهوا وبهاء عندما يستقل شعينا كله بارادته٠٠٠ عندما تستقل أرادات ضعياف النفوس الذين تقويهم مباهج الدنيا وأصفرها فتصدهم عن لبنان واخضره • وختم قائسلا أن مشاركة

غير العسكريين لنا في حفلنا هــــــد، زادتنا فرحاً وبيجة ، اذ بهـــــــم نشعر أن المواطن يلتف حييل جيشه ٥٠ فلتبق لنا يا لبنان عزيراً بأهلك موصدا بارضك - قويــــا بجيشك : حرا بمشيئة شعبك ، ثم جرى بعد ً ذلك تقديم تمثيليات ووصلات غنسائية وموسيقية فسي

هذا ويشارك اليوم اهالي القرى المدودية في احتفالات الاستقلال البي تقيمها كتيبة البيش اللبنساني العاملة في منطقية الحدود مع القوات. الدوليــة في موقع القيادة بأرزون : وسيعضر أحتفال اليوم الجمعة قائد القوات الدولية الجنرال ارسكين •

تجاد بنك انترا ٠ في منزل الفقيد قبل الظهر للنساء أ وبعد الظهر تدرجال •

الاسف المرحوم

والد الدكتور زياد وعماد : سُقيق وفيق وشفيق وامين : صهره اسامة

جبانة الباشورة •

ومن يوم الاثنين لغاية الاسبوع

نقابة الاطباء في لبنان ، كليمة النكتور حسن مصباح ادريس

التعزية قبل الدفن وبعده والثاني والثالث للنساء في منزل الفقيد شارع بلس • وللرجال في منزله شقيقة

الطب في الجامعة الاميركية في بيروت واسرة أطبائها ، آل أدريس وداعوق وغندور وانسباؤهم ينعون بمزيد

سيصلي على جثنائه ظهر اليسوم الجمعة ٢٦ ت ٢ في جامع البسطية النعنا هيث يواري جدث الرهمة في

وفاة العميد الأول نورالدين الرفاعي انتقل الى رهنتك تعالى امس

رئيس مجلس ألوزراء السابق العميذ الاول نور الديسن الرفاعي والفتياء من مواليد ١٨٩٩ ، تشرح من الدرسة الدربية يرتبة ملازم عآم عام ١٦١٨ وتدرج في السلسلة الرتبية حتى بك قَمَنْهِا برتبة عميد أولُ عام ١٩٥٠ وتنيسز طوال حيسانه بالمناقبية العسكرية وانتثأ المديرية العسـ لقوى ألامن ألداخلسي بعد توهيس اجهزتها المختلفة ووغسم انضمتها التي لا يسزال معمولا بنها حتسب

يصلى على جثمانه عصر البسرة الجمعة في جامع البسطا التعنا ٠ ١٠٠ يدُفِّن في مُقَبِّرةُ الباشورة • تا-التعدازيّ قبل الدفسان وفي اليود. الثاني والثالث في منزل الفقيس. الكائن خلف المحكمة العسكرية بنار



في الاسبوع المقبل بأنها قد تكون حتى أكثر أهمية مما كان يطن لها. • وقال ان العبر الاعظم سيقفني ليلة واحدة في العاصمة أنقره بدلا من

التوقف فيها للمماملات الرسمية ● وفي أنقره ، ذكرت « وكالة الانباء التركية » أن الرئيس فغري كوروتورك سيكون في استقبال قداسة البابا عند وصوله بعد ظهير يوم الاربعاء المقبل • وتستغرق زيارة البابا لتركيا ثلاثة أيام • وُسيتُوجه البابا والركيم الدركي في طائرة هليكوبدر من المطار مباهرة الى مقر الرئاسة في كانكايا • . . . وذكرت الوكالة أن صليمان ديميريل سيصتقبل قداسته خلال زيارته

وسيتوهه البابا في ٢٩ من تصرين الثاني الماري الى استانبول ، حيث يجتمع مع بطريرك الكنيسة الرثونكسية ، ثم يذهب يوم ٢٠ تشرين الثاني الى مدينة أزمسير ويغادرها مساء عائدا الى روما ٠ ولم يبلغ البرنامج الرسمي لزيارة البابا للصحف بعد •

انه أن يكون بالامكان كيح السلمين

المتشددين الذين اقسموا على قتل

الرهائن الاميركيين اذا لم تقسم

الولايسات المتحدة بإعادة الفساه

وكان الطلبة الذيسن يحتجزون

عوالي ٥٠ رهينة اميركية داخــــل

السفارة الاميركية المعتلة قد قالوا

امس الاول ان الرهائن سيقتلون ،

وان السفارة ستنسف اذا قامت

الولايات المتحدة بهجوم علىأيران،

اذيع بالتلفزيون : للد اعَّان شبايدا

انه أنا ما عدث مثلهذا الأمر فانهم

سيقضون على جميع الرهائسسن

وعلى السفارة • وان يكون فـــي

استطاعتنا كبحهم بسبب غنيان

واطلق الطلبة ليل اهمى سراح

خمسة رهائن غير اميركيينء لكنهم

قالوا : ان الرهائــــن الباقـــينُ

سيحاكمون •

وقال الامام القميني في خطــاب

مديلة الفاتيكان ـ ر سعيد فريحه عصبام فريحه

اطلاق قرود الى الفضاء ذُكُرتُ وكالسة « تاس » امس

السوفيات يعتزمون

الاول السوفيات ينوون ارسال قرود من فصيلة الماكال والبندر في انقسر الصناعي القادم للدراسات البيولوجية

واكدت وكاثة « تاس » ان هــده اول تجربة من نوعها يقوم بهـــا الباهثون السوفيات ، وستجسري بالتعاون مع الاميركيين الذين كانوا قد ارسلوا في حزيران وتموز من عام ١٩٦٦ اول قرد ظل حتى اليوم القرد الوحيد الذي غزا الفضاء • • وقــد مات في اليوم التالي لعودته الــــى الارض •

وقد اتاحت التجربة جمع قدر من المعلومات عن السلسوك العظيي والانفعالي والفسيولوجي للقرود موسكو \_ آ ف ب

الا أن السيد التهامي افسافيقول : ومتى لو لم يقل دايسان الا أن السيد التهامي افسافيقول : ومتى لو لم يقل دايسان الله مهتم ملة بالمئة بالسلام فان الركيس السادات مع ذلسك كان سيتوجه ألى القدس التي تحتسل مكانا مركزيا في تاريخنا وافكارنا، واجريت المقابلية مع السيدالتهامي هلال زيسارة الرئيس لَقِيلَ صَيْنَاءُ فِي الْأَسْبُوعِ. الْمَاضِي ،

بتشكيل مكتب سياسي موقت لحزيه أصدر الرئيس أنور السسادات

السادات يصدر مرسوما

أهس عرسوما بتشسكيل مكتسب سياسي موقت لحزبه الحاكم ، وهو الحزب الوطني الديمقراطي ، ويضم نائب الرئيس حسسني مبسارك والدكتور مصطفى خليل رئيسيس الوزراء

وُقَالت « وكالة أنباء الشرق الاوسط 4 أن بين الاعضاء الاخريسن في المكتب السيد صوفي أبو طالسب رتيس مجلس الشعب والسيد فكري مكرم عبيد نائب رئيس الـــوزراء لشؤون مجلس الشعب والفريق أول كمال حسن على وزير الدفاع والسيد النبوي اسماعيل وزير الداخلية ·

القاهرة .. ر

تصدر عن دار الصباد المدير العام بسام فريحه

النهاي النقي داران في المغرب

قبل زيادة السيادات لي الفرس

اعلن السيد حسن النهامي نائبرئيس الوزراء المصري انه اجتمع الى موشه دايان وزيـــر خارجيـةاسرائيل السابق في المغرب قبــل

الزيارة التي قام بها الرئيس أنور السادات الى القدس سنة ١٩٧٧ ،

التي تصدر بعد الظهر أنه اجتمع ألى دايان في الرباط بعضور الملك

المسن الثاني عاهل المغرب للبعث في اهكان التوصل الىسلام بينمصر

وأستُطرد قائلا : ابلغت ( دايان) ان علي ان افهم نواياه تماما ،

واذا رأيت انه لا يزال الرجل نفسه الذي اجتاح مصر فلن أتعدث اليه،

اما اذا اقتنعت بأنه يرغب فسي السلام هذا فعند ذلك يصبح فسي

الامكان أن نبعث في مزيد مـــن التمركات •

واضاف السيد التهامي يقسول في مقابلة مع صحيفة « معاريف »

# ردًاعلى تعزيز وحدات البحرية الأميركية لخميني ياقح بقتل الره

الاسلامي ، ودعا بصورة خاصــــة القوات المسلمة في باكستان « الى وقالُ الآمام الفميني في خطابه ان الدول الكبرى وخاصة الولايات النهوض في وجه الظلم ، • المتحدة تريد القضاء على المشرق

مدير التحرير:

- وأضافً يقول : يجب الا يعتقـــد أي بلد انه ستقوم له قائمـة اذا هزمت ايسران • وندد بالولايات المتحدة لسماهها للشاه المعسرول بدخول اراضيها ع وقال لقد وفروا مأوى لمجرم ٠٠٠

وقال : اتنا نرید اعادت کنهم يهددوننا بسفنهم وطائراتهم • اننا ترحب بالاستشهاد ، انهم يهددوننا لكننا نحن المؤمنين بالله وبالحياة الاضرة لا نفاف الموت • اطلاق ه

وكنان اطلاق سبراح الرهائن الفمس غير المتوقع دروة يوم من التوتر المتزايد بينما تتجه قسوة بحرية اميركية خاصة بموجب تعلیمات من الرئیمن کارتر مسن الفلبين نحو ايران للاتضمام الي سفن اميركية تعمل بالقرب مسن المياه الإيرانية •

ُ وُقَالَ الطَّلَبَةَ فِي بِيانِ الْبِعِ مِـنِ راديو طهرانِ المكومي انهم اطلقوا سراح شخصين من الفلبين ورهينة كل من باكستان وبنغلابش وكوريا الجنوبية وقد جرى تسليمهم باستثنساء الباكستانسي السبي ويعتقد ان هناك ٤٩ رهينــة لا

يرَالُون في السفارة • وبين هـــؤلاء ادرأتان ورجل اسود وبعد أقل من ساعتين من اطلق مسراح الرهائسن الفهس غيسر الإميركيين ابلغ ناطق بلسان الطنبة وكالة « رويتر » قونه : استطيع التأكيد لكم رسميا أن الرهائن الذين اطلق سراههم اليوم هم اخر مسن سيطلق سراحه ٠

واضاف يقول ان الرهائن الباقين سيظنون ممتجزين الى ان تتم اعادة الشاه المعزول من الولايات المتحدة ٠ وكان ١٣ شخصا اميركيا بينهم تساء ورجال من الزنوج قد جسرى الافراج عنهم في وقت سابق من هذا الاسبوع •

الاسطول الايراني . وقال قائد الاسطول الإيرانسي ان قواته موضوعة في حالة السيال ، ولكنه اضاف يقول انه لا يظن ان

.الولايات المتحدة منتشن هجومــــا مسکریا علی ایران ۰ ووصف الأميرال اهمد مدنى في مقابلة ملتفية مع « رويتر » القرار الاميركي بارسال قوة يعرية عاملة من الفلين لتعزيز وهدات بحريسة اميركية عاملة قرب ايران بانسه « پادرة شبه مربية » •

لا يادره سبه طربيه لا . وكان مسؤولون في وزارة الدفاع الاميركية في واشنطن قد قانوا ان عاملة الطائرات الاميركية « كيتي هوك » التي تحمل ٨٥ طائرة وقــوة يمرية خاصة مرافقة نها تتوجه من الفلبين الى المديط الهندي وربما الى يدر العرب ، وفي طهران منع الطلاب عضوا في

مجنس النواب الاميركي يعساول البحث في موضوع احتلال السفارة الأميركية مع الزعماء الايرانيين من بخول الصفارة ، وكان الناكب الاميركي جسورج هائسن قد وصل الى ظهران ليـــــل امس الأول في مبادرة شخصيــــــة

ليماول عل الأزمة • وابلغ ناطق بلسان الطلبة وكالة « رويتر » بواسطة الهاتف من داخل السفارة قوله انهم غيز مستعديين للتفاوض بشأن اطلاق سراح الرهاكن . هع اي شخص ٠

وكرر بيانات سابقة بان الطلبة ان يطلقوا مدراح الرهائسن الا افا اعيد الشاه المعزول من الولايـــات المتحدة • -

وقال السيد ابو الحصن بلي صدر وزير خارجية ايران امس أن ايران والها لا تفشى التهديدات العسكرية الاميركية ٠

مستعدة للقتال هتى التهايــــة ،

وقال : انتي أهت جميع المسلمين وجميع القوات المسلمة الاسلامت والرؤساء المسلمين على دعم مركتنا التي هي معركة بين الاسلام والكفر وليس بين ايران والولايات المتعدة . وأشبار ألى الهجمات التي وقعت

أمس لاول على البعثات الدبلوماسية الاميركية في باكستان وقال : من حمن المظ إن الامة الباكستانية هبت أبد الولايات المتحدة ، هذا مد جيـد لبلدنا الذي لا يقف وهيدا وفي اشارته الّي باكستان قال :

الباكستانية أن تهب في وجــــه وكان الامام القميني يتحدث الى مجموعة من 110 ضابطا من القوات الباكستانية المسلحة وقسد زاره



 الثائب الاميركي جورج هانس يتمدث مع أدير الطـــلاب أمــــــام ( صورة بالراديو من أحب )

# عودة الرهائن السلا

الوقوف بحرم ، ويئوذ الرهائن الذين اطلق سراههم

بالصمت بشأن تفاميل معنتهم في السفارة المحتلة ، وبينما لا يسزال رفاقهم محتمزين هناك و

● وقي ستراسبورغ ، وجه وزراء خارجية (٢ دولـة أوروبيـة نستاء مستعصلا امس الى المنطسات الايرانية لاطلاق مسراح الرهاكس المتعرين في السفارة الميركية في طهران

وقال بلاغ ان لجنة وزراء مجلس اوروبا المجتمعة في سنزاسيورغ في مؤتمر يستغرق يوما واهدا أعربت عن القاق البالغ لامتجاز الرهاكن في سفارة الولايات المتحدة في طهران، مما يشكل خرقا فاضعا للقانسون

واضاف البلاغ يقول : أن وزراء خارجية الدول الإعضناء في معلس

الدولي ه

السلطات الايرانية لاطلاق سبراح الرهائن والهاء الوضع الذي يهدد العلاقات النولية ٠

اوروبا يوجهون نداء مستعجلا الى

الى الولايات المتحاق عاد ١٣ اميركيا اطلق سراحهم من الى ان يعود جميعابنالنا الى الوطن، السفارة الاميركية المحتلة في طهران واضاف يقول : اننا سنواصل

الى الوطن اهم ليلقوا استقيالا عارا ممترجا بالدموع من اقربائهم وتقلوا ائي مأدبة عشآء خاصة بمناسبة يوم الشكر أقامتها الحكومة على شرفهم وبينها عاد الرهائن الثلاثة عصر في يوم الشكر وهو اكبر عيد اميركسي

سمعوا سايروس فانس وزيسسر الخارجية يقطع عهدا بالوقوف بحزم الى ان يتم أطلاق سراح جميسع الرهائن الباقين • ونقل الرهاكن وهم خمص تمساء وتمانية جنود آلى مكان لم يكشف النقاب عنه نعضور مأدبة عيد الشكر

وعندما عبطوا منالطاكرة العمكرية التي نقلتهم الى قاعدة اندرو الجوية على بعد ١٢ كيلومترا من واشتطلن كانت مناك دموع قرح وابتساسات وعناق وقبلات ٠

وكان فانس في استقبائهم شفميا وقال لهم : النا تحمد الله علي عودتكم ألى الوطن • وقال فانس ان الرهاكن الثلاثية عشر تعملوا معتنهم بشجاعسة

والتزام عميق ٠ وقال فانس مصرا الى الرهائن. الاميركيين الثين لا يزالون معتجزين في السفارة الاميركية في ظهران : النا سنواسل المتهاج كال سبيل متزفر

كل ورقة تنتهي بالعدد ٢ تربـح ٥ ليرات وبالرقم ٨٠ تربح ١٠ ثيرات ويأحد الرقمين ٩٢٥ و٨٥٥ تربح ٢٠ ابرة وبالرقم ٥٨٠ تربح ٥٠ لـــيرة وبالرقم ١٠٨ تربع ١٠٠ ليرة وبأصد וצرهام PPPO e7-37 e73.A eP(VI تربح ٢٠٠ ليرة ويأحد الرقمين ٩١٦٩ و ۱۹۳۴ تربح ۵۰۰ لیرة وبالرقسم ١٤٦٢ تربح ١٠٠٠ ليرة ٠

وتربح الفي ليرة كل ورقة تحمل الرقم ٢٠٦٧ و١٤٢٦ و٢٦٨٥٧ و٢٦٨٥١ 2703FA 277737 20Y10P 2PTO-F . وتربح ٥ الاف ليرة الورقتان ٤٧٤٤٤

وتربح ١٠ الاف ليرة الورقة ٢٠٢١٠ وتربح ٢٥ الف ليرة الورقة ١١٦٧٤ وتربع ١٠٠ الف ليرة الورقسسة Y) ۲۹۸ فئة «أ» وتربح ·؟ الف ليرة الورقة التي تقابلها من الفئة «ب٠٠



🛥 محمد محمود عطـوى ( الى اليسار ) وخفنز محمود حرب بعـد ( صورة بالراديو من أحب ) اعتقالهما 🗷

قال ناطق بلسان مطار روما ان بوليس الاطار اعتقل ليل امس الاول شابين لبنائيين يحملان مقيبة ملأى بالديناميت • وكان الشابان ويدعيان محمد محمود عطوى - ١٧ صنة - وخضر معمُّود حرب - 70 سنة - في رحلة مقررة للخطُّوط الجوية اللبنائية -طيران الشرق الاوسط السي باريس من بيروت • وَقَالَ النَّاطِّقَ آنه عثر معهما على ٢٩ أصَّبعا من الديناميت مع اجهزة تغجير وتوقيت الى جانب ١٠ كيلوغراهات من الحشيش ٠ روما ـ ر

مسؤولية التوسع الاسرائيلي

باللائمة على كل مسن الاتعسادالسوفياتي والولايات المنددة فسي سياسة التوسع والعدوان الاسرائيلية ان الدعم الأميركي لامرائيل أمسر معروف جدا ولكن الدعم السوفياتي لاسرائيل من وراء الكواليس أمسر

لا يعرفه العميع ، لا يعرفه العميع ، وإضافت تقبل : ويصل عصرات الاوف من المهاجرين اليهود الى السرائيل كل عام باذن من السلطات السوفياتية ، واعداد كبيرة مسن السرائيل كل عام باذن من السلطات السوفياتية ، واعداد كبيرة مسن انضباط العسكريين والعلماء واتغنيين في اسرائيل الان اتما جاءت هـن الاتماد الموفياتي ،

وكانت الوكالة تعلق على تصريحافير للرئيس هوا غوفينغ لوفيي سطيني زالر اكد فيه من جديدوجهة نظر العسسين القائلسة ان للفلصطيليين الحق في اقامة دولتهم.

ووصف الدبلوماسيون الغربيــونتصريح الركيس هوا ۽ الذي لم يشر للي أين يجب أن تقام الدونــــةالفلسطينية ولم يتحد حتى اسرائيل في البقاء ، بانه اكثر تشنيبا مسنالتصريعات الصينية السابقة حول هذه القضية ٠ ونسبت الوكالة الى الرئيس هواقوله أن « الصين حكومة وشعبــــا

تؤيد بثبات أنهدف النبيل للشعب الفلسطيني بتأمين حقوقه الوطنية بما فيها العودة الى وطله ومهارسة تقرير المسير وتأسيس دولسية فُلسطينية ، وهي تؤيد بثبات كذلك استعادة البلدان العربية الاراضسي التي فقدتها وتحقيق تصوية منصفةشاملة السألة الشرق الاوسط » • وأضافت الوكالة تقول أن عليسيالفلسطيليين أن يكولوا مرليسين النجاح في كفَّاحهم •

وقال الدينوماسيون ان المسيناخذت توازن سياستها بصدد الشرق الاوسط بدقة بسبب علاقتها الدسنةدع مصر التي وقعت معاهدة سلام مع اصرائيل في وجه معارضة مسنمعظم العالم العربي • وكان دينة كسياويينغ النائب الاول لرئيس الوزراء قد ابلغ فسي الاونة الافيرة بييسر ترودو ركيسالوزراء الكندي السابق ان الصيدر تفهم موقف مصر في توقيعها معاهدة السيسلام

مثل السيسد بسام الشكعة رئيمن بلديسة نابلس في الضَّفة الغربية المُحتلة امام المُحكمة الاسرائيلية

العليا امس لتحدى امر صدر بأبعاده بسبب م

نسب اليه من تأييد هجهم فدائى فلسطيلي ادى

وقرر القضاة احالة السيد الشكعة على محكمـة

وهاولت معامية السيد الشكعة فيليسيا لاتغر

عبثًا أن تقنع المحكمة بأن تنظر في القضية مباشرةً

لانهسا تتعلق بهيثاق جنيف القاص بطريقسمة

مدارسة السلطات المنتلة صلاحياتها في الأراضي

وَّلْقِي السيد الشكعـة تصفيقا حادا من زملائه

رؤساء بلديات الضفة الغربية ومشاهدين عرب

اخريـن عندما نقل من سجنـه لمواجهة قضـاة

وقرر القضاة : ٣ ان القضية تدخل ضمن قوانين

وأعطت المحكمة السيد الشكعة مهلة ثلاثة ايام

لتقديم طلب الى المحكمة العسكرية • ألا انها

غررت السماح للسيد الشكعة بان يعود الى المحكمة

العليسا بعد ثلاثة ايام من صدور حكسم المحكمسة

وقالت لانغبر وهي محامية يعبرف عنها دفاعها

عن القضايا الفلسطينية أنه ليس هناك من كبير

جدوى في الاستئناف لدى المحكمة العسكريـة آذ أنَّ

السلطات العسكريـة هي نفسها التي اهرت بنفـي

ولولا امير موقت من المعكمية العليا استصدرته

روجية السيد الشكعية لكان الزعيم الفلسطيني

قد أبعد عندما صدر الامر بطرده في ١٢ تشرين

الثاني المالي ، وكان السيد الشُكِّعة قيد الاعتقال

وأثيرت الدعوى على السيد الشكعــة بعد محادثة

اجراها قبل اسبوعين في مقسر المكومة العسكريـة

الاسرائينية مع مجموعة من المسؤولين بينهم الميجر - منرال داني مات كبير اداريسي المكسم المسكري في الضفة الغربية ،

وخلال الاجتماع اعتز الجنبرال مات على السيد

الشكعة كي يدلني بارائه حول الهجوم الفسداكي

الفلسطيني ، الذِّي خَلْفُ \$7 قَتِيسُلًا اسرائيلياً

اسرائيل ان السيد الشكعة ايد العملية الفدائية •

الا انه نفي في وقت لاحق هذه الرواية ، وأظهر

وتقول رواية تسربت في وقت لاحق الى راديو

العسكرية اذا لم يكن الحكم في مصلحته •

الطوارىء التي فرضتها الادارة البريطانية السابقة

الى ھقتــل ٢٤ اسرائيليا • أ

التى تحتلها

المحكمية العليا الثلاثة ،

السلطات العسكرية

منذ ذَّلسك آنتاريخ •

في اقار ١٩٧٨ •



ادةع مل للجزائر

نشرت الصعــف الجزائريــةالصادرة صباح امس نبأ ومـــول الرئيس العراقي صدام حسين الى الجزائر في « زيارة عمل » فــي

ولم تصدر بعد اى معلومــات رسمية هول الهدف من هذه الزيارة

وهي أول زيارة يقوم بها الرئيسس صدام حسين الى الجزائر منذ تولى

واعرب المراقبون عن اعتقادههم بأن الركيسين سوف يستعرضهان

وقد يناقشان الاجتماع المقب أانذي تعقده منظمة البلاد المصدرة

وقسد يستعرض الرئيسان أتعلاقات العراقية ـ الايرانية التي

للبترول في كاراكاس في كانون الاول المقبل • وفي هذا الشأن علم في

العاصمة الجزائرية انّ الجزّائـــر اعلنت في الايام الاخيرة تأييدهــــّ

يسودها التوتر منذُ سُقطُ الشاة وعودة اية الله الخميني الى ايران،

« لاستبدال الدولار بعمله أخرى » في مجال تجارة الوقود السائل •

نتائج مؤتمر القُمَّة العربي السذى عقد في تونس ، ويبحثان العلافات

الثنائية والمسائل موضع الاهتمام المشترك

🖪 الشكعة يلوح لمؤيديه خارج قاعة المحكمة ( صورة بالراديو دن ١٠٠١ )

نص للمعادثات التي جرت انه اقتصر على القول ان عمليات القتل ستمتمر طالما ال اسرائيل تحتــل اراضي عربية ٠ وأثارتُ القَضيـةُ ضجة في الخارج ، وأزعجــت قطاعات من السرآي العام داخل اسرائيسل • خبية أمل

وبدا السيد الشكعة في حالة جيدة عندما ظهر في المحكمة امس على الرغم من اعلانه اضراباً عن الطعام في السجن منذ اسبوع • وابلغ السيد محمد ملحم رئيس بلدية علمول ، وكان وأحدا من ١١ رئيس بلدية في الضفة الغربية

حضروا المعاكمة ، الصحفيين اعس انهم اقتعوا السيد الشكعة بالتوقف عن أغبرابه عن الطعام . وقَالَ السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم متحدثا عن نتيجة جلسة المحكمة « لقد اصيفاً بغيبة امل شديدة • كنا نتوقع الغاء امر الطرد واضاف السيد قريج يقول : ان ٢٦ رئيس بلدية

بعربيا كانوا قد استقالوا اهتجاجا على التدابير ضد السيد الشكعة لن يعودوا الى مراكزهم قبل ان يفرج عنه ويعود الى تسلم منصبه واعلن السيد فهد القواسمة رئيس بلدية الفليل ان رؤساء بلديات الضفة الغربية سيجتمعون في ايقت لاحق للاتفاق على خطواتهم التالية ، القدس ـ ر ۽ افب

حركة « غوش ايمونيم » الديني

موريه » يقولون الهم هنآك بموجب

ان يؤكد اعلان من النائب العام

اسحق زاهير شرعية المستوطئسات

البهودية في الصفة الغربية من دون

حاجة الى أصدار تشريع ذي مفعول

رجعي يعارضه الكثيرون من اعضاء

للاغراض الدفاعية ، لكن مستوطئي قىسال مسؤولسون في القدس ان

ولم تضم اسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتنين اليها رسميسا ويقول معارضو الاستيطان اليهودي في المنطقتين انسم اذا اعتبرت ألنطقتان أرضا معتلة فانسه ليس لامرائيل الدق بموجب القانسون الدولي في اقامة مستوطنات لاغراض

وقد اعتبرت معظم المستوطنات ، التي اقيمت هتي الأن بانها ضرورية

الاسرائيلي طلب من النائب العام اذا كان يستطيع اصدار اعلان يؤكدُ شرعية المستوطنات اليهودية فسي الضفة الغربية المحتلة لنهر الاردن ويشعر بيغن واعضاء اكتسلاف ليكود اليميني بالقلق حول الوضسع القانوني للمناطق المحتلة في اعقاب اصدار ألمكمة العليا الاسرائيلية مكما بان المستوطنين اليهود يجب ان يفادروا مستزعاسة الالمسون

مناحيم بيغسن رئيس السوزراء

البُمينية المُنظرفية في « ايلون حق الهي ممنوح لليهود في التوراة . وقال مساعدون لبيغن انه يامل